**SESIÓN 33. ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES...**

En la antología de Desarrollo de la Competencias Lectoras lee el tema:

ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES DE SELECCIÓN DE LIBROS (2ª parte)

·         ¿Cómo estos parámetros…?

·         ¿Qué materiales/acervos serían adecuados…?

 Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

9.- La temática de los libros ha variado a lo largo de los siglos; han cambios los modos de leer y sus temas están determinados por el contexto social. Por todo eso, los mediadores deben elegir una variada selección de libros que contenga:

* Una lectura que permita tener una relación más directa entre el creador y el lector.
* Libros que aprecien la cultura local.
* Libros con temas que preocupan a la sociedad, como el medio ambiente y la interculturalidad.
* Libros con títulos clásicos en sentido de jerarquía y que los lectores disfruten de “lecturas famosas”.
* Títulos muy populares entre los niños.

10.- Además de la cantidad y variedad de libros, una biblioteca para las primeras edades debería tener en cuenta…

Crear espacios físicos y cómodos con libros clásicos y obras de prestigio actuales que permitan entender al mundo.

11.- Para dinamizar el proceso lector, el mediador de la lectura elegir instrumentos literarios que permitan:

* Modelos narrativos, repetitivos, previsibles y progresivos.
* Fomento de la lectura en voz alta y de tradición oral.
* Personajes bien definidos y de caracterización progresiva.
* Adquisición del sentido de pasar de página, secuencialidad y anticipaciones.

12.- Las oportunidades creativas, imaginativas y de aprendizaje que un mediador desarrollo con los niños deben incluir la adquisición y las competencias…

Verbal, visual, de socialización cultural y patrimonial, y la interpretativa.

13.- Para la adquisición/mejora de la competencia verbal se recomienda:

* Buscar álbumes sin texto o que promuevan su interacción y un dialogo.
* Fomentar la lectura en voz alta de cuentos, canciones, juegos y adivinanzas.
* Realizar grabación en audio y video para evidenciar la importancia de la lectura en voz alta.
* Incluir actividades diarias de lectura individual y grupal.

14.- Para la adquisición/mejora de la competencia visual se recomienda:

* Libros álbum que enseñen a leer.
* Diferentes libros y álbumes ilustrados, realizados en diferentes técnicas y estilos.
* Ordenar las obras en escenas, determinando objetos y personajes para cada episodio.
* Identificar elementos paratextuales: cubiertas, portada y autoría.

15.- Para la socialización cultural y patrimonial se recomienda:

* Que los niños adquieran el sentido del libro y de pasar de página.
* La lectura y la narración de obras tradicionales y locales.
* Realizar una lista de variaciones y recomendaciones de obras entre los niños.
* Hablar del contexto del álbum y situar al lector.

16.- Para la adquisición/ Mejora de la competencia interpretativa se recomienda:

* Realizar anticipaciones o hipótesis en las lecturas para la comprensión de los textos.
* Identificar y definir los personajes que tendrán una caracterización progresiva.
* Organizar conversaciones que fomenten las respuestas tradicionales y promuevan constituciones colectivas.
* Organizar las secuencias narrativas para que las puedan ordenar.