

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**  
  
Licenciatura en educación preescolar  
  
Ciclo escolar 2020-2021  
  
**Asignatura**: Atención a la diversidad  
  
**Titular**: Alejandra Isabel Cárdenas González   
  
**UNIDAD DE APRENDIZAJE II.**DISCRIMINACIÓN Y BARRERAS PARA UNA ATENCIÓN EDUCATIVA INCLUYENTE.  
  
**Competencias:**   
-Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.  
   
-Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.  
  
  
**Título del trabajo**: Las perspectivas de género en la educación.  
  
  
  
  
**Alumna: Sahima Guadalupe Beltrán Balandrán #3**  
  
**Semestre**: 4°             **Sección**: ”B”

Saltillo, Coahuila a mayo 2021

Pablo y sus piernas de muelle

***Nombre: Sahima Gpe. Beltrán Balandrán***

**Propósito:** Hacer conciencia en los niños pequeños que la discriminación es un acto que no se debe practicar en ninguna circunstancia de su vida, también se pretende generarles valores de tolerancia, equidad y solidaridad para que de esta manera vivan de manera armoniosa con sus iguales.

**SAHIMA:** Hoy era nuestro primer día de clases después de las vacaciones, es estupendo volver a ver a los amigos. Todos queríamos salir al patio a jugar, fue entonces cuando vimos a Pablo que era…. Diferente.

**ANA:** Marina, ¿has visto que las piernas de Pablo son muelles?

MARINA: ¡no me había dado cuenta!

**ANA:** pues eres la única, ¿has visto cómo se meten con él?

**SAHIMA:** Ana y Pepe se reían de Pablo porque se había tropezado Al patear el balón, tampoco podía tirarse por el tobogán sus piernas se estiraban tanto que le frenaban; el tiempo pasó, pero algunos niños aún no jugaban con Pablo.

Pepe le llamaba “el patas” por sus piernas largas y porque era muy patoso a mí me daba pena porque siempre estaba triste un día después de clase Luisa y yo oímos gritos. un gatito blanco no podía bajar de un árbol los más pequeños temían que se cayese.

Pablo se acercó dio un salto y los muelles de sus piernas lo subieron como un cohete.

NIÑOS CHIQUITOS: has salvado a la mascota de la clase, ¡Muchas gracias!

**PABLO:** NO HAY DE QUE

**SAHIMA:** se pusieron muy contentos, me alegré mucho por Pablo estaba feliz, pero a Ana y Pepe no les hizo mucha gracia que fuese el héroe de los pequeños.

Pablo era simpático y amable con todos, pero Ana y Pepe seguían siendo malos con él un buen día comenzamos a preparar el festival de fin de curso íbamos a hacer el teatro “sueño de una noche de verano” cuando llegó el momento de elegir los disfraces todos corrimos al baúl.

**PABLO:** ¡Yo me pido el disfraz de pino!

**ANA:** ¡para mí el de Manzano!

MARINA: ¡yo me quedo con el de girasol! Pablo, ¿cuál te gustaría a ti? ya era demasiado tarde solo quedaba el disfraz de cactus para Pablo, el más feo de todos; Ana y Pepe se burlaron de él y Pablo rompió a llorar.

ANA Y PEPE: se burlan de Pablo.

**PABLO:** LLORA

**SAHIMA:** Al ver cómo sufría Pablo decidí hacer algo fui hasta donde estaban Ana y Pepe: ¡ya basta! no está bien que se burlen de él ¿y si estuviesen en su lugar? ¡debería darles vergüenza!, los compañeros se miraron entre sí, comprendieron que lo que habían hecho no estaba bien….

**PEPE:** tienes razón Marina no nos dábamos cuenta del daño que te hacíamos Pablo, perdónanos, toma, te dejo mi disfraz de árbol.

**ANA:** no te preocupes gracias a las flores que te ha puesto Luisa el disfraz de cactus ¡ahora es más bonito!

**SAHIMA:** desde aquel día ningún niño se burló de él, Pablo fue más feliz y participó encantado en la obra de teatro todos éramos amigos y nuestros padres lo pasaron muy bien. hablando con Pepe y Ana conseguí que respetarán a Pablo y le quisieran tal y como es no debemos hacer a los demás lo que no queremos que nos hagan a nosotros.

en esta historia hemos conocido a Pablo el niño con las piernas de muelles al llegar al colegio Ana y Pepe se ríen de él porque era torpe pero no todos los niños ven así a Pablo, para los pequeños es todo un héroe por haber rescatado a su mascota y ese es un detalle muy importante todos tenemos virtudes y defectos ¡todos! por eso debemos aceptar a los demás tal y como son. siempre habrá gente que no respete a los demás, pero no deben salirse con la suya, al igual que Marina nosotros también podemos hacer algo cuando vemos que un niño sufre y si no podemos solos los padres y profesores pueden ayudarnos no debemos dudar en acudir a ellos.

LINK:

https://youtu.be/vMjrDxRChPE

Imagen que contiene interior, tabla, foto, relleno

Descripción generada automáticamenteImagen que contiene interior, tabla, escritorio, relleno

Descripción generada automáticamenteImagen que contiene interior, juguete, muñeca, foto

Descripción generada automáticamente

Imagen que contiene tabla, cuarto

Descripción generada automáticamente



**Instrumentos de evaluación**

Lista de cotejo para evaluar el teatro de títeres

Nombre\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Sección \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Fecha \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Propósito: Organizar una función de títeres para los niños y las niñas donde se sensibilice

y recupere la importancia de la no discriminación a sus compañeros.

1. **Originalidad**

Utiliza técnicas novedosas.  
Utiliza la imaginación en su creación de títeres.

1. **Fluidez**

Plantea con fluidez el diálogo de sus títeres.

1. **Elaboración**

Cumple con el propósito de sensibilizar ante la no discriminación.  
Presenta el cuento por escrito.  
Utiliza materiales reciclados y novedosos  
Todos los materiales utilizados en los cuatro títeres logran una armonía con el personaje

Utiliza una ambientación que hace una escenografía atractiva y motivante para el niño

Cuida los detalles de una representación de titeres

1. **Innovación**

Muestra creatividad y curiosidad para implementar nuevas técnicas.

Aplica el análisis de sus experiencias en la finalización del trabajo.

1. **Temática**

La temática es sobre algún niño o niña con algún tipo de discapacidad o alguna

niña que sufra de violencia de género.

1. **Presentación**

El video tiene una duración de 12 minutos