**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2020- 2021**



**ACT 2.5. PORTAFOLIO.**

**Curso:** Bases Legales Y Normativas De La Educación Básica

**Maestro:** Arturo Flores Rodríguez

**Alumna:** Karen Guadalupe Morales Verastegui

**Grado:** 3º **Sección:** “A”

**NL:** 12

**Competencias Profesionales**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**INTRODUCCIÓN**

Dentro de este ensayo se hablarán temas de suma importancia referentes a la interculturalidad, nación pluricultural y plurilingüe, dando un punto de vista en base a un video abordado llamado “Enfoque Intercultural”. De igual forma se menciona el fragmento I del artículo 13 de la Ley General de Educación.

Así mismo, con ayuda de algunos autores sustentaremos nuestros argumentos para dar una mejor validez.

En base a nuestra opinión se dará respuesta a las siguientes preguntas basándonos en el video y el artículo 13, argumentando y relacionando ambas preguntas para sacar una idea en general.

• ¿Qué entiendes por interculturalidad, nación pluricultural y plurilingüe?

• ¿Qué acciones en el aula y la escuela conviene realizar para atender lo dispuesto en la fracción I del artículo 13 de la Ley General de Educación?

Con toda la información argumentada y recabada se dará una conclusión personal, relacionándolo con la docencia y el como ayuda el conocer acerca de estos temas.

Para iniciar este ensayo es importante conocer que es el enfoque intercultural, este se refiere a una manera de tomar una posición en el mundo, conocer la realidad que nos rodea a través de la diversidad que existe y sobre la complejidad que nos caracteriza como ser humanos.

**DESARROLLO**

Algo importante de recalcar es lo que menciona *(Aguado, 2009; 2010). La diversidad tiene que ver con el reconocimiento de otras formas de ver el mundo; lo relativo de cualquier clasificación y las consecuencias de la misma. Imponer una clasificación, un nombre, una designación a algo es una forma de ejercer el poder sobre el otro.*

Los autores Lluch y Salinas, de la Asociación de Enseñantes con Gitanos (1996), definían el interculturalismo “*como una concepción teórica y práctica de carácter universal que atiende la diversidad cultural de todas las sociedades desde los principios de igualdad, interacción y transformación social. Implica una opción ética e ideológica de carácter personal, una forma de entender y vivir las relaciones sociales y una manera de plantear y desarrollar la educación.”*

De acuerdo al video “Enfoque Intercultural” la interculturalidad se encarga de sensibilizar al otro, es decir, que este se dé cuenta sobre el valor o importancia que tiene una persona u objeto, pero en este caso una cultura. Esto para lograr una interacción justa entre las culturas, así promoviendo el proceso de conocimiento, valoración y aprecio hacia otras culturas, para fomentar un respeto mutuo y una buena comprensión. Este enfoque se encuentra orientado a una serie de principios para entender la diversidad en diferentes dimensiones sociales, que son las siguientes:

**La epistemológica:**

Esta menciona que no existe un tipo de conocimiento único y superior a los demás, sino que hay una diversidad de formas de conocimiento, así ayudando a que el estudio sea lo más correcto posible

**La ética**

Sustenta al concepto de autonomía, como la capacidad de elegir conforme a principios, fines y valores, estos varían de acuerdo a las culturas. Dando valor al comportamiento humano y sus relaciones con las demás culturas.

**La lingüística:**

Aquí se considera la lengua como elemento esencial para la dominación y transmisión cultural, de aquí se deriva la construcción cultural, dando lugar a la diversidad de comunicación existentes.

Afirman Mata y Ávila (2010:61) *"lo intercultural no es un adjetivo para ser aplicado a la escuela, la educación, la gestión, la mediación... sino una mirada hacia la diversidad, una manera de entenderla y una metáfora para expresarla".* Esto permite conocer la complejidad existente de conocer la gran diversidad de diferencias entre culturas.

Las sociedades pluriculturales se caracterizan por tener una riqueza cultural. Una **Nación Pluricultural** hace referencia una sociedad donde existe un seno coexistente con una variedad de culturas, es decir, aquello países que cuentan con diversos grupos culturales donde se rigen de tradiciones, costumbres, creencias y lenguas diferentes, por lo que cabe recalcar, México es un país pluricultural. Pero esto no garantiza la equidad educativa para todos y cada uno de sus distintos grupos culturales.

Por **Plurilingüe** se entiende como el conocimiento y la utilización de una variedad de lenguas, este implica el conocimiento y una integración a fondo de las lenguas ya que desarrolla conocimientos lingüísticos y culturales. México es un país multilingüe al contabilizar 368 lenguas maternas vivas y más de 60 agrupaciones lingüísticas.

