ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

Licenciatura en Educación preescolar

Ciclo escolar 2020 – 2021



PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN

**“Cuadro comparativo”**

Nombre de la alumna:

MARIANA GARCÍA FLORES #4

SARA YAMILET GOMÉZ HERNANDEZ #5

Grupo: 2ºA

Docente: Gerardo Garza Alcalá

Unidad de aprendizaje II: “De la organización del proceso de enseñanza a la evaluación del aprendizaje de los alumnos: bases y fundamentos”

Competencias de la unidad de aprendizaje:

* Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.
* Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.
* Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza. 21/05/2021

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Fundamentación teórica del proceso de planeación y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje | | | | | | | | | |
|  | | | | | | | | | |
| Aspectos | Proceso de Planeación | | | Proceso de Evaluación | | | | | |
| Concepto | El proceso de planeación es un aspecto central de la pedagogía porque cumple una función vital en la concreción y el logro de las intenciones educativas.  La planeación didáctica, o programación docente, es el proceso en el que **el docente toma una serie de decisiones con respecto a los contenidos educativos que tiene que impartir, transformándolos en actividades concretas** y específicas, para de esta forma poder asentar el conocimiento entre sus alumnos. | | | La evaluación se podría definir como la construcción de conocimiento sobre una situación escolar determinada, a partir de su medición, comparación, comprensión y planteamiento de interrogantes tanto acerca de los aprendizajes, como de las prácticas docentes desarrolladas, juzgando la viabilidad de los contenidos, estrategias e instrumentos, como una manera de mejorar la enseñanza y, en consecuencia, de la calidad de los aprendizajes. | | | | | |
| Características | * Las planeaciones didácticas deben tener una serie de características para que puedan cumplir con sus objetivos: * Deben estar por escrito y deben presentarse de forma estructurada los objetivos y las técnicas para llevarlos a cabo. * Deben partir siempre del programa o marco formativo institucional. * Se debe hacer de forma coordinada con los demás docentes, de modo que reduzca la incertidumbre al saber todos hacia qué se trabaja y cómo se llegará. * Es un instrumento que debe ser flexible, ya que no todo se puede prever, y debe estar abierta a cualquier mejora que se pueda realizar. * Debe adecuarse al contexto específico, por lo que debe personalizarse según la realidad actual. * Debe ser realista, de modo que su aplicación pueda ser viable | | | * Intenta recabar información útil sobre los saberes que los alumnos van adquiriendo a través de las distintas actividades académicas en las que participan. * Le da más peso a las fortalezas de los alumnos que a sus falencias o debilidades. * Considera a cada alumno como un sujeto de aprendizaje, con sus propias capacidades lingüísticas, competencias culturales, niveles de cognición, etc. * Incluye como parte relevante la reflexión acerca del aprendizaje como proceso. * Documenta el grado de avance del estudiante y lo integra en una línea temporal, sobre la base de resolución de consignas significativas desde lo pedagógico. * Suelen demandar más tiempo, tanto para dar las respuestas por parte del alumno como luego para corregir por parte del docente. | | | | | |
| Propósito/ finalidades | Busca optimizar recursos y poner en práctica diversas estrategias con el fin de conjugar una serie de factores que garanticen el máximo logro en los aprendizajes de los alumnos. | | | Identificar las necesidades del grupo de alumnos con que trabaje cada docente, mediante la reflexión y mejora de la enseñanza y del aprendizaje.  Orientar el desempeño docente y seleccionar el tipo de actividades de aprendizaje que respondan a las necesidades de los alumnos  Obtener información para que cada uno de los actores involucrados tome decisiones que conduzcan al cumplimiento de los propósitos educativos. | | | | | |
| Enfoque | Es proceso que busca prever diversos futuros en relación con los procesos educativos, especificando fines, objetivos y metas, lo cual permite definir cursos de acción y determinar recursos y estrategias más apropiadas para lograr su realización | | | La evaluación se enfoca en promover reflexiones y mejores comprensiones del aprendizaje al posibilitar que docentes, estudiantes y la comunidad escolar contribuyan activamente a la calidad de la educación. | | | | | |
| etapas o fases | 1. 1.- Diagnostico 2. 2.-Objetivos 3. 3.-Contenidos 4. 4.-Actividades de E y A 5. 5.-Selección de materiales y recursos 6. 6.-Evaluación 7. 7.-Programación de tiempo: necesidades, expectativas y problemas. | | | Tradicionalmente se señalan tres momentos de evaluación: inicial, de proceso y final. Estos momentos coindicen con los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa o sumaria. | | | | | |
