**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Elecciones y constitución de acervos en la educación infantil criterios y condiciones de selección de libros**

**Curso: Desarrollo de competencias lectoras**

**Docente: Lic. Humberto Valdez Sánchez**

**Alumna: Jessica Paola Saucedo González**

**Grado: 2° Sección: C No Lista: 19**

**04/Junio/2021**

**Elecciones y constitución de acervos en la educación infantil criterios y condiciones de selección de libros**

1. La creación de los libros para primeras edades ha estado favorecida por varios factores específicos:

* Por la escolarización en edades cada vez más temprana.
* La creación masiva de escuelas de educación infantil.
* La profesionalización del personal que atiende a los más pequeños.
* Las evidencias de la psicología cognitiva y la neurociencia.

1. Los avances de la neurociencia y la psicología cognitiva han hecho evidente la necesidad que tienen los pequeños de entrar en las formas del relato y el arte visual que les permite:

* El dominio de la palabra
* La imagen y la ficción
* El conocimiento del mundo

1. Algunas de las características para tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:

* Utilizan pocos personajes
* Adoptan pautas de repetición
* No usan mas de dos mil palabras
* Ofrecen ayuda de la ilustración
* Historias contadas en tercera persona
* Utilizan animales humanizados
* Se ubican en espacios atemporales y familiares

1. Sintetiza los criterios de calidad de los elementos materiales constructivos y visuales del propio libro son:

* **La calidad editorial del libro:** nos habla delo que compone el libro escogiendo el tipo de libro que se quiere presentar.
* **El texto o los elementos constructivos de la narración:** existe un equilibrio entre la descripción y la acción. Cuidando la calidad del relato.
* **La calidad visual de las ilustraciones:** diversidad de estilos y técnicas, buena relación entre texto e imagen, etc. Son factores que ayudan a que las ilustraciones del libro sean de calidad.
* **Elementos paratextuales:** Son los elementos que nos ayudan a identificar el tipo de libro.

1. Los mediadores son quienes deben seleccionar los libros para los niños, pero para hacerlo con criterio deberían haber leído un gran número de éstos, ya que la elaboración de juicios requiere un cierto entrenamiento, porque…

R: solo dominando un amplio grupo de lecturas se podrá evaluar la validez y lo que aporta cada obra.

1. Para elegir los libros es importante, aparte de su criterio, el mediador debe tomar en cuenta:

* Los premios literarios
* Las recomendaciones
* La promoción del libro infantil

1. Sintetiza los tres criterios que debemos tomar en cuenta para seleccionar libros infantiles:

* **Abren el interés y placer por la lectura:** los introduce en la cultura actual donde se les presentan una gran variedad de géneros literarios.
* **Se adecua los intereses y capacidades de los niños:** tienen en cuenta la edad de los niños y los temas de lo que se pueden tratar los libros.
* **Las funciones que queramos otorgarles ¿libros para qué?:** libros para aprender acerca de temas variados de acuerdo con la edad y desarrollo del niño.

1. Los libros para primeros lectores no solo cumplen una función de aprendizaje, sino que ofrecen una comunicación y transmisión cultural. que no se puede obviar. El debería incluir en los criterios de selección obras extranjeras y obras locales para…

R: Para garantizar esta transmisión de cultura local y universal a la vez.