**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en educación preescolar**

**Ciclo Escolar 2020 – 2021**



**Materia:** Bases Legales y Normativas de la Educación Básica

**Profesor:** Arturo Flores Rodríguez

**Unidad de aprendizaje 2:**

Responsabilidades legales y éticos del quehacer profesional.

**ACTIVIDAD 2.5.**

**PORTAFOLIO.**

**Competencias de la unidad de aprendizaje:**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**3 “B”**

Alumna: Paola Arisbeth Gutiérrez Cisneros #6

Saltillo, Coahuila

**INTRODUCCIÓN**

Como sabemos, la diversidad cultural es uno de los rasgos o aspectos más característicos que nos definen a nosotros como individuos pertenecientes a una comunidad o sociedad, ya sea por sus ideologías, tradiciones, lengua, etc.

Sin embargo, uno de los más grandes problemas es la falta de valoración y respeto hacia dicha diversidad, por ello es que se busca implementar en el ámbito educativo la interculturalidad, siendo un aspecto que se ha encontrado constantemente en documentos y programas actuales, pues buscamos brindar una educación la cual brinde igualdad, pues Según Austin Millán (1997);

“La **interculturalidad** se refiere a la interacción comunicativa que se produce entre dos o más grupos humanos de diferente cultura”

Por ende, el propósito del siguiente documento es dar respuesta a las consignas implementadas, abordando los conceptos referentes a; interculturalidad, nación pluricultural y plurilingüe, esto se hará a partir de un análisis con respecto a la fracción **I del artículo 13 de la Ley General de educación** y el **video “Enfoque intercultural**"; en los cuales, rescataremos y mencionaremos aquellas acciones que se pueden implementar dentro de una institución con la finalidad de que favorezcan a los objetivos impuestos en dicho artículo.

Para finalizar, concluiremos el documento a base de opiniones y reflexiones que surgieron durante la realización de dicho trabajo.

DESARROLLO

Actualmente, la diversidad es una realidad, en la cual no solo se busca fomentar el respeto, si no también el valorarla, pues en base a esta logramos tener una mejor convivencia, enriqueciendo incluso nuestros saberes, pues cada cultura mantiene conocimientos únicos.

Para dar cumplimiento a esto, el proceso educativo y nuestro rol como docentes, cumple un rol fundamental, ya que no solo influimos como transmisores y facilitadores de conocimientos, sino también como guías, orientando a los alumnos para el mejoramiento de sus habilidades tanto el aspecto social como el cultural, logrando así formar alumnos que sean capaces de compartir sus ideas y opiniones.

No obstante, a partir del actual plan y programa educativo “Aprendizajes clave” se busca que la nueva escuela, a partir de un enfoque humanista, generando una educación inclusiva, en la cual se reduzcan e ignoren cualquier tipo de barreras limitantes de aprendizaje.

Para ello, es necesario que nosotros creemos ambientes armónicos, pero a su vez retadores, para así implementar actividades en donde se vean a la necesidad de recurrir a estrategias que sean innovadoras, para que el alumno se desenvuelva de manera creativa para dar solución a una situación problemática.

Además, con respecto al proceso educativo, el artículo 13, de la Ley general de Educación menciona que se busca fomentar una educación basada en:

“La identidad, el sentido de pertenencia y el respeto desde la interculturalidad, para considerarse como parte de una nación pluricultural y plurilingüe con una historia que cimienta perspectivas del futuro, que promueva la convivencia armónica entre personas y comunidades para el respeto y reconocimiento de sus diferencias y derechos, en un marco de inclusión social”.

En este sentido, como agentes educativos, debemos incluso mostrarnos flexibles ante la diversidad que se presenta, pues la amplia variedad a partir de un contexto totalmente diferente al que nos formamos es una realidad que representa un reto para el docente. Generando incluso más dificultades a las que uno pensaría enfrentarse.

Ahora bien, en base a esto es necesario que tengamos un breve concepto con respecto a que es la interculturalidad, la cual se refiere al hecho educativo en el que distintas personas de razas, lenguas y religiones distintas conviven dentro de un mismo marco, en la que cada una de ellas respeta las diferencias de las otras y aporta lo mejor de su cultura para que de ahí surja una nueva sociedad en la que el respeto, la igualdad y la tolerancia sean la nota predominante (Aguado, 1997).

La implementación de esta, en base al artículo, nos permitirá comprender y asimilar la interrelación entre lo natural y lo social, de tal forma que se lleven a cabo acciones que garanticen su preservación y promuevan estilos de vida sostenibles.

