****

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021

**SESIÓN 32. ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES...**

**Desarrollo de la Competencia Lectoral**

Prof. Humberto Valdez Sánchez

**UNIDAD DE APRENDIZAJE II. EL LECTOR ANTE LOS TEXTOS.**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Karla Andrea Muñiz Ibarra. N.L:14

Cuarto semestre 2ºC

Saltillo, Coahuila. 04 de junio del 2021

**ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES DE SELECCIÓN DE LIBROS (1ª parte)**

**En la antología de lecturas de Desarrollo de las Competencias Lectoras leer los temas:**

* ¿Cómo podemos definir la calidad…?
* La historia que narra
* Los elementos materiales del libro
* ¿Qué parámetros y criterios…?

**Al terminar, responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**1.-** La creación de los libros para primeras edades ha estado favorecida por varios factores específicos:

- La escolarización de los niños en las edades tempranas.

- La creación masiva de jardines de niños.

- La profesionalización del personal que atiende a los pequeños.

- Las evidencias de la psicología cognitiva y de la neurociencia sobre los beneficios de la lectura en edad temprana.

**2.-** Los avances de la neurociencia y la psicología cognitiva han hecho evidente la necesidad que tienen los pequeños de entrar en las formas del relato y el arte visual que les permite:

- Abre la puerta a la imaginación.

- El dominio de la palabra y la imagen.

- A la ficción y el conocimiento del mundo.

**3.-** Algunas de las características para tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:

- Utilizar pocos personajes.

- Adoptar pautas regulares de repetición.

- No usar más de 2000 palabras.

- Hablan en tercera persona.

- Utilizan animales humanizados.

- Se ubican espacios atemporales y familiares.

**4.-** Sintetiza los criterios de calidad de los elementos materiales constructivos y visuales del propio libro son:

**a. La calidad editorial del libro:** están los autores e ilustradores. Tienen en cuenta elementos como el formato, las páginas. y escogen el tipo de texto.

**b. El texto o los elementos constructivos de la narración:** cuidan la calidad del relato, su léxico, su ritmo y su sintaxis.

**c. La calidad visual de las ilustraciones:** hay diferentes estilos y técnicas, tiene que haber buena relación entre texto e imagen. Están elementos compositivos. Y crean en el en el lector una atracción y empatía emotiva.

**d. Elementos para textuales:** son varios como la portada, la contraportada, la tipografía, traducción, diagramación, y encuadernación.

**5.-** Los mediadores son quienes deben seleccionar los libros para los niños, pero para hacerlo con criterio deberían haber leído un gran número de éstos, ya que la elaboración de juicios requiere un cierto entrenamiento, porque…

Solo dominando un amplio grupo de lecturas se podrá a evaluar la validez y lo que aporta cada nueva obra.

**6.-** Para elegir los libros es importante, aparte de su criterio, el mediador debe tomar en cuenta:

- Que la selección puede ser comparada con selecciones realizadas por otras instituciones.

- Premios literarios.

- Recomendaciones hechas por revistas, instituciones y organismos locales o internacionales.

**7.-** Sintetiza los tres criterios que debemos tomar en cuenta para seleccionar libros infantiles:

**a. Abren el interés y placer por la lectura:** Que introduzcan a la cultura con diversos temas, hay textos e imágenes que seducen y variedad de formas y géneros.

**b. Se adecua a los intereses y capacidades de los niños**: toman en cuenta su etapa evolutiva, sus gustos, temas e intereses, su competencia lectora, los factores sociales y culturales que los rodean, los diferentes niveles de interpretación de cada niño. Y rompe con lo moral los tabús y los estereotipos.

**c. Las funciones que queremos otorgarles ¿libros para qué?** Para aprender a leer textos, a mirar las imágenes, a interpretar el mundo que los rodea y que disfruten las experiencias.

**8.-** Los libros para primeros lectores no solo cumplen una función de aprendizaje, sino que ofrecen una comunicación y transmisión cultural. que no se puede obviar. El debería incluir en los criterios de selección obras extranjeras y obras locales para…

Garantizar esta transmisión cultural local y universal a la vez.