1.- La creación de los libros para primeras edades ha estado favorecida por varios factores específicos:

* La escolarización de los niños en edades tempranas.
* La creación masiva de escuelas de educación infantil.
* La profesionalización del personal que atiende a los pequeños.
* Las evidencias de la psicología cognitiva y de la neurociencia sobre los beneficios de la lectura en las primeras edades.

2.- Los avances de la neurociencia y la psicología cognitiva han hecho evidente la necesidad que tienen los pequeños de entrar en las formas del relato y el arte visual que les permite:

* la imaginación
* el dominio de la palabra y la imagen
* la ficción y el conocimiento del mundo

3.- Algunas de las características a tener en cuenta para distinguir los buenos libros para las primeras edades son:

* Utilizan pocos personajes
* Adoptan pautas regulares de repetición
* No usan más de 2,000 palabras
* Ofrece la ayuda de la ilustración
* Historias contadas en tercera persona
* Utilizan animales humanizados
* Se ubican en espacios atemporales, familiares o indeterminados

4.- Sintetiza los criterios de calidad de los elementos materiales constructivos y visuales del propio libro son:

1. La calidad editorial del libro:

Reconocer autores e ilustradores tomando aspectos como la editorial, las dimensiones, las páginas, el formato, el papel y el tipo de cuadro del libro.

1. El texto o los elementos constructivos de la narración:

Equilibrar la descripción y la acción, cuidando la calidad del relato, su léxico, su ritmo y su sintaxis.

1. La calidad visual de las ilustraciones:

Diversos estilos y técnicas, relacionando el texto y la imagen. Relacionar todos los elementos compositivos creando una atracción y empatía emotiva en el lector.

1. Elementos para textuales:

Portada, contraportada, cubierta, tapa, guardas, encuadernación, diagramación, tipografía y traducción.

5.- Los mediadores son quienes deben seleccionar los libros para los niños, pero para hacerlo con criterio deberían haber leído un gran número de éstos, ya que la elaboración de juicios requiere un cierto entrenamiento, porque…

Sólo dominando un amplio grupo de lecturas se podrá evaluar la validez y lo que aporta cada nueva obra.

6.- Para elegir los libros es importante, aparte de su criterio, el mediador debe tomar en cuenta:

* El interés
* La diversidad de funciones
* La adecuación a la etapa evolutiva de su lector.

7.- Sintetiza los tres criterios que debemos tomar en cuenta para seleccionar libros infantiles:

1. Abren el interés y placer por la lectura

Introducción a la cultura actual desde varios temas, ofreciendo al lector texto e imágenes de su interés como una variedad de formas y géneros.

1. Se adecúa a los intereses y capacidades de los niños

Se debe tomar en cuenta la etapa evolutiva, distintos usuarios y gustos, temas e intereses, competencia lectora, factores sociales y culturales de la lectura, diferentes niveles de interpretación y rompiendo los moralismos, didactismos, estereotipos y temas tabú.

1. Las funciones que queremos otorgarles libros para que

Para aprender a leer textos, mirar las imágenes, ayudar a interpretar el mundo que les rodea y gozar de experiencias estéticas.

8.- Los libros para primeros lectores no solo cumplen una función de aprendizaje, sino que ofrecen una comunicación y transmisión cultural. que no se puede obviar. El debería incluir en los criterios de selección obras extranjeras y obras locales para…

garantizar una transmisión cultural local y universal a la vez.