**ESCUELA NORMAL DE EDUACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

CICLO ESCOLAR

2020 - 2021  
CURSO: Desarrollo de la competencia lectora.

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Alumna: Danna Sophia Rangel Ibarra

2ºC

Unidad de aprendizaje II:

EL LECTOR ANTE LOS TEXTOS

**Trabajo a desarrollar:**

**SESIÓN 33. ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES...**

**Propósito:** El estudiante utilizará los recursos teóricos para enriquecer los modos de analizar e interpretar los elementos implícitos en el acto de lectura y reflexionará sobre sus propios hábitos y prácticas lectoras y el de sus estudiantes, para darle un nuevo sentido a la lectura.

Saltillo, Coahuila.

Junio, 2021

**SESIÓN 33. ELECCIONES Y CONSTITUCIÓN DE ACERVOS EN LA EDUCACIÓN INFANTIL CRITERIOS Y CONDICIONES...**

Al terminar responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

**9.- La temática de los libros ha variado a lo largo de los siglos; han cambios los modos de leer y sus temas están determinados por el contexto social. Por todo eso, los mediadores deben elegir una variada selección de libros que contenga:**

* Ofrecer resonancias culturales y evitar estereotipos
* Mantener un cierto número de títulos clásicos.
* Aportar las últimas novedades editoriales locales e internacionales
* Dejar espacio a títulos muy populares entre los niños.
* Tener en cuenta la internacionalización e interrelación de todos los países

**10.- Además de la cantidad y variedad de libros, una biblioteca para las primeras edades debería tener en cuenta…**

Disponer libros, presencia de libros clásicos, novedades editoriales, amplia diversidad de obras y espacios físicos cómodos y separados.

**11.- Para dinamizar el proceso lector, el mediador de la lectura elegir instrumentos literarios que permitan:**

* Modelos narrativos, repetitivos, previsibles y progresivos.
* Fomento de la lectura en voz alta y de la literatura de tradición oral.
* Personajes bien definidos y de caracterización progresiva
* Adquisición del sentido de pasar página, secuencialidad y anticipaciones.

**12.- Las oportunidades creativas, imaginativas y de aprendizaje que un mediador desarrollo con los niños deben incluir la adquisición y las competencias…**

Verbal, visual, literaria y la adquisición y exposición socialización cultural y patrimonial.

**13.- Para la adquisición/mejora de la competencia verbal se recomienda:**

* Buscar álbumes sin texto o que se promuevan una interacción y un dialogo.
* Fomentar de la lectura en voz alta de cuentos, canciones, juegos y adivinanzas.
* Realizar grabaciones en audio y video para evidenciar la importancia dela lectura en voz alta.
* Incluir actividades diarias de la lectura individual y grupal.

**14.- Para la adquisición/mejora de la competencia visual se recomienda:**

* Libros álbum que enseñen a leer.
* Diferentes tipos de libros y álbumes ilustrados realizados en diferentes técnicas y estilos.
* Ordenar las obras en escenas, determinando objetos y personajes para cada episodio
* Identificar elementos paratextuales, cubiertas, portada, autoría

**15.- Para la socialización cultural y patrimonial se recomienda:**

* Que los niños adquieran el sentido de libro y de pasar página.
* La lectura y narración de obras tradicionales y locales.
* Realizar una lista de valoraciones y recomendaciones de obras entre los niños.
* Hablar del texto del álbum para situar al lector

**16.- Para la adquisición/ Mejora de la competencia interpretativa se recomienda:**

* Realizar anticipaciones o hipótesis en las lecturas ayuda a la comprensión de los textos.
* Identificar y definir a los personajes que tendrán una caracterización progresiva.
* Organizar conversaciones que fomenten las respuestas individuales y promuevan construcciones colectivas.
* Organizar las secuencias narrativas para que las pueda ordenar.