**Escuela Normal de Educación Preescolar**

**Ciclo 2020-2021**



**Evidencia Unidad II. Entrevistas**

**Asignatura:** Atención a la diversidad

**Maestra:** Mayra Cristina Bueno Zertuche

4° Semestre Sección “D”

**Alumna:** Juritzi Mariel Zuñiga Muñoz #21

**Unidad de aprendizaje II.** Discriminación y barreras para una atención educativa incluyente.

**Competencias de la unidad de aprendizaje**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Usa los resultados de la investigación para profundizar en el conocimiento y los procesos de aprendizaje de sus alumnos.
* Utiliza los recursos metodológicos y técnicos de la investigación para explicar, comprender situaciones educativas y mejorar su docencia.

**Entrevista a la Educadora Titular del grupo**

**Propósito:** Obtener información acerca de las actividades y funciones que desarrolla el especialista, su lugar dentro de un equipo o grupo de acciones en torno a la atención a la diversidad y cómo o a partir de qué instrumentos determinan las necesidades de atención y desarrollo educativo de los niños y las niñas.

**Nombre de la Educadora:** Janeth Reyes Domínguez

1. **¿Cómo lleva a cabo las tareas como docente dentro de los servicios de apoyo?** Bueno si hay como mucha vinculación entre los maestros de apoyo y nosotros, tratamos de si observamos a un niño con cualquier mínima cosa, que ellos los valores. Entonces hay mucha comunicación igual como te digo yo llegue en blanco. Entonces cuando llego me dice la directora tenemos un niño con tales características y yo ok. Es Elías entonces ellos decían es como un grado de autismo algo así pero no teníamos un papel que dijera si es esto, entonces como estaba la pandemia y todo esto hicimos que viniera la mamá, vino el profe Juan. Porque yo decía ya… bueno ya lo habían notado, pero antes de que yo llegara no se le había dado un seguimiento entonces le digo a la directora es que yo quiero saber qué es exactamente porque voy a trabajar con el entonces si le tengo que poner otro tipo de actividades, como es el trato que debo de tener con ellos, también porque este por ejemplo cuando yo ingrese al sistema cuando estuve en Acuña yo tenía un niño con autismo entonces yo decía qué onda realmente yo no estaba preparada para eso yo acababa de salir de la Normal era Licenciada en Educación Preescolar y párale de contar, entonces en la institución en la que yo estaba no tenían USAER no tenían apoyo de absolutamente nadie literal no teníamos educación física ni música, nada. Entonces yo le decía a la directora Maestra yo sé que tenemos que ser inclusivos no le podemos decir a la mamá no señora pero aquí no porque no tenemos USAER o sea yo se eso, pero realmente yo estoy en blanco en ese aspecto yo no sé cómo tratarlo, que actividades le voy a poner o sea no sé nada. Entonces este la directora me decía pues sí, pero mira no le podemos decir que no y no o sea yo tampoco estoy diciendo que no verdad. Entonces yo tuve que leer libros tuve que leer documentos donde yo me podía dar cuenta de las actitudes del niño como tratarlo que estrategias implementar y todo eso entonces ahí por ejemplo yo estaba sola ni a quien preguntarle porque la Directora igual era Licenciada en Educación Preescolar y ya. Entonces aquí está muy padre porque si tienes ese tipo de dudas le preguntas a ellos, te contestan, te platican, te bajan la información a un nivel en la que tú la puedas entender te dan muchas estrategias para trabajar te digo a mi me dieron muchas estrategias para trabajar con Elías y aparte ellos también tienen una plataforma en Facebook que es diferente a la de nosotros, donde ellos tienen un grupo de niños que requieren mayor apoyo y ellos suben sus actividades entonces su actividad realmente es muy activa; No es, cuando nos ocupe vamos con él, ellos tienen sus actividades son muy activos y nos apoyan muchísimo.
