

**Cuaderno de evaluación continua**

**J. N. María L. Pérez de Arreola**

Educadora practicante: Jimena Guadalupe Charles Hernández **2° C y 3° B**

**EVALUACIÓN CONTINUA**

**Mayo**

**SEMANA DEL 17- 21 DE MAYO DE 2021**

**Alumno:** Jaziel de León Jaramillo

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Comenta que la contaminación acústica tiene relación con el ruido, presta atención a su significado y variados ejemplos, menciona que en casa puede producirse este tipo de contaminación al utilizar objetos como el taladro, sigue las indicaciones para jugar a la lotería, al ganar una ronda, expresa qué ejemplos contiene su tabla y si los ha percibido en alguna ocasión, escucha las aportaciones de sus compañeros y reconoce el impacto de la contaminación acústica en la salud. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Es un tema que despierta su interés, conoce qué es un poema, escucha cuáles son sus principales características, tales como los versos, las estrofas y la rima, además identifica el propósito de esta composición literaria, repite el poema Yo tengo un amigo, con seguridad y entonación, aprende un poema y lo comparte a través del audio, disfruta formar las palabras con el alfabeto móvil, lo realiza sin complicación. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica el uso e importancia de los números en diferentes momentos de la vida diaria, menciona algunos ejemplos, en casa, observa los aparatos que contienen números, entre los que expresa un reloj, comparte información personal al mencionar los números involucrados y realiza el conteo siguiendo las indicaciones. | | | | |

**Alumno:** Andrés D. Luna

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Al comienzo de la sesión comenta que se encuentra indispuesto, pues la modalidad virtual hasta cierto punto ha sido rutinaria, a estas alturas ya con fastidio de los diferentes agentes educativos. Escucha y conoce qué es la contaminación acústica, identifica diversos ejemplos y cómo afectan en la salud o bienestar de las personas. Escucha las opiniones de dos compañeros, sale de la reunión antes de terminar. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa puntualmente con una actitud positiva, comenta en qué circunstancias utiliza los números y porqué son importantes, identifica que en su casa hoy objetos que contienen números, menciona el ejemplo del control de televisión, realiza el conteo sin complicación y escribe las fichas en su cuaderno al comunicar información personal a través de los números. | | | | |

**Alumno:** Iván Alejandro Obregón

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es la contaminación acústica, presta atención al primer ejemplo, después menciona que él reconoce otro en su vida diaria, cuando los camiones pasan haciendo mucho ruido en el boulevard de su casa, lo que provoca que en ocasiones no puedan dormir, escucha las indicaciones en el juego de lotería, comenta qué ejemplos están en su tabla y el impacto en la salud o el medioambiente. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Participa al mencionar que los poemas contienen sentimientos y están dedicados a las personas, conoce sus principales características, repite con entonación y alegría el poema Yo tengo un amigo, identifica cuáles palabras son las que riman, forma las palabras señaladas con el alfabeto móvil, y comparte el propio por medio de WhatsApp. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Recuerda los momentos o situaciones en los que utilizamos los números, comenta si considera o no que son importantes en la sociedad, comprende que, al proporcionar información personal como edad o fecha de cumpleaños, se utilizan los números, escribe las oraciones en el cuaderno y realiza el conteo uno a uno. | | | | |

**Alumno:** Andrea Nicole Ramos Valenzuela

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es un poema, comenta que en ocasiones los poemas tienen palabras que suenan muy parecido, escucha sus características principales, repite la estrofa que se le señala, lo realiza con entonación, seguridad y expresión corporal, forma las palabras indicadas con el alfabeto móvil, su ritmo de trabajo es rápido. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Reconoce los usos de los números en la vida cotidiana, brinda el ejemplo de las monedas, pues lo considera importante porque hacemos las compras con ellas, en casa, identifica que el teléfono fijo tiene números y permite realizar llamadas, comprende que al expresar información personal también los números juegan un papel fundamental, completa las oraciones en el cuaderno. | | | | |