Con respecto al video; enfoque Intercultural, se nos menciona que para que esta se cristalice durante nuestras prácticas, es necesario…

* Hablar del enfoque
* Mencionar su enfoque, el cual está orientado por unos principios que se propone modificar, para atender a la diversidad

 Logrando así apreciar como dicho enfoque reconoce 3 dimensiones:

* Epistemológica; Postula que no existen conocimientos únicos ni superiores, todos esos conocimientos deben articularse para conducir a una complementación
* Ética; Capacidad de elegir fines y valores, estos varían de acuerdo con la cultura
* Lingüística: Elemento esencial para la construcción de identidad

Esta estrategia considero que únicamente puede llegar a dar buenos resultados al ser impartida por agentes que fomenten los valores como; la honestidad, la justicia, la solidaridad, la reciprocidad, la lealtad, la libertad, entre otros. Generando así una educación inclusiva, armónica y significativa, pues a partir de un andamiaje, ampliaríamos las nociones culturales de cada uno de nuestros alumnos.

Una vez mencionada la interculturalidad, continuamos con “Nación pluricultural”, la cual, de acuerdo con un artículo expuesto por estudiantes de periodismo; mencionan que una sociedad pluricultural se caracteriza por “la convivencia de varias culturas”, sin embargo, solo reconoce que existe dicha diversidad, más no existe una relación equitativa (Consuelo F, S. 2015).

Para finalizar, es necesario mencionar que acciones en el aula y la escuela conviene realizar para dar cumplimiento a lo expuesto en el artículo 13.

Pues bien, principalmente no cabe duda de que es fundamental el trabajo colaborativo, ya que es una de las estrategias más utilizadas para generar aprendizajes significativos mediante el trabajo entre iguales.

Además, el trabajo cooperativo, permite establecer relaciones entre diversas personas, de tal forma que trabajaos donde expongan sobre otras culturas o países, generara experiencias enriquecedoras al momento de exponer aspectos que otros no conocían.

Otra estrategia, seria el uso de material visual, tal y como lo son imágenes y videos, el presentar material “real” permite que el alumno conozca más acerca de su realidad y su entorno, claro esto depende del grado a trabajar, pues es más novedoso para los más pequeños presentar lugares fantasiosos, sin embargo, para los más grandes, es integrante exponer y brindar información sobre aspectos que son más cercanos a su realidad.

Como ultima estrategia, la implementación de un nuevo idioma, puede ser novedoso, solo es cuestión de utilizar recursos que sean de su interés, tal sería el caso en preescolar, apoyándonos de canciones, juegos de palabras y/o bailes.

CONCLUSIÓN

Ciertamente, creo que el generar una educación enfocada en la aceptación y valoración de la diversidad, nos permitirá a nosotros como comunidad transformarnos y mejorar en aspectos como…

* Cognitivo/ Intelectual; pues logramos enriquecer nuestros aprendizajes y habilidades.
* Social: Pues establecemos relaciones e interactuamos con otros.
* Expresivo;

Sin embargo, considero que la diversidad cultural es un aspecto que, a pesar de tomarlo en cuenta para nuestro enriquecimiento y el mejoramiento para nuestra comunidad, suele ser uno de los aspectos fundamentales por los cuales los alumnos se convierten en objeto de burla, pues desgraciadamente, pienso que nos encontramos en una sociedad, en la cual no aumenta el nivel de aceptación y respeto ante la diversidad.

A pesar de que México sea una nación pluricultural, la mayoría no son capaces de brindar el más mínimo respeto por las culturas, ideologías o idiomas ajenos.

Y desgraciadamente, muchas veces aquellas actitudes irrespetuosas surgen en su primer ambiente social (la familia) y por ello considero que nuestro rol como docentes, en el nivel de preescolar es cambiar aquel pensamiento, pues durante los primeros años, el niño es capaz no de sustituir información, si no, transformarla.

El querer formar individuos que respeten y valoren una cultura diferente a la suya, representa un reto, pues muchas veces existen docentes que por temor a lo desconocido optan por rechazar incluso plazas, ya sea por la ubicación, su falta de mantenimiento, servicios y materiales, perjudicando únicamente al desarrollo de aquellos que realmente desean realizar un cambio.

Nosotros como docentes, debemos brindar oportunidades que contribuyan a la transformación y mejoramiento de nuestra sociedad.

**Bibliografía**

* Aguado Odina, MT. (1997). Educación multicultural. Su teoría y su práctica. Madrid: UNED.
* Austin, M. R. (1994). Comunicación Intercultural. Fundamentos y Sugerencias. <http://www.geocities.com/tomaustin_cl/com/ComIntercult.htm>
* Consuelo,F. (2015). ENFOQUE. INTERCULTURALIDAD de dicho al hecho, del reglamento al impreso. ¿Cómo definir la Interculturalidad? <https://www.usfq.edu.ec/sites/default/files/2020-07/enfoque_2016_04.pdf>
* LGE. Ley General de Educación (2019). Diario Oficial de la Federación. <https://bit.ly/3ajTeju>
* SEP. Secretaria de Educación Publica (2017) Aprendizajes Clave para la educación Integral.