2. **¿Cuáles son las dificultades a las que se ha presentado en sus servicios en atención a la diversidad?** Bueno eso que te platicaba de verdad que yo estaba en blanco yo no sabía qué onda y también era como que un temor mío porque él en su desesperación mordía, rasguñaba, pegaba o se pegaba él mismo contra la pared, contra lo que encontrara, entonces a eso yo le tenía miedo porque yo decía como o sea si le pasa algo a otro niño o si le pasa algo a él yo soy la responsable. Entonces yo si tocaba mucho ese punto con mi Directora porque yo decía o sea es mi responsabilidad yo lo sé, pero realmente yo no estoy preparada para eso. Entonces pedimos a supervisión que nos mandara a alguien de apoyo y todo, pero pues como siempre que no hay. Entonces esa sería como la mayor dificultad que yo he presentado con ese tipo de situaciones si sería ese, bueno gracias a Dios que también la mamá nos apoyaba bastante, porque aparte también el niño no controlaba esfínteres entonces cuando hacia pipi o cuando se hacía popo yo no lo podía cambiar entonces le hablábamos a la mamá venia la mamá lo cambiaba y se iba; A veces se quedaba un ratito a la hora del recreo conmigo porque a la hora del recreo era cuando andaba desatado y le pegaba a todos los niños, entonces en la hora de recreo la mami se quedaba un ratito y ella me ayudaba con Isaac y se acababa el recreo la mamá se retiraba. Claro también era como un desbarajuste ahí porque se iba la mamá y se quedaba llorando entonces si como que era contraproducente pero si la mamá nos apoyó ahí mucho al final logramos que Isaac se quedara un ratito sentado que tomara el lápiz porque de plano veía un lápiz y se quedaba como que es eso, pues si logramos qué tomara el lápiz que hiciera algunos trazos no escritura o sea trazos y pintar o cosas así se tranquilizara o que se auto controlara un poquito más porque al principio si se pegaba con la puerta me llego a morder a mí, me llego pegar muy fuerte a patalear o sea si logramos que controlara un poquito de esas actitudes, poquito a poquito e igual todavía tengo contacto con la mamá porque también haces un vínculo muy bonito con ese tipo de niños que todavía por WhatsApp me manda fotos de él.
3. **¿Cómo y a partir de qué instrumentos determina la diferencia y la necesidad de atención específica de un niño o una niña de educación preescolar?** Bueno si hay instrumentos, pero primero que nada es la observación. Tu observas a los niños y observas que él tiene una necesidad o es un poquito diferente o requiere otro tipo de atención, luego, bueno te voy a poner otra vez el ejemplo de Isaac este cuando el llego bueno más bien cuando yo llego la Directora me dice esta es tu lista de alumnos tienes este niño que es autista, yo ok y luego. O sea al principio te digo yo observe las actitudes que él tenia y todo y luego yo tengo una conocida que es psicóloga entonces yo le platique y le dije oye tengo un alumno que es así y así porque también, aparte no tenía un diagnostico o sea no tenía un papel que me dijera si tiene Autismo o Asperger porque no sabíamos ni que era y luego, ella me dijo mira te voy a mandar un instrumento que es una entrevista para los papas y una entrevista para ti sobre lo que has observado del niño, venia como un puntaje y al final pues ya te decía que tipo de necesidad era la que pudiera tener pero claro que eso solo era un instrumento pues mínimo, claro que se tenían que hacer estudios de más.