**Alumno:** Edgar Valentín Rodríguez Zapata

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Es la primera persona en ingresar a la reunión, escucha las indicaciones en el juego de lotería, antes conoce qué es la contaminación acústica, brinda el ejemplo de cuando hay fiesta en la colonia y la música al tener un volumen alto provoca dolor de cabeza o impide que puedan ir a dormir, por lo que reconoce su impacto en la salud, escucha las aportaciones de sus compañeros con atención. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Pide la palabra para expresar que los poemas son textos, éstos nos permiten transmitir sentimientos o emociones, externa que tiene un libro de poemas y le gusta que alguien más se los lea, repite la estrofa que se le señala del poema Tengo un amigo, lo ejecuta con gran ánimo y seguridad, comparte su tarea en un audio y forma las palabras con el alfabeto móvil. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Menciona cuál es la relevancia de los números, expresa que están en todas partes y nos permiten realizar actividades, en su casa los objetos con números son el teléfono, la computadora y el control de televisión, reconoce que nuestra información personal también se comunica mediante números (edad, fecha de nacimiento), escribe los datos en su cuaderno. | | | | |

**Alumno:** Jesús Leonardo Rosales

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es la contaminación acústica, comparte el ejemplo de cuando en la calle están todos los coches sonando el claxon, comenta que eso lo hace sentir con dolor de cabeza o fastidiado, escucha las experiencias de sus compañeros, por lo que reflexiona el impacto de esta contaminación en la salud, juega a lo lotería con gran ánimo, escucha las indicaciones y expresa qué ejemplos están en su tabla. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Externa que le gustan los poemas, principalmente si hablan sobre la naturaleza, las plantas o los animales, conoce qué es un poema, así como sus principales características, repite la estrofa del poema Tengo un amigo, el primer verso con timidez y los siguientes con seguridad además de alegría, comparte su creación por WhatsApp y forma las palabras con el alfabeto móvil de fichas. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Comenta que los números son útiles para muchas cosas, al ir al supermercado o en la escuela, él los utiliza principalmente en su cuaderno de colorear, pues cada número significa un color diferente que debe asignar al dibujo, identifica que en la información personal también aparecen los números, escribe sus datos en el cuaderno autónomamente. | | | | |

**Alumno:** Ana Regina D. Mendoza

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa algunos minutos tarde a la sesión virtual al tener complicación con la aplicación ZOOM, entra con toda la disposición y actitud escuchando las indicaciones, conoce qué es la contaminación acústica, comparte el ejemplo de los aviones, es tanto el ruido que provocan que cuando pasa uno por el cielo inmediatamente volteamos a verlo, juega a la lotería atentamente, menciona qué ejemplos tiene en su tabla, e intercambia opiniones con los compañeros. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Reconoce qué es un poema, así como sus principales características, externa que sí ha escuchado poemas en la televisión y en clases anteriores, escucha y repite el poema Tengo un amigo, lo realiza con gran seguridad, logra transmitir la alegría con la que lo recita, forma las palabras con el alfabeto móvil en un corto tiempo. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica que los números son necesarios en gran cantidad de actividades, en su casa observa que la computadora y el reloj tienen números, si éstos no existieran no cumplieran con su función principal, comparte información personal utilizando números y escribe los datos en el cuaderno. | | | | |

**Alumno:** Gustavo Almaguer

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la reunión con gran actitud, externa que desea jugar a la lotería, por lo que escucha y atiende las indicaciones, conoce qué es la contaminación acústica, escucha los ejemplos que comparten sus compañeros e incluso comenta el propio al mencionar que en las calles hay ruidos fuertes cuando arreglan algún lugar, refiriéndose a las obras de construcción, dice los ejemplos presentes en su tabla. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Escucha cuál es el significado de poema, conoce que puedes transmitir sentimientos a través de él, presta atención a las características de esta composición literaria, escucha y repite el poema Tengo un amigo, disfruta enormemente formar las palabras con el alfabeto móvil. | | | | |