Ahora bien, el **artículo 13 de la Ley General de Educación, Fracción I** menciona lo siguiente:

*Artículo 13.- Corresponden de manera exclusiva a las autoridades educativas locales, en sus respectivas competencias, las atribuciones siguientes:*

*I.- Prestar los servicios de educación inicial, básica incluyendo la indígena, especial, así como la normal y demás para la formación de maestros.*

Dicha fracción hace referencia a la importancia de los servicios educativos para enriquecer la formación de un docente, sin la practica el maestro no puede completar su proceso del ser un buen docente, se necesita experiencia en diversos contextos para poder tener un mayor conocimiento, generar habilidades y construir nuevas capacidades.

Como menciona (Perrenoud, 2010; p.17). *“Formar a buenos principiantes es, precisamente, formar desde el inicio a gente capaz de reflexionar sobre lo que querían hacer, sobre lo que realmente han hecho y sobre el resultado de ello”*

Las experiencias se convierten en capacidades profesionales, y estas son necesarias para aprender a enseñar y tener una formación inicial para desarrollarla y fortalecerla mediante la práctica.

De acuerdo con (Reynoso, 2007) define a la capacitación como *“El proceso de aprendizaje al que se somete una persona a fin de obtener y desarrollar la concepción de ideas abstractas mediante la aplicación de procesos mentales y de la teoría para tomar decisiones no programas; la capacitación se encuentra dirigida a niveles superiores de la misma”.(p.166)”*

Esto hace mención a la importancia de la capacitación docente, lo cual es vital en los docentes para permitir el desarrollo y optimización de las competencias educativas proporcionando un fundamento teórico, operativo y compromiso ético-social que sustente una educación de calidad que puedan impartir.

Con ello se relacionan los conceptos anteriormente mencionados sobre la interculturalidad en las escuelas mexicanas, para que un docente se acople a las características de la comunidad es importante conocer su cultura y así desarrollar su formación.

ese análisis en capacidad profesional, con sus métodos y sus condiciones. Es una capacidad que es necesario enseñar y aprender durante la formación inicial para luego poder desarrollar y fortalecer.

**CONCLUSIONES**

Para concluir este ensayoes importante mencionar lo que es el conocerlos conceptos de la interculturalidad, nación pluricultural y lo que es plurilingüe**,** para una formación como docente. En el transcurso del desarrollo profesional encontraremos en un sinfín de situaciones dichos conceptos, ya que vivimos en un país intercultural. Lo cual es de gran valor ya que, podemos conocer la diversidad de culturas que tenemos y así enseñarlas y dar a conocer su valor a los educandos con los que se llegue a trabajar, para que aprendan mas sobre culturas, lenguajes, costumbres y tradiciones. Que no solo existen las que conocemos habitualmente, sino, que contamos con una gran variedad de ellas.

Dentro del labor docente se puede trabajar en diversos contextos donde encontraremos los choques culturales y se tendrá que conocer más afondo, aprender lenguaje nuevas, trabajar con culturas muy diferentes a las nuestras y asa es como un se va desarrollando y formando dentro de la escuela.

Dentro de la practica s cuando se prende más y con las experiencias vamos construyendo nuestras habilidades profesionales y enriqueciendo nuestra propia cultura escolar, ya que, lo que se aprendió en algún contexto servirá de apoyo para otro muy diferente y así lograr impartir una educación de calidad.

**REFERENCIAS**

Aguado, T. 2009 El enfoque intercultural como metáfora de la diversidad en educación. En T. Aguado y Del Olmo Margarita (coords.) *Educación Intercultural. Perspectivas y propuestas,* 15-28. Madrid

Asociación de Enseñantes con Gitanos 1996 *La Asociación de Enseñantes con Gitanos y la Educación Intercultural.* Boletín de Centro de Documentación- AECG, N° 12.

Mata, P.; Ávila, A. 2010 Informe global de análisis de necesidades. En B. Malik, L. Lobo, V. Espinosa y A. Ávila (coords.) *Un Máster en Educación Intercultural para Europa y América Latina: Necesidades, Currículo e Implantación,* pp. 55-69. Madrid: INTER-ALFA

Perrenoud, P. (2007): *Desarrollar la práctica reflexiva en el oficio de enseñar. Profesionalización y razón pedagógica*. Barcelona:Grao.

**Actividad no 2.5. Ensayo. Portafolio.**

**.**

1. **Elabora un ensayo con las siguientes características básicas.**

Revisa la fracción I del artículo 13 de la **Ley General de Educación** y el **video “Enfoque intercultural**". https://youtu.be/mOFYYhouOLs

De acuerdo con tu revisión de la Ley y el video, utiliza un procesador de textos para redactar un ensayo donde argumentes tus respuestas a las preguntas siguientes:

• ¿Qué entiendes por interculturalidad, nación pluricultural y plurilingüe?