Entonces primero sería la observación y luego realizar un instrumento de valoración y pues las actividades que USAER te recomienden para realizar con ellos. Con Isaac se tuvo que hacer todo un proceso de ir al médico para que nos documentaran que era lo que realmente él tenia, todavía cuando yo bueno yo tenía tercero en ese entonces y cuando termino el ciclo escolar a mí me mandaron para Saltillo él se quedó todavía otro ciclo, o sea volvió hacer tercero y todavía no teníamos el documento especifico de que era lo que él tenía él se encontraba todavía en ese proceso de diagnóstico.

1. **¿De qué manera se ha sentido impotente ante la atención a la diversidad en el aula**? Impotente pues a que tienes que hacer realmente actividades diferentes, diversas o la misma actividad y bajarla de nivel entonces eso a veces si se complica por la cantidad de niños que tenemos o sea por más que tú quieras o sea a lo mejor hay niños que requieran de siéntate aquí con él y explícale por más que tú lo quieras hacer este tú lo estás haciendo aquí con ellos y los demás ya se fueron entonces si es un poquito o igual cuando haces el diagnostico de cuales son auditivos, cuales son kinestésicos, cuales son visuales los identificas y tratas de hacer las actividades de acuerdo a cada uno de esos grupitos y la verdad que es imposible, si es imposible porque si se puede hacer pero si te frustras o si te sientes impotente porque quieres hacer muchas cosas y eso hace te hace que hagas el trabajo un poquito más lento.
2. **A lo largo de su experiencia como docente de preescolar, ¿Cómo ha mejorado su trabajo?** Bueno pues respecto a eso ser un poquito más paciente la verdad no tengo, no hice un diplomado, no hice ningún curso de necesidades educativas especiales pero siento que yo el documentarme individualmente me dio un poquito más de conocimientos sobre cómo tratar a esos niños, que actividades e identificarlos también, o sea que señales te dan para que tú digas a no si tiene algún problema o si tienen una necesidad este siento que eso si me ayudó mucho el tener un niño así porque hizo que yo sola quisiera crecer y quisiera conocer y pues bueno por falta de tiempo y organización pues no pude realizar ningún curso ni diplomado
3. **¿Y qué hay por mejorar dentro de su labor para obtener un mayor alcance?** Bueno mejorar yo creo que también seria este una parte importante el seguir documentándonos, el seguir creciendo profesionalmente no nada más de niños con necesidades educativas especiales si no de otro tipo de curso o de diplomados que nos ayudan a comprender mejor a los niños, tener mejores actividades, tener mejor visión de lo que queremos lograr en los niños.
4. **¿Cómo selecciona a los alumnos candidatos para asistir al aula de USAER?** Principalmente con la observación y en este caso te digo yo como tuve esa situación como que ya se un poquito más o tengo un poquito más de conocimiento para identificar a ese tipo de niños, no sé por ejemplo no le gusta estar sentado él se quedaba, así como… Tu podías estar hablando y el así como…Le gustaba mucho ver los ventiladores se quedaba viéndolos y ya ahí se quedaba y luego también le gustaba mucho bueno yo le prestaba al principio juguetes porque yo decía no este ni me hace caso, ni se sienta, pues con los juguetes si se quedaba sentado empezaba a jugar y todo y un aspecto muy peculiar de él es que agarraba los carritos y pues los niños jugaban no y él no el agarraba el carrito y lo volteaba y luego empezaba a girar las ruedas se cansaba con una lo giraba y empezaba con la otra o sea ese tipo de cosas si como que y si lo que yo investigue y documente es que si como que las cosas más mínimas, más simples son las que más les llaman la atención a ellos. Seria eso pues la observación este conocer un poquito más, conocemos como que las actitudes “normales” por así decirlo de los niños entonces vez algo diferente y entonces prendes un foquito de que este niño es asa y bueno no nada más con los niños que requieren apoyo a lo mejor con niños que requieren más este más que tú les brindes más herramientas porque ellos van un poquito más avanzados en nuestro caso tenemos a Génesis que Génesis ya escribe, lee y pues ese crédito como te digo no es mío es de su mamá porque su mamá es una señora que todas las actividades así Génesis este enferma o ella este enferma hacen las actividades entonces de echo ella me ha mandado videos donde esta con Génesis leyendo un cuento o sea si le pone muchísima atención entonces yo creo que ese crédito es de la mamá que yo sí creo que las herramientas pues si se las hemos brindado si hay otra niña por ejemplo Ingrid que ya también empieza a leer un poquito y a escribir bueno ya todos escriben si les dictas si ya empiezan a escribir y esta niña Amairany también Carlos también si tenemos a varios que ya la verdad van un poquito más avanzados.
5. **¿Porque es importante conocer a los alumnos y que se debe de conocer?**

Debes de conocer todo desde su núcleo familiar, quienes están con ellos quienes los cuidan hasta tú te das cuenta durante el ciclo escolar y durante las entrevistas con los papas la forma de crianza de ellos también o sea eso también es muy importante conocerlo pues sus ritmos de trabajo, sus formas de trabajo, si son auditivos, kinestésicos o visuales hay que conocerlos es muy importante conocer eso para saber qué tipo de actividades les vas a brindar te digo si es muy complicado como que darles ese espacio esas especificaciones cuando estas dentro del aula si se puede pero si es un poquito complicado para ti, si es frustrante de que no puedes a lo mejor abarcar y atender a las necesidades de todo.