**Alumno:** Elías L. Cortés

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Es la primera persona que ingresa a la sesión de 3°, conoce qué es la contaminación acústica mediante los ejemplos proporcionados por sus compañeros y la maestra, ha vivenciado una experiencia de este tipo de contaminación cuando sus vecinos en una ocasión tenían la música con volumen muy elevado, identifica su impacto en la salud, juega a la lotería, gana en dos rondas, comparte los ejemplos de su tabla. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es un poema y su composición tales como estrofa, verso y rima, identifica las palabras que riman en el poema Tengo un amigo, repite la estrofa que se le señala, con timidez, pero con toda la disposición, se le agradece por su participación, forma las palabras por medio del alfabeto móvil sin complicación. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Menciona diferentes ejemplos en los que se utilizan los números, en su casa identifica los objetos que tienen números, como la caja del foco y la computadora, comenta que principalmente los números se usan en la escuela o en la calle, comparte su información personal a través de números, reconoce su escritura, lo traslada al cuaderno. | | | | |

**Alumno:** Anna Valeria Jasso

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa algunos minutos tarde a la reunión, conoce qué es un poema, presta atención a la composición Tengo un amigo, repite o entona los versos que se le señalan, lo realiza con cierta timidez, muestra un avance notorio en el reconocimiento de las letras, por lo que forma las palabras con el alfabeto móvil de manera autónoma y sin complicación. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica cuáles son algunas utilidades de los números, en casa, percibe que el control de televisión tiene números para poder cambiar de canal, escucha las participaciones de sus compañeros, comprende que al compartir información personal los números son necesarios, escribe los datos en el cuaderno y los externa durante la sesión virtual. | | | | |

**Alumno:** Raúl Servando Martínez

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Reconoce qué es la contaminación acústica, escucha los ejemplos de sus compañeros, y comparte el propio al mencionar sobre los aviones, el ruido al despegar le ha provocado dolor en los oídos o en la cabeza, por lo que comprende su relación con la salud, juega a la lotería, al ganar, menciona los ejemplos que contiene su tabla y si los ha percibido o no. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Expresa que un poema es una manera de decir a los demás lo que sentimos, conoce las características de esta composición literaria, repite los versos que se le señalan, por lo que escucha atentamente y lo ejecuta con seguridad, tiene el material al alcance, forma las palabras con el alfabeto móvil de fichas. | | | | |

**Alumno:** Sofía M. Lumbreras

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es la contaminación acústica, expresa que la única experiencia que ha tenido referente al tema, es el tráfico que se forma en las calles, escucha las aportaciones de sus compañeros, identifica qué consecuencias puede tener en la salud este tipo de contaminación, forma equipo con una compañera para jugar a la lotería y sigue las indicaciones. | | | | |

**Alumno:** Renata Espinoza Garza

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la reunión con peculiar alegría y actitud, conoce qué es la contaminación acústica, escucha los ejemplos de sus compañeros, expresa que ha tenido una experiencia con este tipo de contaminación cuando los vecinos tienen la música en un volumen excesivo, si éste afecta el sueño, sabe que podemos estar enojados e irritables. Realiza cuestionamientos sobre la organización del juego de lotería, gana en una ocasión y comparte los ejemplos de su tabla. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Menciona que los poemas son textos que en muchas ocasiones tienen rima, por lo que conoce en qué consisten y escucha otras de sus características, crea un poema corto en el momento de la sesión, pide la oportunidad para compartirlo con el grupo, lo recita con gran seguridad, entonación y alegría, utiliza rimas, motiva a sus compañeros a participar. Forma las palabras indicadas con el alfabeto móvil, además envía la tarea en tiempo y forma. | | | | |