• ¿Qué acciones en el aula y la escuela conviene realizar para atender lo dispuesto en la fracción I del artículo 13 de la Ley General de Educación?

* Señalar competencias del curso.
* Apegarse a los criterios de escritura académica de nivel superior para su elaboración.
* 1200 palabras mínimo. (Introducción 200, desarrollo 800, conclusión 200).
* Agregar 3 citas bibliográficas formato APA.
* Bibliografía.
* **Plagio invalida actividad.**
* Letra Times New Roman número 12.
* Márgenes de 3 cm.
* Espaciado 1.5.
* Portada con elementos de competencias.

**Rubrica.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ASPECTOS****A EVALUAR** | **10. Excelente.**  | **9. Muy bien.** | **8. Bien.** | **7. Básico.** | **6. Insuficiente.** |
| **Presentación.** | Excelente presentación, mantiene y dirige la atención del lector. Elementos de manera armónica. | Buena presentación del texto Se emplean títulos, espacios en blanco y otros elementos de manera armónica. | Emplea los diferentes atributos del texto, títulos, sangrías, espacios en blanco de forma arbitraria, deficiente armonía en la presentación. | Presentación pobre que complica la lectura. Muy poca armonía en la presentación. | Presentación muy deficiente que complica la lectura. Nula armonía. |
| **Introducción.** | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema, pero es un poco confusa. | La introducción incluye el propósito y la exposición general del tema y es confusa. | La introducción está incompleta y es confusa. | No se hace una introducción. |
| **Organización.** | Estructura coherente. Las ideas se presentan en orden lógico. Tienen coherencia y presenta fluidez en la transición de las ideas. El orden de los párrafos refuerza el contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido muy bien estructurado y secciones muy bien definidas. | Estructura coherente. Las idease presentan en orden lógico. El orden de los párrafos no dificulta la comprensión del contenido. Cada párrafo presenta una idea distinta. Contenido bien estructurado y secciones bien definidas. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. El orden de las ideas en los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Estructura poco elaborada. Las ideas se presentan en orden lógico solo de forma parcial. Coherencia deficiente y el orden de los párrafos dificulta la comprensión del contenido. | Contenido sin estructura. Las ideas no se presentan en orden lógico. No existe coherencia y el orden de los párrafos no permite la comprensión del contenido. |
| **Reflexión personal.** | Se observa una postura clara y fundamentada. Las opiniones se encuentran justificadas atendiendo a bibliografía referenciada. | Se observa una postura clara pero las opiniones no están apoyadas en documentos referenciados. | No se observa una postura clara pero las opiniones están apoyadas en documentos referenciados. | Las opiniones no están fundamentadas. Justificación insuficiente. | No existe postura, reflexión. |
| **Conclusión.** | La conclusión es fuerte y deja al lector con una idea clara de la posición del autor. | La conclusión del autor es endeble, pero es clara. | La conclusión del autor es limitada y poco clara. | La conclusión del autor es muy limitada y muy poco clara. | No hay conclusión o no funge como tal. |
| **Fuentes de****información** | Consulta fuentesconfiables deinformación. Senota claramente elbuen manejo de lainformación porparte del alumno | Consulta fuentesconfiables deinformación. Senota cierto manejode la informaciónpor parte delalumno | Consulta fuentes deinformación pococonfiables. Haypoco manejo de lainformación porparte delalumno | La consultafuentes deInformación esde páginas deInternet noeditadas porinstituciones ogobierno. Casino hay manejode lainformación porparte delalumno | Las fuentesconsultadas sondirectamentecopiadas o noestán citadascorrectamente.No hay manejode información,únicamentecopiar y pegar |
| **Calidad de****Información** | La informaciónestá claramenterelacionada conel tema principal yproporcionavarias ideassecundarias y/oejemplos. | La información estárelacionadacon el tema, pero noda ideassecundarias | La información estárelacionadacon el tema, pero noestá soportada porotras ideas | La informacióntiene pocarelación con eltema principal. | Lainformaciónno estárelacionadacon el temaprincipal. |
| **Redacción** | No hay erroresde gramática,ortografía opuntuación entodo eltexto. | Hay de uno a doserrores degramática,ortografía opuntuación en todoel texto. | Hay de tres acuatro erroresde gramática,ortografía opuntuación en todoel texto. | Hay de cinco aseis errores degramática,ortografía opuntuación entodo el texto. | Hay más de seiserrores degramática,ortografía opuntuación entodo el texto. |
| **Formato del****Reporte** | Contiene todoselementosrequeridos:1. Portada.2. Introducción3. Desarrollo.4.Conclusión.5. Bibliografía. | Falta uno de losrequerimientos oestán maldesarrollados. | Faltan dosrequerimientos oestán maldesarrollados | Faltan más de dosrequerimientoso están maldesarrollados | Losrequerimientosestán maldesarrollados |