1. **¿Cómo planea el trabajo con el grupo y con los alumnos que presentan necesidades educativas especiales con o sin discapacidad?** Pues ahorita nada más tenemos el caso de Elías que si el bueno al principio Elías se te quedaba viendo y ni te hablaba era de echo muy antisocial por así decirlo ni con sus compañeros era así como que no y ahora ya convive más, platica es bien platicador y es bien besucó, nada más está mandando besos por ahí por la cámara y por ejemplo ahí con Elías si le pongo las mismas actividades a Elías pero siempre tarto de ponerle a su mamá como que algo más específico por ejemplo una actividad que hicimos la otra vez que su mamá me escribió diciendo este maestra de plano no le intereso. no le importo entonces le puse de que mire sabe que vamos hacer, vamos a platicar primero con Elías y vamos a decirle sabes que Elías vamos hacer esta actividad, porque vamos hacer esta actividad, no pues por esto y por eso o sea vamos a platicarle para que para él tenga un sentido porque así es él. para los demás a lo mejor si es a que padre vamos contar o vamos a explorar sobre esto y lo hacen y todo y para él era como qué y para que voy hacer eso entonces ahí yo ya le brindaba estrategias en este caso que estamos en línea yo le brindo estrategias a la mamá sobre como primero inducirlo a la actividad para que ya la pueda hacer y a veces aun así me decía Maestra si la hizo, pero como que muy apenas. Y en el aula presencial te por a poner otra vez el ejemplo de Isaac que ahí tuve que como que tener que adecuar mis actividades porque yo igual hacia la misma actividad con él y yo me tenía que sentar ahí con él y tratar de que Isaac bueno vamos hacer esto y esto y bueno si también trataba de que el material que utilizaba con Isaac fuera más concreto y si utilizaba una hojita, este si era una hojita de contar to trataba de ponerle juguetes y así para hacer el conteo que no me pelaba pero de perdido trataba de hacerlo con él y este También el adecuar los espacios para ellos porque por ejemplo yo tenía el saloncito y tenía todas las mesitas y o me di cuenta que Isaac estaba en una mesita que era de cuatro que estaba con otros compañeros entonces molestaba al de alado o al de acá del otro lado ya después se paraba molestaba a diferentes niños entonces lo que hice fue poner las mesas como que todas alrededor de la como haciendo una u y ya lo ponía en medio como que cerrándole es espacio para que no se saliera eso si le ayudo mucho porque, como que él veía que no era lo mismo estar en su mesita con sus compañeros a estar con todos y el veía que los demás no se paraban, estaban sentados, estaban trabajando y entonces él se quedada sorprendido entonces eso me ayudó mucho. Adecuar los espacios para él y el ambiente también de repente a él como que no le parecía algo o ya estaba bien frustrado y desesperado y empezaba a gritar pero a gritar, o sea parecía que le estaba pegando o algo porque se escuchaba hasta la dirección y entonces me decía la directora que paso con Isaac, que le paso y yo nada o sea es como que ya la desesperación de estar encerrado en el salón porque yo siempre trataba de tener las puertas abierta pero si la tenía abierta se me salía entonces cuando la tenía cerrada era cuando de repente pegándose contra la pared, contra la puerta para abrirla y todo y yo les decía a los niños cuando Isaac empiece a gritar empiece a como que tener un ataque que vamos hacer todos nos vamos a callar porque pues hay ruido y como que eso lo aturdía, entonces que vamos hacer nos vamos a callar, vamos a guardar silencio, nos vamos acostar en la mesita y vamos a esperar a que Isaac se controle. Me funcionaba súper bien, Isaac ya no escuchaba nada y era como que esta pasando, porque todos están callados y ya era la forma en la que se tranquilizaba y ya iba por él le decía mira vamos a sentarnos vamos hacer esto y ya con los niños me ayudó mucho porque cuándo ya estaban haciendo mucho ruido era cuando Isaac se ponía a gritar entonces eso me ayudaba a moderar a los demás. Entonces no nada más el espacio si no también el ambiente.



1. **¿Qué opina del trabajo que realiza en el servicio de apoyo (USAER)?**

La verdad yo siento que si nos apoyan muchísimo si he estado en escuelas donde hay USAER la verdad es que los maestros nos apoyan mucho son muy activos en sus actividades muy comprometidos y pues si siempre tratan de darnos consejos sobre las actividades o sobre lo que nosotros les pedimos si son muy participativos aquí.