**ensayo - características básicas.**

Revisa la fracción I del artículo 13 de la **Ley General de Educación** y el **video “Enfoque intercultural**". https://youtu.be/mOFYYhouOLs

De acuerdo con tu revisión de la Ley y el video, utiliza un procesador de textos para redactar un ensayo donde argumentes tus respuestas a las preguntas siguientes:

• ¿Qué entiendes por interculturalidad, nación pluricultural y plurilingüe?

• ¿Qué acciones en el aula y la escuela conviene realizar para atender lo dispuesto en la fracción I del artículo 13 de la Ley General de Educación?

* Señalar competencias del curso.
* Apegarse a los criterios de escritura académica de nivel superior para su elaboración.
* 1200 palabras mínimo. (Introducción 200, desarrollo 800, conclusión 200).
* Agregar 3 citas bibliográficas formato APA.
* Bibliografía.
* **Plagio invalida actividad.**
* Letra Times New Roman número 12.
* Márgenes de 3 cm.
* Espaciado 1.5.
* Portada con elementos de competencias.

**Rubrica.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTOS****A EVALUAR** | **10. Excelente.**  | **9. Muy bien.** | **8. Bien.** | **7. Básico.** | **6. Insuficiente.** |
| **Presentación.** | Excelente presentación, mantiene y dirige la atención del lector. Elementos de manera armónica. | Buena presentación del texto Se emplean títulos, espacios en blanco y otros elementos de manera armónica. | Emplea los diferentes atributos del texto, títulos, sangrías, espacios en blanco de forma arbitraria, deficiente armonía en la presentación. | Presentación pobre que complica la lectura. Muy poca armonía en la presentación. | Presentación muy deficiente que complica la lectura. Nula armonía. |
| **Introducción.** | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema, pero es un poco confusa. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema y es confusa. | La introducción está incompleta y es confusa. | No se hace una introducción. |
| **Organización.** | Estructura coherente. Las ideas se presentan en orden lógico. Tienen coherencia y presenta fluidez en la transición de las ideas. El orden de los párrafos refuerza el contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido muy bien estructurado y secciones muy bien definidas. | Estructura coherente. Las idease presentan en orden lógico. El orden de los párrafos no dificulta la comprensión del contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido bien estructurado y secciones bien definidas. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. El orden de las ideas en los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. Coherencia deficiente y el orden de los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Contenido sin estructura. Las ideas no se presentan en orden lógico. No existe coherencia y el orden de los párrafos no permite la comprensión del contenido. |
| **Reflexión personal.** | Se observa una postura clara y fundamentada. Las opiniones se encuentran justificadas atendiendo a bibliografía referenciada. | Se observa una postura clara pero las opiniones no están apoyadas en documentos referenciados. | No se observa una postura clara pero las opiniones están apoyadas en documentos referenciados. | Las opiniones no están fundamentadas. Justificación insuficiente. | No existe postura, reflexión. |
| **Conclusión.** | La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor. | La conclusión del autor es endeble, pero es clara. | La conclusión del autor es limitada y poco clara. | La conclusión del autor es muy limitada y muy poco clara. | No hay conclusión o no funge como tal. |
| **Fuentes de****información** | Consulta fuentesconfiables deinformación. Senota claramente elbuen manejo de lainformación porparte del alumno | Consulta fuentesconfiables deinformación. Senota cierto manejode la informaciónpor parte delalumno | Consulta fuentes deinformación pococonfiables. Haypoco manejo de lainformación porparte delalumno | La consultafuentes deInformación esde páginas deInternet noeditadas porinstituciones ogobierno. Casino hay manejode lainformación porparte delalumno | Las fuentesconsultadas sondirectamentecopiadas o noestán citadascorrectamente.No hay manejode información,únicamentecopiar y pegar |
| **Calidad de****Información** | La informaciónestá claramenterelacionada conel tema principal yproporcionavarias ideassecundarias y/oejemplos. | La información estárelacionadacon el tema, pero noda ideassecundarias | La información estárelacionadacon el tema, pero noestá soportada porotras ideas | La informacióntiene pocarelación con eltema principal. | Lainformaciónno estárelacionadacon el temaprincipal. |
| **Redacción** | No hay erroresde gramática,ortografía opuntuación entodo eltexto. | Hay de uno a doserrores degramática,ortografía opuntuación en todoel texto. | Hay de tres acuatro erroresde gramática,ortografía opuntuación en todoel texto. | Hay de cinco aseis errores degramática,ortografía opuntuación entodo el texto. | Hay más de seiserrores degramática,ortografía opuntuación entodo el texto. |
| **Formato del****Reporte** | Contiene todoselementosrequeridos:1. Portada.2. Introducción3. Desarrollo.4.Conclusión.5. Bibliografía. | Falta uno de losrequerimientos oestán maldesarrollados. | Faltan dosrequerimientos oestán maldesarrollados | Faltan más de dosrequerimientoso están maldesarrollados | Losrequerimientosestán maldesarrollados |