**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en Educación Preescolar

Ciclo escolar 2020-2021



**Curso:** Bases legales y normativas de la educación básica

**Maestro:** Arturo Flores Rodríguez

**Alumna:** Aneth Giselle Saavedra Salais

**Número de lista:** 17 **Grupo:** 3°B

**ACTIVIDAD 2.2 Reporte de videos**

**Unidad de aprendizaje II: Responsabilidades legales y éticos del quehacer profesional**

**Competencias profesionales:**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
  + Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
  + Orienta su actuación profesional con sentido ético-valoral y asume los diversos principios y reglas que aseguran una mejor convivencia institucional y social, en beneficio de los alumnos y de la comunidad escolar.
  + Previene y soluciona conflictos, así como situaciones emergentes con base en los derechos humanos, los principios derivados de la normatividad educativa y los valores propios de la profesión docente.
* Decide las estrategias pedagógicas para minimizar o eliminar las barreras para el aprendizaje y la participación, asegurando una educación inclusiva.

**Fecha:** 15 de mayo 2021

**Reporte de videos**

El primer video se titula “CAMINO A LA ESCUELA” (2015), introduce dando un mensaje sobre el regreso a clases, donde comienza la preparación de los alumnos por volver a la rutina. Pero, nos enseña la realidad de aquellos niños que no tienen la facilidad y el acceso que tienen muchos de ir a la escuela, este derecho definitivamente no es un lujo para todos en el mundo. A lo largo del video se muestran diferentes casos de cómo los niños se transportan para llegar a la escuela a recibir la educación. Es un video enfocado a la realidad que viven alumnos de diferentes partes del mundo como Kenia, India, Marruecos, Argentina, entre muchos más. Se les ve realizando largos recorridos de más de 1 hora, en diferentes tipos de transportes desde animales hasta sus propios pies, tomando caminos peligrosos que ponen en riesgo su integridad, desde subir escaleras, cruzar por puentes rotos de madera, caminar por varas de acero, andar por el himalaya, nadar por ríos o cruzarlos en canoas, barcas de madera, llantas, entre muchas situaciones más.

Este video invita a reflexionar y ver más allá de tu entorno, los alumnos viven una situación sumamente triste y que en ningún momento debe normalizarse, aunque en las imágenes se muestran a niños tranquilos y a padres de familia acostumbrados a ver partir a sus hijos, que se preparan para cruzar largas distancias, puede ser que lo vivan como una aventura y lleguen a no sentir miedo por la realidad que les ha tocado vivir.

Considero que la educación como cualquier otro derecho humano se debe garantizar en cuanto al acceso en todos sus contextos y en la excelencia, que no se tenga que pelear y poner en riesgo la vida por recibir este derecho que nos forma de manera íntegra.

Por otro lado, en el segundo video titulado EL VALOR DE LA EDUCACIÓN: AYER, HOY Y MAÑANA, conferencia expuesta por el Doctor en filosofía y profesor Joan Manuel del Pozo (2019), nos habla acerca de la labor de educar, reflexiona sobre la educación no solo como transmisora de conocimientos sino también de valores humanos remarcando la importancia de la personalidad del maestro en la transmisión de dichos valores. Del Pozo entiende la profesión docente como una de las más nobles ya que es la única en la que humanos aportan a la formación de humanos. Menciona que la educación y enseñanza suelen ser vistas como sinónimos, conceptualiza que la educación es la enseñanza más un valor añadido, ese valor añadido viene dentro de la personalidad del maestro, en el respeto, el amor, el trato, la conducta, la simpatía, etc. Que impactan en el niño extraordinariamente, nos ejemplifica como un alumno prefiere aprender matemáticas con un maestro simpático que con un apático. También, menciona una frase muy importante tomada de un autor alemán, y esta es: “Educar es transferir a otro con amor la resolución de desarrollarse de adentro a afuera toda su capacidad de recibir y forjar valores”. Desglosa su explicación en partes, primero describe que esta transmisión es el contacto entre personas, por contagio, por imitación. Se habla de que en años futuros existirá una maquina que pueda enseñar a los alumnos, pero enfatiza en que un robot jamás podrá enseñar valores humanos, nunca podrá querer y empatizar con los niños. Esto subraya que educar es un carácter completamente humano. Por otro lado, el amor pedagógico nos ayuda a conectar con los alumnos, los niños deben sentirse amados y respetados, si no, el proceso de aprendizaje puede ser difícil para ellos, se bloquean y pierden el interés, “si esta persona no me quiere, porque tengo que seguir sus enseñanzas”.

Hay que transmitir antes que conocimientos, las ganas de desarrollar desde dentro hacia afuera, que saquen de sí mismos la capacidad de recibir y crear valor. Desde que nacen, los niños poseen ciertas disposiciones, tenemos la tarea de reconocer este valor y de ayudar a crearlo. Hay que enseñarles a tener autonomía, capacidad de aprender, y de aprender a aprender, siempre con nuestro acompañamiento.

Joan Manuel nos dice que los conocimientos también son un valor, pero existe más que eso, pues no solo somos de la cabeza hacia arriba sino todo un cuerpo completo que necesita formarse de manera integral. La humanidad no solo es el cerebro desarrollado en inteligencia y razón, la humanidad también es pasión, sentimientos, emoción, relaciones sociales, etc.

No podemos formar hombres y mujeres incompletos. La tarea del maestro es indudablemente la ambición de formar la integridad de las personas.

El siguiente video ¿Por qué el sistema educativo es anacrónico?, da respuesta a algunas interrogantes que me he planteado desde que comencé la licenciatura. Comienza con una frase de Ken Robinson (2014), que dice: “La educación está reprimiendo los talentos y habilidades de muchos estudiantes; y está matando su motivación para aprender.”