1. **Puede darme un consejo o recomendación para mi trabajo como futuro docente para erradicar la discriminación en cualquiera de sus variantes.**

Bueno este lo que te platica sobre Isaac la verdad te lo juro que nunca paso por mi cabeza el decir yo no quiero a este niño o sea yo no o decirle a la directora cámbiemelo yo soy nueva o sea que voy hacer o sea déselo a la otra de tercero que ya tiene aquí más años y que ya tiene más años de servicio te lo juro que nunca me paso por la cabeza y nunca lo dije ni nada este igual yo también le comentaba a mi esposo o sea no podemos hacer ningún tipo de discriminación porque todavía no tenía hijos todavía no estábamos ni casados pero yo le decía imagínate que tú tienes un hijo con una necesidad educativa especial ya sea Autismo, Aspenger que tenga una discapacidad física, motriz o sea imagínate que feo que te discriminen a tu niño. Entonces yo creo que mi consejo seria pues mantener tu mente abierta de que puedes tener un niño así o de cualquier tipo de discapacidad y que el trabajo se puede hacer y cómo se puede hacer yo no tuve el apoyo de una persona de apoyo o USAER pero ya fue cuestión mía de investigar ,de leer, de preguntar a otro tipo de personas, este yo creo que eso ser profesional, hacer tu trabajo y tener tu mente abierta y tu corazón abierto sobre todo lo que te puede pasar con ese tipo de niños es algo que me decía mi esposo este te mordió y yo pues si me mordió pero ni modo o sea no me saco sangre o sea me mordió y ya no pasa nada, me pego y pues no pasa nada o sea este yo creo que ese sería mi consejo aparte de que con ese tipo de niños haces un vínculo más bonito porque te digo la mamá a veces me manda fotos y me dice maestra ya logro esto, o sea la verdad que si muy muy bonito tener un alumno así claro que me hubiera gustado tener más información en ese momento, tener apoyo este y no nada más de un USAER también apoyo de mi directora porque era como te toco y a ver cómo le haces, pero si ese sería mi consejo y si necesitas vivirlo para aprender.



**Entrevista a Maestros de Apoyo (USAER)**

**Propósito:** Obtener información acerca de las actividades y funciones que desarrolla el especialista, su lugar dentro de un equipo o grupo de acciones en torno a la atención a la diversidad y cómo o a partir de qué instrumentos determinan las necesidades de atención y desarrollo educativo de los niños y las niñas.

