**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 – 2021**



**Estrategias de Música y Canto en Educación Preescolar**

**Nombre de la alumna: Valeria Galindo Torres**

**Número de lista:** 4

**Grupo:** 1 A

**Nombre del trabajo:** Evidencia de Aprendizaje II

**Nombre del docente:** Jesús Armando Posada Hernández

**Competencias del curso:**

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

**Fecha:** 27 mayo 2021

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Sesión de Música en Preescolar** | **Secuencia didáctica (actividades de aprendizaje)** | **Recursos materiales, bibliográficos y digitales** | **Elementos de Evaluación** |
| **Fecha: 07/05/2021** |
| **ACTIVIDADES DE INICIO:**  Buenos días niños, sonrían porque cada día es una oportunidad de ser el mejor día de sus vidas. 😊  Iniciar con canción “A saludarnos” como introducción para saludarnos y despertarnos.  **ACTIVIDADES DE DESARROLLO:**  **Primera actividad:**  Cantar canción en la que intervienen movimientos al ritmo de la música, cuando hay que agitar las manos, cuando hay que chasquear, aplaudir y saludar  **Segunda actividad:**  “El saco de las rimas”  Se tendrá un saco lleno de imágenes diferentes de las cuales uno por uno pasará a sacar una de ellas y a raíz de la que saquen, deberán pensar en otra cosa que tenga la misma terminación. Si no logra contestar correctamente, el grupo comenta las distintas palabras que tengan en mente con la misma terminación.  Por ejemplo, si saca la imagen de un botón puede contestar con la palabra ratón.    **Tercera actividad:**  La marcha es una actividad altamente compleja por la dificultad para mantener el equilibrio que implica, lo cual requiere la consideración de una gran cantidad de informaciones relativas al propio cuerpo y al ambiente.  La marcha que se realizara va acompañada de un canto. Al comenzar la canción todos estarán parados realizando lo que quieran, cuando la canción de alguna indicación los alumnos tendrán que realizarla al mismo tiempo, por ejemplo:   * El cocodrilo Dante camina hacia adelante, ellos van hacia adelante también.   Y repiten, pero añadiendo las indicaciones que se van diciendo como:   * Ahora saltando en un pie   **ACTIVIDADES DE CIERRE:**  Preguntar: ¿Les gustaron las actividades? ¿Fueron divertidas? ¿Eran difíciles? ¿Les gustaría volver a realizarlas?  Despedir con canción “Canción de despedida – Bear en la Gran Casa Azul” | | * Video “A saludarnos”   <https://www.youtube.com/watch?v=3aEvYn4iWSI>   * Canción con movimiento de las manos (Minuto 2:24)   <https://www.youtube.com/watch?v=DPA-7BQgAR8>   * Saco * Diversas imágenes * Video de la marcha   https://youtu.be/HRs7Dfxl2-c     * Video de canción de despedida https://www.youtube.com/watch?v=wTF3Qx-FFYQ | Como evaluación se utilizará la observación al ver su participación en la actividad y el cuestionamiento de cierre. |
| OBSERVACIONES**:** | | | |

Video de la secuencia:

https://www.youtube.com/watch?v=lpeIedzNZ0w