Se hace un cuestionamiento inicial, ¿Por qué los niños se aburren en la escuela? Llegan al mundo adulto sin saber cuáles son sus talentos. La educación de la actualidad necesita a jóvenes creativos y motivados. La mayor parte de los sistemas educativos están desfasados dice Robinson (2014), se han creado en otros tiempos. Los gobiernos se empeñan en volver a lo básico y eso no esta tan mal, pero deben preguntarse ¿qué es lo esencial?. Menciona como primer punto el carácter económico pues es innegable es que las expectativas son que una persona que ha llevado sus estudios de inicial hasta una carrera tendrá mejor posicionamiento al encontrar un trabajo, por eso se invierte tanto en la educación. El problema es que las economías han cambiado tanto, la economía está dominada por los sistemas de información, estamos inmersos en una economía de servicios. La revolución industrial forjó el mundo que se tiene ahora y por consecuencia a nuestros sistemas educativos.

El segundo gran reto educativo que nos menciona es de índole cultural, pues una de las cosas que esperamos de la educación es que ayude a las personas a comprender el mundo que les rodea y a desarrollar un sentimiento de identidad cultural, el problema es que el mundo también se ha transformado culturalmente en los últimos 50 años, cada vez es más interdependiente y complejo.

El tercer gran objetivo de la educación y lo que se espera es que ayude a convertirnos en la mejor versión de nosotros mismos, ayude a descubrir nuestros talentos, destrezas y en ese sentido ha fracaso totalmente puesto que muchos acaban sus estudios sin descubrir y sin saber cuáles son sus talentos.

Robinson también habla de los retos a los que nos hemos enfrentado, los cuales carecen de precedentes en toda la historia de la humanidad, uno de los motivos por los que defiende con tanta pasión que hay que modificar la educación y replantearse la creatividad. El autor dice “Ha no ser que cambiemos nuestra manera de pensar en nosotros mismos, no estaremos a la altura de los desafíos a los que nos enfrentamos ahora”.

La reflexión que se hace en este video ha abierto un panorama de la realidad que no tenía contemplado, como lo es el aspecto económico y cultural, este video tiene una fecha del 2014, han pasado 7 años hasta hoy y esto indudablemente se ha pronunciado cada vez más, nos enfrentamos a cosas que se salen de nuestras manos y la sociedad cada vez se aterroriza por no encontrar respuestas. Estoy totalmente de acuerdo con el autor Ken Robinson, al enfatizar en una realidad transformada, en los esquemas que se nos han arraigado desde el pasado y no hemos podido dejar ir una visión del mundo que ya no existe.

**Referencias:**

Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (2015). CAMINOS PARA LLEGAR A LA ESCUELA. Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=8OHV5zpVpZ0>

Del Pozo, J. M. (2019) EL VALOR DE LA EDUCACIÓN: AYER, HOY Y MAÑANA. Conferencia de Joan Manuel del Pozo. Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=oBxcVWrU-w8>

Robinson, K. (2014) ¿Por qué el sistema educativo es anacrónico?. Obtenido de: <https://www.youtube.com/watch?v=2UpLunVDQ40>

**Actividad número 2.2.**

**Actividad individual.**

1. Observa los siguientes tres videos siguientes y elabora un solo reporte de video considerando la información que proporciona cada uno de ellos.
2. VIDEO. Camino a la escuela <https://youtu.be/8OHV5zpVpZ0>
3. VIDEO. El valor de la educación: ayer, hoy y mañana. Conferencia de Joan Manuel del Pozo (Min. 0-9:46) <https://youtu.be/oBxcVWrU-w8>
4. VIDEO ¿Por qué el sistema educativo es anacrónico? <https://youtu.be/2UpLunVDQ40>

**RÚBRICA ACTIVIDAD 2.2.**

El plagio invalida actividad.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **10. EXCELENTE** | | **9. MUY BIEN** | | **8. BIEN** | | **7. SATISFACTORIO** | | **6. ESCASO** | |
| **APUNTES** | Los apuntes están organizados con mucho cuidado. |  | Los apuntes están organizados con atención |  | Los apuntes están poco organizados deficientemente |  | Los apuntes no tienen organización |  | Carece de apuntes o son escasos. |  |
| **EXPOSICIÓN DE LOS ASPECTOS IMPORTANTES** | Contiene todos los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 80 % de los aspectos importantes del tema o temas, expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 75 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene un 50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  | Contiene menos de un  50 % de los aspectos importantes del tema o temas, pero no se encuentran expuestos de forma clara y ordenada. |  |
| **CANTIDAD  DE INFORMACIÓN** | Tiene información de todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de todos los temas y de la mayoría de las preguntas tratadas. |  | Tiene información de casi todos los temas y preguntas tratados. |  | Tiene información de algunos de los temas y preguntas tratados. |  | No tiene información o esta es muy escasa. |  |
| **ORGANIZACIÓN** | La información está muy bien organizada con párrafos bien redactados y con subtítulos. |  | La información está organizada con párrafos bien redactados. |  | La información está organizada, pero los párrafos no están bien redactados. |  | La información proporcionada no parece estar organizada. |  | La información carece de estructura de redacción. |  |
| **IDEAS RELEVANTES** | La información está claramente relacionada con el tema principal y proporciona varias ideas secundarias y/o ejemplos. |  | La información tiene las ideas principales y una o dos ideas secundarias. |  | La información tiene las ideas principales, pero no las secundarias. |  | La información tiene alguna de las ideas principales. |  | La información no tiene ideas principales. |  |
| **GRAMÁTICA  Y ORTOGRAFÍA** | No hay errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 1-2 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 3-4 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 5-6 errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  | Existen 7 o más errores gramaticales, ortográficos o de puntuación. |  |