**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

Ciclo escolar: 2020-2021

Curso: Prácticas sociales del lenguaje

Docente: María Elena Villarreal Márquez

Título del trabajo: Modalidades de trabajo

Alumna: Samantha Bueno Moreno

Segundo semestre Sección: D

Número de lista:3

Unidad de aprendizaje II

Estrategias didácticas para promover la participación en prácticas sociales del lenguaje y la reflexión sobre la lengua en preescolar

Competencias

Utiliza metodologías pertinentes y actualizadas para promover el desarrollo del lenguaje y el aprendizaje de la lengua (L1 y L2) de los alumnos de acuerdo con lo que propone el currículum, considerando los contextos y su desarrollo integral.

Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

Mayo del 2021

**Modalidades de trabajo**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Texto y autor | Modalidades de trabajo | Concepto | Planeación | Rol del docente y del alumno |
| Castedo  Presentation Name  Construcción de lectores y escritores | Proyecto | Proyecto: es una macro situación de enseñanza en el transcurso de la cual el docente organiza y plantea las situaciones de clase que permitirán a los niños aproximarse a un tipo textual para apropiarse de sus características  Constitutivas  Plantear problemas de escritura: Un problema-macro que genera resolver muchas cuestiones para arribar al fin. | 1.-Planteando problemas: LA resolución de problemas genera la necesidad de coordinar o resignificar conocimientos anteriores, construir nuevos conocimientos y desarrollar estrategias.  2.-Organizando proyectos de producción de textos reales en contextos reales: Un proyecto de producción de un texto real en un contexto de comunicación que tenga impacto en la vida cotidiana de los alumnos.  3-Seleccionando la mayor variedad posible de textos: Una variada selección de los textos a desarrollar con los niños permite que estos componentes comunes y diferenciales puedan ser reelaborados a propósito de cada tipo.  4.Organizando situaciones que permitan aproximaciones sucesivas a los contenidos: Considerando los planes y programas de estudio vigentes.  5.-Organizando situaciones den oportunidad a los alumnos de:  -El explicitación de las ideas de los niños  -La confrontación con pares y modelos.  -La consecuente transformación -La sistematización colectiva | Docente  Propicia situaciones y atiende los problemas que los niños no pueden resolver por sí solos al escribir cada tipo de texto, sujeto a modificaciones provenientes de nuevos problemas que se vayan planteando, dificultades que vayan desapareciendo a través de situaciones planteadas con otros objetivos y reformulaciones constantes que los niños van proponiendo.  Alumnos  El proyecto es un proceso de elaboración colectivo de los niños con su docente. Su sentido es el de un compromiso constante.  Los niños pueden leer solos o escuchar la lectura de pares o con el docente, pueden tomar notas y sistematizar las características halladas. |
| Delia Lerner  C:\Users\Enduser\AppData\Local\Microsoft\Windows\INetCache\Content.MSO\2CAD3F31.tmp  Enseñar en la adversidad | Esta autora plantea un modelo didáctico que toma en cuenta las características del grupo para desarrollar condiciones de enseñanza adecuadas. | Se atenderán las necesidades de los alumnos mediante actividades planeada, compartiendo responsabilidades del aprendizaje, tomando en cuenta lo que ya se sabe y quieren que se aprenda.  Los agentes encargados de la educación deben tomar en cuenta las particularidades de los educandos como base para la planificación del proceso de enseñanza y la selección de los contenidos pertinentes, a fin de establecer las condiciones didácticas necesarias para llevar a cabo un aprendizaje efectivo que autorice y habilite al alumno para asumir su rol como lector y escritor. | considera la diversidad de las situaciones de enseñanza y las particularidades de cada integrante del grupo para fomentar un sentido de pertenencia entre los mismos, logrando que exista un compromiso con la lectoescritura.  La enseñanza debe considerar e incluir los esquemas de asimilación y tender puentes entre sus conocimientos previos y los que se quiere enseñar.  Para hacer posible un aprendizaje efectivo se deben propiciar las siguientes condiciones didácticas:  -Compartir el poder lingüístico.  -Compartir la responsabilidad del aprendizaje.  -Superar la ficción de que el tiempo del aprendizaje coincide con el tiempo de la enseñanza.  -Articular diferentes formas de organización de la clase.  -Incluir en la enseñanza todas las diversidades propias del objeto de conocimiento. | Docente:  Tiene como responsabilidad plantear situaciones que promuevan estrategias de resolución por parte del alumno.  El papel crucial del docente es generar condiciones para que el alumno pueda comprometerse con el aprendizaje. Asumir la responsabilidad de comprender es un rasgo esencial de todo lector autónomo.  Alumnos:  Se pretende que el alumno tenga una actitud de independencia.  Está claro que los alumnos sólo se formarán como lectores autónomos si pueden ejercer como tales en el aula. Se espera que el alumno tome las respuestas del discurso del maestro y frente a la incertidumbre tome decisiones y cree  respuestas propias. |
| María Galaburri    La planificación de proyectos | Proyectos | Proyecto: Es un conjunto de actividades unidas por un hilo conductor.  Resolución de un problema: Es una situación que implica la elaboración de un producto tangible, por lo que hay que contemplar el tiempo que lleva el proceso de producción y las acciones necesarias para que éste sea posible; Esto nos permite coordinar los propósitos del docente con los de los alumnos contribuyendo a preservar el sentido social de la lectura y la escritura y a dotarlas de un sentido actual para los niños. | Planificar es tomar decisiones para que las condiciones didácticas creadas posibiliten leer y escribir en la escuela y sostener el proceso didáctico que hemos elegido.  Para ello hay que considerar los siguientes puntos:  • Cuál es la práctica social de escritura que se toma como referencia y se pretende enseñar.  • Qué condiciones de las que generan esa práctica social vamos a reproducir dentro del aula.  • Cuál es la situación comunicativa que hace que el texto a escribir sea el adecuado.  • Qué grado de formalidad tendrán esos textos según la situación en la que se generan.  • Cuál será el problema que dirija la acción del proyecto  • El corpus de textos se leerá o consultará.  • La conveniencia o no de la escritura o la lectura por parte del docente.  • El plan de acción o secuencia de las actividades.  • En qué momento será conveniente la escritura o lectura en pequeños grupos, colectiva o individual.  • Qué contenidos podrían convertirse en objeto de reflexión.  • Cómo va a intervenir el docente. | Docente:  Debe diseñar situaciones en las que el alumno utilicen los libros ya leídos para realizar las consultas necesarias.  Para que el proceso de escritura se lleve a cabo es necesario que el docente diseñe situaciones de revisión de textos que escriben.  Alumnos:  Deben de aprender de sus propios textos escritos, intercambiar producciones, |
| Las actividades permanentes de la lectura | Actividad permanente | Actividades permanentes:  Son las que se encargan de favorecer el acercamiento de los niños a textos que no abordarían por sí mismos y también permite interactuar intensamente con un tipo de texto determinado. Además de que estas actividades comunican a los niños que la lectura es una actividad muy valorada. | Es necesario que el docente diseñe actividades de lectura que le permitan a los alumnos recorrer textos como: el diario, titulares y se detenga en aquellas noticias que le interesen.  Como parte de la actividad se puede pedir a los alumnos que vean noticieros de televisión para dar contexto temático a las noticias que se seleccionaran y comentaran en el aula.  Se debe tomar en cuenta que las situaciones diseñadas contemplen problemas que el docente pretende que sus alumnos enfrenten. | Docente:  Es el encargado de diseñar situaciones de lectura que permitan a los alumnos avanzar como lectores de textos difíciles como lo son los textos periodísticos.  Alumnos:  Ir resolviendo por si mismos los problemas que la lectura les presenta. |

# Referencias

CASTED0, M. L. (s.f.). *CONSTRUCCIÓN DE LECTORES Y ESCRITORES*. Obtenido de CONSTRUCCIÓN DE LECTORES Y ESCRITORES: http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00040/\_AreasDocumentos/03-2018-0202/4178.pdf

Galaburri, M. L. (s.f.). *LA PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS*. Obtenido de LA PLANIFICACIÓN DE PROYECTOS: http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00038/\_AreasDocumentos/03-2018-0202/3669.pdf

Lerner, D. (28 de JUNIO de 2007). *Enseñar en la diversidad*. Obtenido de Enseñar en la diversidad: http://201.117.133.137/sistema/Data/tareas/enep-00040/\_AreasDocumentos/03-2018-0202/4179.pdf