**Nombre del Maestro:** Juan de Dios Vitela

1. **¿Cómo lleva a cabo las tareas como docente dentro de los servicios de apoyo?** La dirección del Jardín tiene grupos de Facebook con sus alumnos incluso salón por salón, grado por grado y aparte tenemos un grupo especial de Facebook para atención de los alumnos que están en nuestro RA. En nuestro registro de alumnos quiere decir.
2. **¿Cuáles son las dificultades a las que se ha presentado en sus servicios en atención a la diversidad?** Bueno la dificultad principal yo creo que es de pronto que algunos padres de familia no nos contestan directamente verdad si tenemos un porcentaje elevado en este Jardín en este preescolar de participación de padres de familia es mínima los padres de familia que han tenido poca respuesta por conectarse o por mandar las tareas prácticamente porque se envían cada semana tenemos una participación la psicología, pedagogía y trabajo social entonces cada quien en ciertos días mandamos nuestra actividad.
3. **¿Cuáles han sido sus mayores logros o satisfacciones**? Regularmente nos mandan sus bonitos comentarios los padres de familia de que los niños se divirtieron con las actividades que proponemos, que de pronto las hacemos digitales, de pronto las hacemos impresas y la evidencia está en la página de Facebook donde nos mandan regularmente videos o fotografías y de donde nos describen las actividades a realizar y eso es una satisfacción muy grande para nosotros, para mí en lo particular que están participando los niños activamente y que de cierta manera aprenden y se divierten.
4. **¿Cómo y a partir de qué instrumentos determina la diferencia y la necesidad de atención específica de un niño o una niña de educación preescolar?** Regularmente al inicio de ciclo escolar, bueno no nos hemos podido ver regularmente pero aplicamos una pequeña evaluación a partir de la necesidad que presenta el niño y a partir de la derivación de las maestras de preescolar y le damos un seguimiento, mi compañera la psicóloga y yo, si hay alguna situación emocional o conductual ahí ha entrado trabajo social pero regularmente primero pasan por mí y yo soy quien da igual a las demás compañeras antes psicología y trabajo social si está conmigo el chico debe de estar también con ellas pero a través de un instrumento que nosotros aplicamos aquí en la supervisión, cada maestro está libre de aplicar lo que él quiera siempre y cuando cubra con las necesidades, regularmente el niño que sale muy bajo, para la maestra de básica en su evaluación regularmente se queda con nosotros pero muchas de las veces checamos los tiempos o sea no porque salga bajo ahí, también salga bajo acá, para otros es muy diferente, a todos se les da una atención personalizada y hay una respuesta muy diferente a comparación con la maestra de grupo y la atención es muy diferente y ahí yo descarto si el niño tiene alguna necesidad educativa o no tiene a través del instrumento que nosotros le aplicamos.
5. **¿De qué manera se ha sentido impotente ante la atención a la diversidad en el aula?** En este jardín no he sentido esa impotencia, la impotencia es ahorita en la contingencia que queremos darle respuesta a todos nuestros niños, muchas de las veces lo que afecta cuando un padre de familia no te manda las actividades de los niños, regularmente es porque traen problemas internos de un divorcio, una situación pero en lo particular tratan de dar respuesta hemos tenido la apertura nosotros como maestros de USAER como equipo de apoyo de venir a tener una plática con los padres de familia si están divorciados, si no lo están, si tienen un problema emocional y tenemos la apertura a eso, entonces yo no me siento de esa manera como dice la pregunta, porque siempre estamos dispuestos a brindar una asesoría tanto al padre de familia, como a la maestra y al directivo.
6. **¿Y qué hay por mejorar dentro de su labor para obtener un mayor alcance?** Bueno creo que en lo particular y como equipos somos unas personas muy abiertas al aprendizaje, cada día aprendemos de los niños, ¿pero yo creo que no yo creo que pues en caso de seguir capacitándonos en acciones que impacten en lo virtual no?, hacer cursos como capacitación en teams así como para tener más herramientas para tener juegos interactivos, más sin embargo los proporcionamos verdad pero sí ese tipo de herramientas a lo mejor en ese aspecto.
7. **¿Cómo selecciona a los alumnos candidatos para asistir al aula de USAER?** No los selecciono yo, la maestra de preescolar nos los deriva a partir de la evaluación que ellas tienen, desde pronto como sea la línea de la supervisión entonces este si la línea dice saben que se van a basar con la derivación de las maestras de grupo, bueno pues nos vamos pero regularmente no lo hacemos, siempre también nosotros tenemos un instrumento cada quien en su figura para evaluar y determinar si nos quedamos o no, ya este pues las maestras nos derivan 10 o 15 alumnos cada quien y de ahí nosotros hacemos un filtro, determinamos las necesidades este cabe mencionar que por ejemplo yo soy cuatro días entonces nos piden una REA que es el registro de alumnos y por ejemplo yo tengo dos preescolares, entonces me piden mínimo 30 alumnos entre mis dos escuelas, obviamente en otro jardín si acaso puedo canalizar unos 5 alumnos y aquí la mayor 25 entonces saben que tengo REA del año pasado se me quedaron 10 niños, ahorita vamos a escoger 