**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**Licenciatura en Educación preescolar**

Grupo: **1°D**



**FORMA,**

**ESPACIO Y**

**MEDIDA**

**Docente:** José Luis Perales Torres

**Nombre del trabajo:** Evidencia de unidad

MATRIZ ANALITICA POR GRADO

**Nombre de las alumnas:**

Jimena Wendolyn Ávila Pecina #2

Mónica Guadalupe Bustamante Gutiérrez #4

Alondra Esmeralda Cortes Albizo #6

Mayra Alejandra Ferrer Flores #8

Diana Cristina Hernández González #13

Evelin Medina Ramírez #17

**Competencias profesionales**

• Distingue los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

• Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

• Emplea la evaluación para intervenir en los diferentes ámbitos y momentos de la tarea educativa para mejorar los aprendizajes de sus alumnos.

• Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.

Saltillo, Coahuila de Zaragoza mayo 2021

**Matriz analítica**

**Aprendizajes esperados:**

•Identifica la longitud de

varios objetos a través de la

comparación directa o mediante

el uso de un intermediario.

•Compara distancias mediante el

uso de un intermediario.

•Mide objetos o distancias

mediante el uso de unidades no

convencionales.

**K**

•Usa unidades no convencionales

para medir la capacidad con

distintos propósitos.

•Identifica varios eventos de su

vida cotidiana y dice el orden en

que ocurren.

•Usa expresiones temporales y

representaciones gráficas para

explicar la sucesión de eventos.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | NIVEL DE PROFUNDIDAD | ¿Qué deben saber? | ¿Qué deben saber hacer? |
| Eje | **Tema** | •comparar de manera directa la longitud y la capacidad de los objetos o recipientes.  •Tiempo: comunicar en forma oral las relaciones espaciales con el tiempo en que desarrolla sus actividades y eventos de su día a día**.** | Es necesario abordar las magnitudes: longitud, peso, capacidad, tiempo, desde su uso social y a partir de la utilización de unidades no convencionales. Por lo tanto, es tarea del nivel iniciar a los niños en la comprensión de estas magnitudes. La longitud entre dos objetos es su distancia.  •deben comparar la longitud y la capacidad de objetos y recipientes de manera exacta.  Para tiempo:  •Distintas formas de comunicar de manera oral la relación que hay en loa eventos del día a día para darles un orden cronológico.  -Contar, reconocer y escribir número del 0 al 20.  Sumar y restar números del 0 al 10.  -Identificar triángulos, cuadrados, rectángulos y círculos, y reconocer estas formas en la naturaleza.  -Aprender conceptos espaciales como: arriba, abajo, debajo de, encima de, enfrente, detrás, detrás de; y conceptos de tamaño como: grande, más grande, el más grande.  -Entender que los relojes miden el tiempo (minutos, horas). Saber los días de la semana, algunos de los meses y las cuatro estaciones.  -Organizar objetos en grupos que compartan similitudes (como el color, forma, tamaño, liso vs. áspero, pesado vs. ligero, etc).  Identificar y crear patrones usando objetos (como Lego o comida), música, juegos de saltos y movimientos de baile.  -Empezar a aprender el concepto de medición, ya sea con su propia altura (más alto que mi hermanito), su velocidad (es más rápido correr que andar) o cantidades (más o menos). | • Utilizar las distintas expresiones temporales y representaciones gráficas para dar sucesión a los distintos eventos que experimenta**.**  •Elaborar las distintas características o tipos de medida de la longitud así como compara la capacidad de distintos cuerpos. |
| Forma, espacio y medida | Magnitudes y medidas |

**Secuencia didáctica**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Organización | Materiales | Tiempo estimado |
| Inicio  Se organizará al grupo en parejas y se les comunicará que se jugará a las “Estatuas de Marfil”. Un integrante de cada pareja pasará al centro para jugar y todos cantarán.  Cuando los niños del centro se “conviertan” en estatuas, los niños que no estén en el centro imitarán la posición de su pareja. Los niños deben mirar hacia el mismo lugar y quedar en la misma posición, ambos sentados o parados de la misma manera.  Después de jugar varias veces a las “Estatuas de Marfil”, se escogerá a una pareja de niños y se les dirá a sus compañeros que se acerquen. Y se les pedirá que mencionen cómo están colocados los dos niños, si son dos “estatuas” iguales y por qué, hacia dónde están mirando. | Binas | Patio  El recurso humano | 10 minutos |
| Desarrollo  Con su propio cuerpo medirán el salón de clases y una mesita de trabajo, el escritorio y se comparará y se irá anotando en el pizarrón cuantos niños participaron para medir el salón y cuantos objetos (lápices, borradores, crayolas) se utilizaron para medir la mesita y el escritorio.  Terminando esto se les pedirá que hagan parejas y con una regla, se irán midiendo, primero un niño y después el otro, y anotaran en su cuaderno cuantas reglas necesitaron para medir a su compañero. Cuando terminen de haberse medido y haber anotado sus resultados, se les pedirá que un niño de cada pareja diga los resultados y se le preguntará quien es más alto y quién es más bajito. | Binas | Lápices  Crayones  Borradores  Mesa/escritorio  Regla | 5-10 minutos |
| Cierre  Para finalizar se le entregará a cada niño una hoja:  En ella se observarán varias colecciones de objetos, animales y verduras y en cada una se les mencionará lo que dice cada una de estas, con una crayola se marcara al objeto más grande, más pequeño, más pesado, menos pesado, dependiendo de que diga la oración.  Cuando lo niños terminen de realizar la actividad se les preguntará primero lo que dice la primera colección para comprobar que lo hayan hecho correcto y así sucesivamente con las demás colecciones.  Se les hará preguntas aleatorias, por ejemplo, si creen que la mesita es más grande o más chica que la puerta del salón. Con esto se dará a conocer si los niños comprendieron la diferencia de altura y peso de las cosas. | Individual | Crayones  Lápices  Colores  Hoja de la actividad: | 5 minutos |

