**Escuela Normal de Educación Preescolar**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

**Docente:** Humberto Valdez Sánchez

**Materia:** Desarrollo de la competencia lectoral

**ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES...**

**Alumna:** Yesica Guadalupe López Ramírez

**Grado:** 2 C

Unidad de aprendizaje II. El lector ante los textos.

Competencias de la unidad II:

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

**ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES...**

**1.- La creación de los libros para primeras edades ha estado favorecida por varios factores específicos:**

* La escolarización de los niños en edades cada vez más tempranas.
* La creación masiva de escuelas de educación infantil.
* La profesionalización del personal que atiende a los más pequeños en estas instituciones.
* Las evidencias de la psicología cognitiva y de la neurociencia sobre los beneficios de la lectura en las primeras edades.

**2.- Los avances de la neurociencia y la psicología cognitiva han hecho evidente la necesidad que tienen los pequeños de entrar en las formas del relato y el arte visual que les permite:**

* Abre la puerta a la imaginación.
* El dominio de la palabra y la imagen.
* La ficción y el conocimiento del mundo.

**3.- Algunas de las características para tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:**

* Pocos personajes.
* Adaptan pautas regulares de repetición.
* No usan más allá de dos mil palabras.
* Ofrecen la ayuda de la ilustración.
* S cuenta en tercera persona.
* Utilizan animales humanizados.
* Se ubica en espacios atemporales y familiares.

**4.- Sintetiza los criterios de calidad de los elementos materiales constructivos y visuales del propio libro son:**

a) La calidad editorial del libro: reconociendo los autores y los ilustradores. De igual forma teniendo en cuenta aspectos como la editorial, las páginas, el formato, etcétera. Y escogiendo el tipo de libro adecuado.

b) El texto o los elementos constructivos de la narración: existe un equilibrio entre la descripción y la acción. Cuidando la calidad del relato, su léxico, su sintaxis. Elementos constructivos de la narración bien elaborados.

c) La calidad visual de las ilustraciones: diversidad estilos y técnicas. Hay una buena relación entre texto e imagen. De igual forma buena relación entre los elementos compositivos. Y Pueden crear en el lector una atracción y empatía emotiva.

d) elementos paratextuales: portada, contraportada, cubierta, tapa, guardas, diagramación, tipografía, traducción.

**5.- Los mediadores son quienes deben seleccionar los libros para los niños, pero para hacerlo con criterio deberían haber leído un gran número de éstos, ya que la elaboración de juicios requiere un cierto entrenamiento, porque…**

Solo dominando un amplio grupo de lecturas se podrá evaluar la validez y lo que aporta cada nueva obra.

**6.- Para elegir los libros es importante, aparte de su criterio, el mediador debe tomar en cuenta:**

* El interés.
* La adecuación a la etapa evolutiva del lector.
* La diversidad de funciones.

**7.- Sintetiza los tres criterios que debemos tomar en cuenta para seleccionar libros infantiles:**

a) abren el interés y placer por la lectura:

Los introduce a la cultura actual a través de distintos temas. También ofrecen textos e imágenes que los seducen. Y presentan una variedad de formas y géneros que propician interactividad.

b) Se adecua a los intereses y capacidades de los niños:

Tiene en cuenta: su etapa evolutiva, a distintivos usuarios y gustos, sus temas e intereses, competencia lectora, factores sociales y culturales, diferentes niveles de interpretación. Y rompiendo con los moralismos, didactismo, y estereotipos.

c) Las funciones que queremos otorgarles. ¿libros para qué?

Para aprender a leer textos interesantes y a mirar imágenes. También ayudar a los niños a interpretar el mundo. Y Gozar de diferentes experiencias estéticas.

**8.- Los libros para primeros lectores no solo cumplen una función de aprendizaje, sino que ofrecen una comunicación y transmisión cultural. que no se puede obviar. El debería incluir en los criterios de selección obras extranjeras y obras locales para…** garantizar esta transmisión cultural local y universal a la vez.