15 niños o 20 niños si, ha bueno es que es mucho la necesidad bueno déjame los evaluó y a partir de la necesidad sabes que si nos quedamos con los 20 o a mí que me piden un mínimo de 30 máximo de 35 entonces yo me quedo con ellos y les damos seguimiento a los chicos pero siempre y cuando nos demos cuenta de que realmente es una necesidad pedagógica verdad, cuando ya es más emocional pues no entran directamente en mi REA pero de como quiera se les atiendo a través de orientaciones y pláticas con los padres de familia pero es la manera en que son derivados estos alumnos, primero en las maestras y luego nosotros evaluamos y yo como maestro de pedagogía lo paso a psicología y entre psicología y yo vemos la situación y luego lo pasamos a trabajo social y nos quedamos con el alumno pero a partir de la necesidad que tenga el niño pedagógica o emocional.
8. **¿Por qué es importante conocer a los alumnos y que se debe de conocer?** Sobre todo los ritmos de aprendizaje como vienen, también el como vienen en la familia, la situación emocional que tiene la familia, la dinámica que existe en la familia es muy importante para determinar nosotros con qué niños estamos tratando, de qué manera es atendido en casa, hay niños que son excelentes aquí pero las broncas en casa están a la orden del día, afortunadamente aquí la mayoría de los niños son encargados por sus papás, en otras escuelas en otros preescolares tenemos niños que son encargados y atendidos por abuelitos y ahí se complica mucho, porque pone un límite la mamá, pone un límite la abuelita, pone un límite el abuelito entonces si es un caos con los niños desafortunadamente y bueno quien la lleva son ellos, entonces si tenemos que tomar en cuenta todos esos aspectos de conocerlo bien tenemos que darnos a la tarea de cómo reacciona el niño, no creas que nomás observamos dentro del aula de clases, observamos fuera del aula de clases observamos cómo se comporta en educación física, el cómo se comporta con el profe de música y tenemos que tomar en cuenta todo eso para determinar la situación de un niño y por eso es importante conocer al niño en todos los contextos.
9. **Puede darme un consejo o recomendación para mi trabajo como futuro docente para erradicar la discriminación en cualquiera de sus variantes.** Voy a ser muy empático sobre todo lo que mencionamos ahorita conocer bien la situación del niño no dejarlo así porque a veces el niños es muy berrinchudo y demás si es así, si los niños tienen un comportamiento es por algo, las reglas las ponen en casa de pronto no hay reglas y de pronto nos vamos con juicios, en nuestro nivel es muy importante no etiquetar no irnos con las etiquetas, hay que conocer al niño hay que saber de dónde viene, como viene y cuál es su contexto y sobre todo es muy importante que si les recomendaría mucho si tienen alguna situación ustedes con alguien, hagan la entrevista primordial con el profesor de apoyo, la entrevista con la maestra del grupo, la entrevista con la directora, la entrevista con los padres de familia para que ustedes conozcan la dinámica y hagan un juicio y luego aplicar una evaluación y a partir de ahí ustedes conozcan cuáles son sus ritmos de aprendizaje y como vienen, muchas de las veces nuestros niños traen algún problema de aprendizaje y cuando traen un problema de aprendizaje y se observa, lo primero que hacemos nosotros es preguntarles si tienen algún diagnóstico clínico un diagnóstico médico donde justifique. Porque regularmente nuestros niños cuando tienen discapacidad o un problema de discapacidad por muy mínimo que sea o un problema de aprendizaje puede que su maduración, hay dos tipos de maduraciones la cronológica y la madurativa entonces puede que vayan desfasados, regularmente un niño con discapacidad lo puedes ver con 15 años y tiene discapacidad, pero su edad madurativa es de 4 años 6 años, entonces puede que haya un desfase muy leve hasta motriz en los niños. Hay que conocer todo este tipo de aspectos que están en el desenvolvimiento del niño, si les aconsejaría mucho que tuvieran mucho cuidado y que no etiqueten que primero aprendamos a conocer a nuestros niños con los que vamos a trabajar.

**Rúbrica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **#** | **Descripción** | **Si** | **No** | **Observaciones** |
| **1** | El estudiante se presenta, explica porque quiere entrevistar a la maestra y pide permiso para establecer una cita. |  |  |  |
| **2** | Antes de la entrevista, el estudiante prepara varias preguntas profundas y preguntas basadas en hechos. |  |  |  |
| **3** | La estudiante nunca interrumpe o apresura a la persona entrevistada y agradece el haber estado dispuesta a ser entrevistada. |  |  |  |
| **4** | El futuro docente edita y organiza la transcripción de una forma que significativamente mejora el flujo de la información. |  |  |  |
| **5** | Toda la información histórica parece ser exacta y en orden cronológico. |  |  |  |
| **6** | Puede explicar varios aspectos en los cuales su personaje vio las cosas de forma distinta a los demás personajes y explicar por qué. |  |  |  |
| **7** | El punto de vista, los argumentos y las soluciones propuestas fueron consistentes con el personaje. |  |  |  |
| **8** | Usaron varios apoyos que con precisión coincidian con la época. |  |  |  |
| **9** | Trabajo y material creativo. |  |  |  |
| **10** | Modulación y cambio de voz. |  |  |  |