**Rubricas para la Unidad III**

**Presentación Oral y Propuestas de Actividades**

**RÚBRICA PARA EVALUAR PRESENTACIÓN ORAL**

**Nombre de la alumna:** Evelin Medina Ramirez **Fecha:** 31 de Mayo del 2021

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Puntuaciones** |
| **Criterios de Evaluación** | **10 Excelente** | **09 Bueno** | **08 Regular** | **07 Deficiente** | **06 Pobre** |
| **Tono de voz** El estudiante modula correcta y apropiadamente el tono de voz. La comunicación oral fluye con naturalidad y corrección. Se utiliza el vocabulario correcto y adecuado. |  | x |  |  |  |
| **Calidad de la presentación** El estudiante mantiene la atención en los espectadores. Evita limitarse a leer únicamente lo que está escrito en su presentación |  | x |  |  |  |
| **Dominio del contenido** El estudiante demuestra dominio del contenido curricular de su modelo de evaluación y su(s) área(s) de especialidad. |  |  | x |  |  |
| **Organización y secuencia** El estudiante presenta de forma organizada su modelo curricular de evaluación. Se evidencia una secuencia lógica y ordenada entre cada una de las partes. |  | x |  |  |  |
| **Claridad y precisión en la exposición** El estudiante presenta de forma clara su modelo curricular. No se presentan ambigüedades en su exposición. |  | x |  |  |  |
| **Uso del tiempo** El estudiante utiliza adecuadamente el tiempo disponible para su presentación |  | x |  |  |  |
| **Uso de recursos visuales y/o tecnológicos** El estudiante hace uso adecuado de recursos visuales y/o tecnológicos para enriquecer su presentación. |  | x |  |  |  |
| **Cita de teorizantes y/o expertos curriculares** El estudiante, como parte de su exposición, cita teorizantes y/o expertos en el área de la evaluación curricular para apoyar sus planteamientos. |  | x |  |  |  |
| **Seguridad en los planteamientos** El estudiante proyecta seguridad en todos y cada uno de los planteamientos que conciernen a su modelo de evaluación curricular. |  | x |  |  |  |
| **Utilidad de la presentación** La presentación del modelo de evaluación curricular del estudiante representa una contribución para su campo curricular y/o de especialidad |  | x |  |  |  |

**Puntuación final:** \_\_8.5\_\_

**RUBRICA PARA EVALUAR PROPUESTAS DE ACTIVIDADES**

**Nombre del Alumno (a) evaluado Samantha Bueno Moreno** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**Fecha**\_\_\_\_\_\_31 de Mayo del 2021\_\_\_10\_\_\_

**Nombre de quien Calificó: \_\_\_\_\_\_\_\_\_Evelin Medina Ramirez \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Calificación \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RUBRO** | **DESCRIPCIÓN** | **PUNTUA****CIÓN** |
| **03 (10-9)** | **02 (8-7)** | **01 (6-5)** |
| **Material** | Describe completamente especificando el empleo o utilización de este | Describe parcialmente especificando el empleo o utilización de este | Solo menciona pero no describe ni especifica el empleo o utilización de este | 3 |
| **Momentos** | Describe y/o especifica correctamente lo que se realizara en cada uno de los diferentes momentos (inicio, desarrollo y cierre) | Describe y/o especifica parcialmente lo que se realizara en cada uno de los diferentes momentos (inicio, desarrollo y cierre) | Solo menciona pero no describe y/o especifica ni siquiera parcialmente lo que se realizara en cada uno de los diferentes momentos (inicio, desarrollo y cierre) | 3 |
| **Evaluación** | Muestra específicamente que herramienta o formato y el contenido que se empleará en la evaluación de la actividad.Rubrica, lista de cotejo, cuestionario, etc.  | Muestra parcialmente que herramienta o formato y el contenido que se empleará en la evaluación de la actividad.Rubrica, lista de cotejo, cuestionario, etc. | Solo menciona pero no describe y/o especifica ni siquiera parcialmente que herramienta o formato y el contenido que se empleará en la evaluación de la actividad.Rubrica, lista de cotejo, cuestionario, etc. | 3 |
| **Ortografía** | No presenta ningún error ortográfico | Presenta de 3 a 5 errores ortográficos | Presenta de 6 a 10 errores ortográficos | **TOTAL** |