**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

A picture containing text

Description automatically generated

**Bases legales y normativas de la educación básica**

Maestro: Arturo Flores Rodríguez

Vanessa Elizabeth Sánchez Gallegos #18

3° A

**Unidad de aprendizaje II: Responsabilidades legales y éticos del quehacer profesional**

**Ensayo**

**Competencias a las que contribuye la unidad de aprendizaje**

Esta unidad de aprendizaje coadyuva con la formación integral del estudiante a través del desarrollo de las siguientes competencias profesionales

**Saltillo Coahuila 06 de junio de 2021**

**Actividad no 2.5. Ensayo. Portafolio.**

• ¿Qué entiendes por interculturalidad, nación pluricultural y plurilingüe?

• ¿Qué acciones en el aula y la escuela conviene realizar para atender lo dispuesto en la fracción I del artículo 13 de la Ley General de Educación?

El presente ensayo se enfoca en analizar el enfoque de interculturalidad en la educación. Como primer aspecto, la interculturalidad se refiere al conocimiento y respeto por la diversidad de cada sujeto, su familia y comunidad y busca consolidad la igualdad de oportunidades. También debemos conocer que la educación Intercultural no tiene que ver sólo con las diferencias culturales, sino con todas nuestras características individuales, más allá de costumbres religiosas o étnicas. (Aguado, 2006).

Este enfoque trata de crear personas sensibles, que conozcan y valoren las diferencias de los demás, con el objetivo de crear una interacción armónica entre todas las culturas.

El incluir la interculturalidad en la escuela, busca crear un ambiente de sana convivencia entre toda la comunidad educativa, centrada en la realidad social que se presenta día con día, a través de la creación de propuestas y principios para modificar la forma de abordar el tema de la diversidad dentro de la escuela, para poder entenderla en todas sus dimensiones.

Dentro del video, se presentan tres dimensiones:

* **Epistemológica**.

Que sostiene que existen diferentes formas de conocimiento y no existen uno en si, que sea el correcto

* **Ética**.

Se centra en la autonomía de cada sujeto, dependiendo de los principios y valores que se le brindan a cada individuo en su contexto social- cultural.

* **Lingüística.**

El lenguaje es un elemento indispensable para la transmisión cultural, además que permite la construcción de la identidad de cada individuo.

Para crear un ambiente inclusivo dentro del aula, como primer aspecto, debemos brindar oportunidades de autoconocimiento para todos los alumnos, a través de estrategias que los permitan reconocer sus cualidades personales, gustos, costumbres, su autoestima, identidad, entre otros aspectos, después, analizar sus diferencias, y que no es igual a los demás, para seguir con el conocimiento de los otros, su personalidad, su creencias, y su costumbres, después de analizar estas diferencias los niños se darán cuenta de la diversidad cultural que existe dentro de su comunidad escolar.

Incluir la práctica habitual de la intercultural en la formación de los maestros, también es importante, reflejar a los alumnos este enfoque de respeto, hace más fácil la consolidación en ellos mismos.

Para lograr crear este ambiente es importante la inclusión de estos aspectos en el currículo de materias, promoviendo el desarrollo de formas de atención a la diversidad tanto para maestros como para alumnos, siendo este, una apoyo y guía para brindárselo a los alumnos.

Este enfoque, también busca crear alumnos capaces de reconocer y respetar la realidad de otra persona, conocer cuáles son las acciones de desigualdad, o que hacen que alguna persona se sienta excluida, y como principal punto, personas que sepan respetar.

Muchas veces se cree que el reconocimiento de la diversidad tiene que ser la base de la educación y no la excepción, creando un enfoque homogeneizador de las diferencias, categorías sociales establecidas. Es decir, crear pequeños grupos de enseñanza, dependiendo nacionalidad, edad, lengua, religión, clase social, género, entre otras. Creyendo que se brindara un mejor aprendizaje, cuando en realidad, es un acto de exclusión.

Lo ideal es, que todos los maestros y maestras, y alumnas y alumnos, estén involucrados en el proceso de enseñanza/aprendizaje como agentes activos.

La interculturalidad es un enfoque que busca una transformación social que inicia desde el conocimiento personal, hasta el reconocimiento de la diversidad.

La educación debe ser de calidad para todos los alumnos por igual, con las mismas oportunidades y derecho de asistir a la escuela y concluir sus estudios, logrando los objetivos escolares, sociales y personales que se proponen y poder acceder a otras oportunidades académicas o profesionales.

La educación no puede eliminar la desigualdad social, pero puede contribuir a disminuir los mecanismos como la exclusión, el racismo y la xenofobia, el sexismo o el clasismo.

