**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar



Sesión 33

Curso: Desarrollo de Competencias Lectoras

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Alumna: **Lorena Iracheta Vélez**

Semestre: 4 Sección: C

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE II. EL LECTOR ANTE LOS TEXTOS. |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  | Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

 |

Saltillo, Coahuila Junio de 2021

**9.- La temática de los libros ha variado a lo largo de los siglos; han cambios los modos de leer y sus temas están determinados por el contexto social. Por todo eso, los mediadores deben elegir una variada selección de libros que contenga:**

* Permita tener una relación directa entre el creador y el lector
* Resonancias culturales
* Evitar estereotipos
* Los temas difíciles no son tabúes
* Títulos clásicos

**10.- Además de la cantidad y variedad de libros, una biblioteca para las primeras edades debería tener en cuenta…**

Garantizar la presencia de libros clásicos que den sentido de pertenencia una comunidad global y permitan entender el mundo. Crear espacios físicos cómodos y separados, con cojines.

**11.- Para dinamizar el proceso lector, el mediador de la lectura elegir instrumentos literarios que permitan:**

* Modelos narrativos repetitivos, previsibles y progresivos
* Fomentar de la lectura en voz alta y de la literatura de tradición oral
* Personajes bien definidos y de caracterización progresiva
* Adquisición del sentido de pasar página, secuencialidad y anticipaciones

**12.- Las oportunidades creativas, imaginativas y de aprendizaje que un mediador desarrollo con los niños deben incluir la adquisición y las competencias…**

Verbales, competencias visuales y competencias literarias

**13.- Para la adquisición/mejora de la competencia verbal se recomienda:**

* Buscar álbumes sin texto o que promuevan una interacción y un dialogo
* Fomentar la lectura en voz alta de cuentos, canciones, juegos y adivinanzas
* Realizar grabaciones en audio y video para evidenciar la importancia de la lectura en voz alta
* Incluir actividades diarias de la lectura individual y grupal

**14.- Para la adquisición/mejora de la competencia visual se recomienda:**

* Libros álbum que en señen a leer
* Diferentes tipos de libros y álbumes ilustrados realizados en diferentes técnicas y estilos
* Ordenar las obras en escenas, determinando objetos y personajes para cada episodio
* Identificar elementos paratextuales: cubiertas, portada y autoría

**15.- Para la socialización cultural y patrimonial se recomienda:**

* Que los niños adquieran el sentido de libro y de pasar página
* La lectura y narración de obras tradicionales y locales
* Realizar una lista de valoraciones y recomendaciones de obras entre los niños
* Hablar del contexto del álbum para situar al lector

**16.- Para la adquisición/ Mejora de la competencia interpretativa se recomienda:**

* Realizar anticipaciones o hipótesis en las lecturas ayuda a la comprensión de los textos
* Identificar y definir a los personajes que tendrán una caracterización progresiva
* Organizar conversaciones que fomenten las respuestas individuales y promuevan construcciones colectivas
* Organizar las secuencias narrativas para que las puedan ordenar