**Alumno:** Renata Vázquez Ruíz

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Al principio de la sesión comenta que no ha escuchado antes sobre la contaminación acústica, sin embargo, conoce en qué consiste, escucha los ejemplos que proporcionan sus compañeros, y expresa que también lo ha percibido en su domicilio, principalmente por la noche que pasan camiones haciendo ruido excesivo, identifica los problemas que puede provocar en la salud, atiende las indicaciones, juega a la lotería y comparte algunos ejemplos de su tabla. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Tiene el material al alcance para el desarrollo de la actividad, conoce qué es un poema y sus características principales, repite los versos que se le indican, lo realiza con seguridad, observa a sus compañeros antes para generar mayor confianza, crea un poema propio utilizando la rima, forma las palabras con el alfabeto móvil. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica los momentos en que los números son primordiales en la vida cotidiana, observa su hogar, percibe que objetos como el reloj y el aire acondicionado tienen números que permiten su utilidad, comunica información personal a través de los números, escribe los datos en el cuaderno. | | | | |

**Alumno:** Rodrigo García

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Escucha qué es un poema y cuáles son sus características, escucha los aportes de sus compañeros, repite los versos indicados, lo realiza a su ritmo, con seguridad y entonación, conoce la mayoría de las letras que contienen las palabras que forma con el alfabeto móvil, lo lleva a cabo sin ayuda. | | | | |

**Alumno:** André Bazaldúa

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es un poema, en el ejemplo que se muestra en la presentación, identifica las palabras que riman, las comenta con el grupo, escucha y repite los versos que se le indican del poema Tengo un amigo, está atento y con seguridad. Forma las palabras al utilizar las letras del alfabeto móvil, de igual forma las escribe en el cuaderno con lápiz. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Identifica los diferentes usos de los números en la vida diaria, comenta que éstos pueden ser divertidos, pero todo depende de la manera en que los utilicemos, comparte información y datos personales por medio de números, los escribe en su cuaderno, además reconoce qué objetos de su casa tienen números, menciona a la televisión y el microondas. | | | | |

**Alumno:** Ángela Pérez

**Fecha:** 18 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Mundo natural. | **Organizador curricular 2:** Cuidado del medio ambiente. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Indaga acciones que favorecen el cuidado del medio ambiente. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es la contaminación acústica. | | |  |  |
| Identifica diferentes ejemplos sobre contaminación acústica y su impacto en la sociedad. | | |  |  |
| Atiende las indicaciones para jugar a lo lotería y menciona los ejemplos de contaminación acústica que conforman su tabla. | | |  |  |
| Escucha las opiniones de sus compañeros y enriquece su aprendizaje referente a la contaminación acústica, lo relaciona con el medioambiente. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión con disposición y actitud, conoce qué es la contaminación acústica, escucha los comentarios o experiencias de sus compañeros, comenta que no ha pasado por alguna situación similar, no obstante, percibe que está presente en la vida diaria y puede afectar la salud de las personas, juega a la lotería, comenta qué ejemplos tiene su tabla. | | | | |

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Conoce qué es un poema y sus características, escucha la composición literaria, repite los versos que se le señalan, cuida la rima y la entonación, forma las palabras del poema con el alfabeto móvil casero, cuenta con el material al alcance para realizar la actividad, muestra interés por mencionar qué letras componen las palabras. | | | | |

**Fecha:** 20 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Pensamiento matemático. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Número, álgebra y variación. | **Organizador curricular 2:** Número. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Identifica algunos usos de los números en la vida cotidiana y entiende qué significan. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Reconoce el uso e importancia de los números en la vida cotidiana. | | |  |  |
| Expresa qué números conoce y en qué situaciones los utiliza. | | |  |  |
| Realiza el conteo según se indica al utilizar los frijoles o fichas. | | |  |  |
| Escribe los números que comunican información personal. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión de manera puntual, menciona en qué situaciones o actividades utilizamos los números, sus ejemplos son en la escuela y para realizar compras en las tiendas, en casa, percibe los objetos que contienen números, habla sobre el reloj y la televisión, escribe datos personales a través de los números. | | | | |

