|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sesión de Música en Preescolar** | **Secuencia didáctica (actividades de aprendizaje)** | **Recursos materiales, bibliográficos y digitales** | **Elementos de Evaluación** |
| **Fecha:**  |
| ACTIVIDADES DE INICIO: Mencionar una frase motivadora para iniciar recordando que debemos tener una buena actitud y ser positivos. Ejemplo: - “No se trata de bajar la meta sino de aumentar el esfuerzo”, buenos días grupoEntregar a un alumno una pelota de plástico, este tendrá que mencionar alguna meta que desee y que tiene que hacer para lograrla, después le pasara la pelota a otro compañero y así sucesivamente. Dibujar en una hoja la meta que quieren conseguir y pegarla en las paredes del salón.ACTIVIDADES DE DESARROLLO:Practicar un digital con los niños en donde explique ciertas actividades que realizamos comúnmente con las manos siguiendo los siguientes pasos en el orden que se menciona:* Primero se empezara moviendo las manos de un lado a otro
* Después cuando se mencione “mis manos se esconden” las pondrán detrás de su espalda.
* Cuando se mencione “ahora despacito” las pondremos nuevamente adelante lentamente y sin dejar de moverlas como al inicio.
* Luego cuando diga “hola, hola” haremos el gesto de saludar moviendo la mano de un lado a otro, primero con una mano y luego con la otra. (este paso se hará hasta que siga la parte siguiente de la canción)
* En la parte de “mis manos apuradas” se moverán los dedos rápido haciendo como si estos estuvieran corriendo.
* Cuando diga “empujan los muebles” acercaremos las manos al cuerpo y después las estiraremos haciendo como si estuviéramos empujando algo.
* Después moveremos las manos de una manera circular en la parte de “limpian, limpian” primero una mano y luego la otra.
* En la parte en que dice “preparo un pastel” pondremos una mano como si estuviéramos agarrando un tazón y con la otra como si estuviéramos batiendo una mezcla.
* Cuando mencione “me chupo los deditos” haremos primero con un dedo de una mano como si estuvieras probando la mezcla y después con un dedo de la mano contraria.

ACTIVIDADES DE CIERRE:Bailar y cantar una canción de despedida con los siguientes pasos:* Agarrar a un compañero por los hombros formando una fila
* Mientras se reproduce el inicio de la canción se va caminar por todo el salón siguiendo al principal de la fila.
* Después cuando diga “con una mano arriba” todos subirán solamente una mano y la otra seguirá en el hombro del compañero, esto haciendo el gesto de despedida moviendo la mano de un lado a otro.
* Cuando se mencione “con la otra mano” se intercambiaran las posiciones de las manos y se realizara nuevamente el gesto de despedida con la otra mano.
* Luego en la parte de “moviendo la cabeza” se volverán a colocar las manos en los hombros de los compañeros y se moverá la cabeza como el niño desee, de un lado a otro, en círculos, etc.
* En la parte de “moviendo los piecitos” se dejara de mover la cabeza y se marchara levantando las piernas muy alto.
* El penúltimo paso es que en la parte donde dice “mandando muchos besitos” se lanzaran besos entre ellos acercando su mano a la boca, dándole un beso y después soplando sobre la mano extendida.
* Para finalizar en donde día “y abrazos de montón” elegirán a un compañero y le darán abrazos.
 | PelotaDiferentes frasesHojas de papelColoresGrabadora o bocinaComputadoraInternetLink del video:<https://www.youtube.com/watch?v=PB_x903QXec&list=LL&index=3>Grabadora o bocinaComputadoraInternetLink del video:<https://www.youtube.com/watch?v=qzbu3EgmEvM> | En una rúbrica se tomara en cuenta:* Creatividad.
* Intensidad de la voz.
* Actitud.
* Atención a los compañeros.
* Análisis de sus metas.

En una rúbrica se evaluaran los siguientes aspectos:* Seguir el orden correcto los pasos.
* Realizar los pasos en el momento indicado
* Hacer los pasos con energía.
* Memorización de la canción.

En una rubrica se evaluaran los puntos siguientes:* Comportamiento al hacer los pasos.
* Coordinación con la canción al hacer los pasos al hacer los pasos.
* Realización correcta del seguimiento de los pasos.
* Memorización de la canción.
 |
| OBSERVACIONES**:** * **El grupo se mostró atento y participativo.**
* **A algunos alumnos se les complico la canción ya que no la conocían.**
 |