Correcciones de Trabajo y Exposición en Equipos para el **Equipo 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **No.** | **Esta escrito** | **Se debe Escribir** |
| 01 | ANALITICA | ANALÍTICA |
| 02 |  |  |
| 03 |  |  |
| 04 |  |  |
| 05 |  |  |

No presentan características de los niños de 2º grado.

En el recuadro de los aprendizajes esperados está mal acomodado, por lo tanto se distorsiona su contenido.

**Rubricas para la Unidad III**

**Presentación Oral y Propuestas de Actividades**

**RÚBRICA PARA EVALUAR PRESENTACIÓN ORAL**

**Nombre de la alumna:** AVILA PECINA JIMENA WENDOLYN\_\_\_ **Fecha:** 01de junio 2021

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Puntuaciones** | | | | |
| **Criterios de Evaluación** | **10 Excelente** | **09 Bueno** | **08 Regular** | **07 Deficiente** | **06 Pobre** |
| **Tono de voz** El estudiante modula correcta y apropiadamente el tono de voz. La comunicación oral fluye con naturalidad y corrección. Se utiliza el vocabulario correcto y adecuado. |  |  |  |  |  |
| **Calidad de la presentación**  El estudiante mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer únicamente lo que está escrito en su presentación |  |  |  |  |  |
| **Dominio del contenido**  El estudiante demuestra dominio del contenido curricular de su modelo de evaluación y su(s) área(s) de especialidad. |  |  |  |  |  |
| **Organización y secuencia**  El estudiante presenta de forma organizada su modelo curricular de evaluación. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada entre cada una de las partes. |  |  |  |  |  |
| **Claridad y precisión en la exposición**  El estudiante presenta de forma clara su modelo curricular. No se presentan ambigüedades en su exposición. |  |  |  |  |  |
| **Uso del tiempo**  El estudiante utiliza adecuadamente el tiempo disponible para su presentación |  |  |  |  |  |
| **Uso de recursos visuales y/o tecnológicos**  El estudiante hace uso adecuado de recursos visuales y/o tecnológicos para enriquecer su presentación. |  |  |  |  |  |
| **Cita de teorizantes y/o expertos curriculares**  El estudiante, como parte de su exposición, cita teorizantes y/o expertos en el área de la evaluación curricular para apoyar sus planteamientos. |  |  |  |  |  |
| **Seguridad en los planteamientos**  El estudiante proyecta seguridad en todos y cada uno de los planteamientos que conciernen a su modelo de evaluación curricular. |  |  |  |  |  |
| **Utilidad de la presentación**  La presentación del modelo de evaluación curricular del estudiante representa una contribución para su campo curricular y/o de especialidad |  |  |  |  |  |

**Puntuación final:** 78X100/10=7.8

**Calificación**: 08

**RUBRICA PARA EVALUAR PROPUESTAS DE ACTIVIDADES**

**Nombre de la alumna:** AVILA PECINA JIMENA WENDOLYN\_\_\_ **Fecha:** 01de junio 2021

**Nombre de quien Calificó**: José Luis Perales Torres\_\_\_\_\_ **Calificación** \_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **RUBRO** | **DESCRIPCIÓN** | | | **PUNTUA**  **CIÓN** |
| **03 (10-9)** | **02 (8-7)** | **01 (6-5)** |
| **Material** | Describe completamente especificando el empleo o utilización de este | Describe parcialmente especificando el empleo o utilización de este | Solo menciona pero no describe ni especifica el empleo o utilización de este | 8 |
| **Momentos** | Describe y/o especifica correctamente lo que se realizara en cada uno de los diferentes momentos (inicio, desarrollo y cierre) | Describe y/o especifica parcialmente lo que se realizara en cada uno de los diferentes momentos (inicio, desarrollo y cierre) | Solo menciona pero no describe y/o especifica ni siquiera parcialmente lo que se realizara en cada uno de los diferentes momentos (inicio, desarrollo y cierre) | 8 |
| **Evaluación** | Muestra específicamente que herramienta o formato y el contenido que se empleará en la evaluación de la actividad.  Rubrica, lista de cotejo, cuestionario, etc. | Muestra parcialmente que herramienta o formato y el contenido que se empleará en la evaluación de la actividad.  Rubrica, lista de cotejo, cuestionario, etc. | Solo menciona pero no describe y/o especifica ni siquiera parcialmente que herramienta o formato y el contenido que se empleará en la evaluación de la actividad.  Rubrica, lista de cotejo, cuestionario, etc. | 6 |
| **Ortografía** | No presenta ningún error ortográfico | Presenta de 3 a 5 errores ortográficos | Presenta de 6 a 10 errores ortográficos | 9  **TOTAL**  **31** |

31X100/40=77=**08**

Coevaluación 08 +

Rubrica 1 08 +

Rubrica 2 08 = 24/3=**08**