**Bibliografía**

Aguado, T.; Gil Jaurena, I. y Mata, P. (2006). *La educación intercultural. Una propuesta para la transformación de la escuela*. Madrid: Ed. Catarata.

Educación e interculturalidad, (2018) *enfoque intercultural.* [*https://www.youtube.com/watch?v=mOFYYhouOLs*](https://www.youtube.com/watch?v=mOFYYhouOLs)

LGE. *(*2019). *Diario Oficial de la Federación,* p.8

**Rubrica.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTOS**  **A EVALUAR** | **10. Excelente.** | **9. Muy bien.** | **8. Bien.** | **7. Básico.** | **6. Insuficiente.** |
| **Presentación.** | Excelente presentación, mantiene y dirige la atención del lector. Elementos de manera armónica. | Buena presentación del texto Se emplean títulos, espacios en blanco y otros elementos de manera armónica. | Emplea los diferentes atributos del texto, títulos, sangrías, espacios en blanco de forma arbitraria, deficiente armonía en la presentación. | Presentación pobre que complica la lectura. Muy poca armonía en la presentación. | Presentación muy deficiente que complica la lectura. Nula armonía. |
| **Introducción.** | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema, pero es un poco confusa. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema y es confusa. | La introducción está incompleta y es confusa. | No se hace una introducción. |
| **Organización.** | Estructura coherente. Las ideas se presentan en orden lógico. Tienen coherencia y presenta fluidez en la transición de las ideas. El orden de los párrafos refuerza el contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido muy bien estructurado y secciones muy bien definidas. | Estructura coherente. Las idease presentan en orden lógico. El orden de los párrafos no dificulta la comprensión del contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido bien estructurado y secciones bien definidas. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. El orden de las ideas en los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. Coherencia deficiente y el orden de los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Contenido sin estructura. Las ideas no se presentan en orden lógico. No existe coherencia y el orden de los párrafos no permite la comprensión del contenido. |
| **Reflexión personal.** | Se observa una postura clara y fundamentada. Las opiniones se encuentran justificadas atendiendo a bibliografía referenciada. | Se observa una postura clara pero las opiniones no están apoyadas en documentos referenciados. | No se observa una postura clara pero las opiniones están apoyadas en documentos referenciados. | Las opiniones no están fundamentadas. Justificación insuficiente. | No existe postura, reflexión. |
| **Conclusión.** | La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor. | La conclusión del autor es endeble, pero es clara. | La conclusión del autor es limitada y poco clara. | La conclusión del autor es muy limitada y muy poco clara. | No hay conclusión o no funge como tal. |
| **Fuentes de**  **información** | Consulta fuentes  confiables de  información. Se  nota claramente el  buen manejo de la  información por  parte del alumno | Consulta fuentes  confiables de  información. Se  nota cierto manejo  de la información  por parte del  alumno | Consulta fuentes de  información poco  confiables. Hay  poco manejo de la  información por  parte del  alumno | La consulta fuentes de información es de páginas de internet no editadas por instituciones o gobierno. Casi no hay manejo de la información por parte del alumno | Las fuentes consultadas son directamente copiadas o no están citadas correctamente.  No hay manejo de información, únicamente  copiar y pegar |
| **Calidad de**  **Información** | La información está claramente relacionada con  el tema principal y proporciona varias ideas  secundarias y/o ejemplos. | La información está  relacionada  con el tema, pero no  da ideas  secundarias | La información está  relacionada  con el tema, pero no  está soportada por  otras ideas | La información  tiene poca  relación con el  tema principal. | La información  no está  relacionada  con el tema  principal. |
| **Redacción** | No hay errores  de gramática,  ortografía o  puntuación en  todo el  texto. | Hay de uno a dos  errores de  gramática,  ortografía o  puntuación en todo  el texto. | Hay de tres a  cuatro errores  de gramática,  ortografía o  puntuación en todo  el texto. | Hay de cinco a  seis errores de  gramática,  ortografía o  puntuación en  todo el texto. | Hay más de seis  errores de  gramática,  ortografía o  puntuación en  todo el texto. |
| **Formato del**  **Reporte** | Contiene todos  elementos  requeridos:  1. Portada.  2. Introducción  3. Desarrollo.  4.Conclusión.  5. Bibliografía. | Falta uno de los  requerimientos o  están mal  desarrollados. | Faltan dos  requerimientos o  están mal  desarrollados | Faltan más de dos  requerimientos  o están mal  desarrollados | Los  requerimientos  están mal  desarrollados |