**Alumno:** Mayra Alday

**Fecha:** 19 de mayo de 2021

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Campo formativo/área de desarrollo:** Lenguaje y Comunicación. | | | | |
| **Organizador curricular 1:** Literatura. | **Organizador curricular 2:** Producción, interpretación e intercambio de poemas y juegos literarios. | | | |
| **Aprendizaje esperado:** Aprende poemas y los dice frente a otras personas. | | | | |
| **Indicadores** | | **Logrado** | | **En proceso** |
| Conoce qué es un poema y sus principales características. | | |  |  |
| Escucha y repite el poema presentado por la maestra. | | |  |  |
| Crea un poema propio que comparte a través de un audio. | | |  |  |
| Forma las palabras del poema con el alfabeto móvil. | | |  |  |
| **Describe el proceso del alumno:**  Ingresa a la sesión comunicando que se encuentra feliz de poder asistir, conoce qué es un poema, y sus características principales, escucha con atención la composición Tengo un amigo, recita los versos que se le indican, inicia temerosamente, pero adquiere confianza y lo disfruta, cuenta con el alfabeto móvil, forma las palabras señaladas, lo realiza sin ayuda y correctamente. | | | | |

**ASISTENCIA SEMANA 17-21 DE MAYO DE 2021 (ZOOM)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Número. | Alumnos | Lunes 17 MAYO | Martes 18 MAYO | Miércoles 19 MAYO | Jueves 20 MAYO |
| 1. | Emma Contreras |  |  |  |  |
| 2. | Jaziel D. León |  | \* | \* | \* |
| 3. | Andrés D. Luna |  | \* |  | \* |
| 4. | Ana R. D. Mendoza |  | \* | \* | \* |
| 5. | Danna Domínguez |  |  |  |  |
| 6. | Ángel Escalón |  |  |  |  |
| 7. | Mía Medellín |  |  |  |  |
| 8. | Eduardo Méndez |  |  |  |  |
| 9. | Iván Obregón |  | \* | \* | \* |
| 10. | Andrea Ramos |  |  | \* | \* |
| 11. | Valentín Rodríguez |  | \* | \* | \* |
| 12. | Leonardo Rosales |  | \* | \* | \* |
| 13. | Daniela Valdéz |  |  |  |  |
| 14. | Gustavo Almaguer |  | \* | \* |  |
| 15. | Yoshio Balderas |  |  |  |  |
| 16. | André Bazaldúa |  |  | \* | \* |
| 17. | Elías Cortés |  | \* | \* | \* |
| 18. | Renata Espinoza |  | \* | \* |  |
| 19. | Daniela Galindo |  |  |  |  |
| 20. | Jordán García |  |  |  |  |
| 21. | Rodrigo García |  |  | \* |  |
| 22. | Miguel Hernández |  |  |  |  |
| 23. | Eva Higareda |  |  |  |  |
| 24. | Anna Jasso |  |  | \* | \* |
| 25. | Sofía Lumbreras |  | \* |  |  |
| 26. | Joselyn Martínez |  |  |  |  |
| 27. | Raúl S. Martínez |  | \* | \* |  |
| 28. | Ángela Pérez |  | \* | \* | \* |
| 29. | Sofía Torres |  |  |  |  |
| 30. | Evelyn Tovar |  |  |  |  |
| 31. | Raúl Valero |  |  |  |  |
| 32. | Christopher Trujillo |  |  |  |  |
| 33. | Renata Vázquez |  | \* | \* | \* |
| 34 | Mayra Isela Alday |  |  | **\*** |  |
|  | **Total** | **Fotografía 3°** | **13** | **16** | **12** |