| Tipos | * Operacional * Trágico * Estratégico | | | Diagnostica  o inicial | formativa  o continua | | sumativa  o final | | auto   evaluación |
| Se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. Este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente; por ello, la evaluación diagnóstica puede realizarse al inicio del ciclo escolar o de una situación o secuencia didáctica. | Se realiza para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje. Su función es mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado. Las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva. | | Promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia o una situación didácticas. Para el caso de primaria y secundaria, también permite tomar decisiones relacionadas con la acreditación al final de un periodo de enseñanza o ciclo escolar, no así en el nivel de preescolar, donde la acreditación se obtendrá sólo por el hecho de haberlo cursado. | | Es la capacidad del alumno para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada: significa describir cómo lo logró, cuándo, cómo sitúa el propio trabajo respecto al de los demás, y que puede hacer para mejorar. |
| coevaluación | hetero evaluación | | evaluación auténtica | | |
| Consiste en la evaluación del desempeño de un alumno a través de la observación y determinaciones de sus propios compañeros de estudio. | la evaluación que realiza una persona sobre otra respecto de su trabajo, actuación, rendimiento, etc. A diferencia de la coevaluación, aquí las personas pertenecen a distintos niveles, es decir no cumplen la misma función | | Hace participar a los estudiantes en la realización de tareas realistas que dan una idea clara de sus conocimientos, habilidades y capacidades. Es **auténtica** porque requiere que los estudiantes apliquen el conocimiento y las habilidades de manera que reflejen el mundo real. | | |
| Instrumentos |  | | | Cuestionarios   * Fichas de indagación * Fichas gráficas * Reflexión personal * Observación externa * Contraste de experiencias con compañeros   Instrumentos para evaluar el aprendizaje:   * Observación directa y sistemática (escalas, listas de control, registro anecdotario, lista de cotejo) * -Análisis de producción de los y las estudiantes (ficha de metacognición, resúmenes, trabajos, cuadernos de clase, resolución de ejercicios y problemas, pruebas orales, motrices, plásticas, musicales, etc.) * - Intercambios orales con los y las estudiantes (entrevista, diálogo, puesta en común, grabaciones, observación externa, cuestionario) | | | | | |
| Elementos o aspectos | * Tiempo. * Contenidos por abordar. * Objetivos. * Momentos de la secuencia (inicio, desarrollo y cierre). * Actividades de la secuencia. * Evaluación. * Evidencias de aprendizaje. * Recursos y bibliografía. | | | Los elementos de la evaluación Cuando se evalúa desde el enfoque formativo se debe tener presente una serie de elementos para el diseño, el desarrollo y la reflexión del proceso evaluativo, que se refieren a las siguientes preguntas: ¿Qué se evalúa? ¿Para qué se evalúa? ¿Quiénes evalúan? ¿Cuándo se evalúa? ¿Cómo se evalúa? ¿Cómo se emiten juicios? ¿Cómo se distribuyen las responsabilidades de la evaluación? ¿Qué se hace con los resultados de la evaluación? | | | | | |
| Enfoques pedagógicos | enfoque  formativo | enfoque por  competencias | enfoque  humanista | enfoque  socioemocional | | Enfoque  sociocultural | | Enfoque constructivista | |
| Tiene como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, regula los procesos de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones). | El concepto de competencia es el pilar del desarrollo curricular y el incentivo tras el proceso de cambio. Se define como “el desarrollo de las capacidades complejas que permiten a los estudiantes pensar y actuar en diversos ámbitos. | Se centra en el desarrollo integral de los estudiantes, por lo que es determinante la calidad de los procesos de enseñanza y cómo se incorpora el desarrollo personal y social de los estudiantes con énfasis en el progreso de las habilidades socioemocionales. | Es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidando hacia los demás. | | Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934) es considerado el precursor del constructivismo social. Lo fundamental del **enfoque** de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. | | Es una corriente pedagógica que brinda las herramientas al alumno para que sea capaz de construir su propio conocimiento, resultado de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea. | |