**Elecciones y constitución de acervos en la educación infantil criterios y condiciones de selección de libros 2° parte**

**Nombre:** Karina Guadalupe Clemente Gómez **NL:** 2 **Grado:** 2° **Sección:** “D”

9.- La temática de los libros ha variado a lo largo de los siglos; han cambios los modos de leer y sus temas están determinados por el contexto social. Por todo eso, los mediadores deben elegir una variada selección de libros que contenga:

* Acerca del medio ambiente.
* Temas difíciles que no tengan que ser tabú.
* Títulos clásicos y novedades literarias.
* Títulos muy populares por la mercadotecnia.
* La cultura local.

10.- Además de la cantidad y variedad de libros, una biblioteca para las primeras edades debería tener en cuenta

Crear espacios físicos cómodos y separados con cojines, en donde los libros estén a disposición de los niños.

11.- Para dinamizar el proceso lector, el mediador de la lectura elegir instrumentos literarios que permitan:

* Modelos narrativos repetitivos, previsibles y progresivos.
* Fomentar la lectura en voz alta y la literatura de tradición oral.
* Personajes bien definidos y de caracterización progresiva.
* Adquirir sentido de pasar página, secuencialidad, anticipaciones.

12.- Las oportunidades creativas, imaginativas y de aprendizaje que un mediador desarrollo con los niños deben incluir la adquisición y las competencias…

Verbal, visual y literaria.

13.- Para la adquisición/mejora de la competencia verbal se recomienda:

* Buscar álbumes sin texto o promover una interacción y un dialogo.
* Fomentar la lectura en voz alta de cuentos, canciones, juegos, adivinanzas.
* Hacer grabaciones en audio y videos para la lectura en voz alta.
* Incluir actividades de lectura individual y grupal.

14.- Para la adquisición/mejora de la competencia visual se recomienda:

* Libros álbum que enseñen a leer.
* Distintos tipos de libros y álbumes ilustrados elaborados en diferentes técnicas y estilos.
* Ordenar escenas en obras determinando objetos y personajes para cada episodio.
* Identificar elementos paratextuales.

15.- Para la socialización cultural y patrimonial se recomienda:

* Niños que adquieran el sentido del libro y pasar página.
* Lectura y narración de obras tradicionales y locales.
* Elaborar lista de valoraciones y recomendaciones entre niños.
* Hablar del contexto del álbum para ubicar al lector.

16.- Para la adquisición/ Mejora de la competencia interpretativa se recomienda:

* Elaborar anticipaciones o hipótesis en lecturas ayuda a la comprensión de textos.
* Identificar y definir personajes que tienen una caracterización progresiva.
* Organizar conversaciones para respuestas individuales y construcciones colectivas.
* Organizar secuencias narrativas para poder ordenarlas.