**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**


### **​ESTRATEGIAS DE MÚSICA Y CANTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Nombre de la alumna: Natalia Guadalupe Anguiano Pérez**

**Número de lista:2 Grupo: B**

## Nombre del trabajo: Marchas

 ESTRATEGIAS DE MÚSICA Y CANTO EN EDUCACIÓN PREESCOLAR

**UNIDAD 2**

Nombre del docente:

### JESUS ARMANDO POSADA HERNANDEZ

Fecha: 21/05/2021

**Marchas**

La marcha es un término empleado para referirse a la forma del caminar que posea un paciente estudiado, su sinónimo más utilizado es “deambulación”; la marcha común o normal de un individuo es de forma activa, demostrando un control y coordinación en los movimientos ejecutados, por lo que puede percibirse una armonía en el caminar de dicha persona. Los individuos nos desplazamos siguiendo la voluntad propia y en la dirección en la que decidamos; es habitual que mientras se marche se aprecia también un balanceo coordinado de los brazos, este “braceo” no se encuentre desviado involuntariamente a la dirección que se desea discutir la trayectoria.

A su vez se puede observar que la base de sostenibilidad del cuerpo se encuentre ligeramente inclinada hacia la porción delantera, así como también que los pasos dados estén alineados y a una distancia constante. La alteración de la deambulación es indicativa de muchas patologías en el paciente, sobre todo a nivel neurológico. Muchos trastornos de la marcha se ven influenciado por numerosos factores que lo generan, como: problemas a nivel de articulaciones, debilidad del tono muscular, descontrol en el movimiento dado y dolor al ejercer la pisada.

Para evaluar la marcha del paciente se tiene que hacer una observación, donde se debe determinar con precisión todos los movimientos que da al paciente para determinar cuál será la falla que se está presentado; para esto se le ordena al paciente que camine por una línea recta y que por esa misma ruta regrese a su punto inicial, este ejercicio debe hacerlo el número de veces que sea necesario para que el médico tratante logre determinar cuál es la lesión existente. Otros métodos frecuentemente utilizados es ordenarle al paciente que haga movimientos de balanceo, que haga soporte de su cuerpo sobre la punta de sus dedos o sobre sus talones.

https://www.youtube.com/watch?v=g23UtGiEN70