 Escuela Normal de Educación Preescolar

Licenciatura en Educación Preescolar

Mi experiencia

Curso: Estrategias de trabajo docente

Docente: Isabel del Carmen Aguirre Ramos

UNIDAD DE APRENDIZAJE II. DEL DISEÑO E INTERVENCIÓN HACIA LA MEJORA DE LA PRÁCTICA DOCENTE.

Alumna: Marian Leonor Cepeda Leos

Grado: 2° Sección: C No Lista: 4

Video: <https://youtu.be/phbnqxMAy_E>

Actividad 11

**Mi experiencia de práctica**

**CONTEXTO:**

El trabajo compartido con colegas permite crear espacios de aprendizaje, en este caso muy particular alumnos con alumnos, hacia el propósito de identificar diversas formas de intervención, ya que, al socializar la experiencia, el practicante recorre todo un proceso de autoevaluación para reconstruir las siguientes prácticas.

**TAREA:**

Elaborar una narrativa con imágenes y fotos a través de un video (con música) corto, en la cual narre la experiencia vivida de práctica.

Elementos que deben reflejarse en el trabajo de narrativa :

***1.-Estrategias de comunicación aplicadas antes y durante la práctica para establecer comunicación asertiva con la educadora para recuperar información, en cuanto:***

* Identificar los aprendizajes esperados para el diseño de planeación
* Entrevistas o cuestionamientos (alumnos, docente y padres de familia) para dar seguimiento a la estrategia aplicada de estudio de caso.
* Documentos indispensables (datos de identificación, evaluación diagnostica, e intermedia etc.) para construir el expediente de los 2 alumnos.

***2.-Análisis y reflexión de la intervención docente***

* Narrar la experiencia de intervención, puntualizando en el aspecto de cómo el practicante

percibe la enseñanza de esta manera, “Aprendizaje en casa”

* Narrar las estrategias de enseñanza (juego, experimentación, interacción tecnológica etc…) que puso en prácticas y funcionalidad de las mismas en esta modalidad de trabajar en casa.
* Narrar la efectividad de aplicar instrumentos de evaluación, así como el manejo del diario interactivo con las sugerencias de su compañero de trabajo para este aspecto.

**Observaciones**

La evaluación será en estos dos grandes aspectos en los cuales se detecten todos y cada uno de los indicadores

-Creatividad del video…. 3 punto

-Reflexión en la narrativa de los indicadores propuestos…. 7 puntos