**Escuela Normal de Educación Preescolar del Estado**

**Licenciatura en Educación Preescolar**

**Ciclo 2020-2021**

**Curso: Observación y Análisis de Practicas y Contextos Escolares**

Miss Elizabeth Ramos Suarez

**Unidad III. INTERACCIONES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS: ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE EN EL AULA**

DIARIO DE CAMPO SEMANA DE OBSERVACION

**Alumna 9. Mariana Martinez Marin**

**2do Semestre Sección B**

**Competencias de Unidad lll**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

**Saltillo, Coahuila de Zaragoza**

03 de junio del 2021

Al inicio del semestre nos comentaron de lo que llevaríamos a cabo en este caso las ¨semanas de observación¨ en diferentes fechas, en marzo llevamos a cabo la primera jornada donde fuimos a ver un jardín de niños donde tomaríamos en cuenta el contexto en donde estaba ubicado.

Por lo que también llevamos a cabo unos instrumentos de investigación por medio de preguntas (entrevistas) a docentes, supervisores, directivos pertenecientes a los planteles de Jardín de Niños a los cuales tuvimos la oportunidad a continuación se mostraran los enlaces de las entrevistas para realizarlas de forma indirecta

Entrevista a Directivo

 <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdvNFj1hPYhRcYzxrVa7ow3AarcYAG73TaW53pBVv8mCEFg0A/viewform>

Entrevista a Supervisor

<https://forms.gle/Ad7ZpzzRV4fd77gA8>

Donde el propósito de estas entrevistas tiene fines de investigación para llevar a cabo nuestra jornada de observación.

**DATOS DEL JARDIN**

Actualmente estamos en la 3ra jornada donde tuvimos la oportunidad de observar una clase perteneciente al Jardín de Niños ¨Francisco González Bocanegra¨ Turno Vespertino CCT: 05DJN0503U ubicado en calle Nardos #262, Girasol, Cp. 25080 en Saltillo, Coahuila.

Se dividieron las 4 secciones de la clase de observación y análisis de prácticas y contextos escolares de la Escuela Normal de Educación Preescolar en que aproximadamente 7 alumnas de cada sección entrarían por día a una clase del jardín antes ya mencionado. En mi caso mi turno de observación de la clase se dio el día 02 de junio del 2021, la actividad pertenece a los 3 campos de formación académica los cuales son ¨Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social¨ ¨Lenguaje y Comunicación¨¨Pensamiento matemático¨ donde nos tocó observa a niños Multigrado; es decir niños de 2do y 3er año de preescolar.



Esta es la planeación que realizo la maestra Jessica quien será la docente a cargo en la clase.

**DESARROLLO DE LA CLASE**

La hora de la reunión fue a las 4:00 de la tarde por medio de una sala de Messenger, los niños se empezaron a conectar y se empezó la clase con un saludo por parte de la directora y después de la maestra Jesica, después se preparó el maestro Donny quien imparte la clase de educación física, quien empezó con una actividad de activación con los niños, en la clase estaban presentes 6 niños con sus cámaras encendida, al principio el audio del maestro es un poco bajo por lo que no capto mucho la atención, después de que se haya dado la indicación de apagar el micrófono de los niños, el maestro dice que trabajaran yoga que hay que poner una colchoneta, van a hacer yoga para reducir su frecuencia cardiaca, relajación, etc. Están estirando unos niños, pero otros no se ven haciendo la actividad, después de un ejercicio se van integrando todos los niños a hacer los ejercicios que está realizando el maestro, la actividad se lleva a cabo aprox. 10 min; luego del ejercicio el maestro Donny se despide y sale de la reunión.

En eso la maestra Jess los saluda, inicia su clase, por lo que nos comentaron con anterioridad la clase iba a ser un experimento por lo que podemos deducir que la actividad debe permitir que el niño pueda *¨Manipular, experimentar y modificar condiciones (en situaciones donde sea posible) para “ver qué pasa si…¨; Observar con suficiente precisión, describir y registrar; Tener tiempo y orientación para realizar prácticas de exploración y poder reflexionar, representar, hablar y discutir¨* según Aprendizajes Clave (2017) *,* después de eso les va a preguntando si tienen el material que se les pidió con anticipación, y la maestra les hace la pregunta de ¨ ¿saben que van a hacer? ¨ a lo que uno de los niños expresa su idea del experimento ¨un slime¨. Ella menciona los materiales por si les falta algo

Materiales

* Maicena
* Un túper
* Colorante o kuleei
* Palita o cuchara
* Agua

La maestra le pregunta a un niño¨ ¿lo has hecho? ¿Crees que va a salir? ¨ Al momento de terminar con las preguntas e ideas previas, empieza a dar indicaciones y a realizar a la par el experimento.

1. Tomar la taza para medir, llenarla de maicena y esa será con la que se medirá. Despues esta la maicena que está en la taza se moverá al recipiente que se les pidió.
2. Despues pide que toquen la maicena y les pregunta ¨ ¿cómo se siente? ¨
3. Para darle color al experimento se utilizará el colorante o kuleei. El colorante, el kuleei lo agregaran a una taza de agua para que se disuelva. Mientras quienes tengan el colorante liquido agregaran 8 gotita al agua y después la mezclaran con una cuchara.
4. Agregar el agua colorada a la maicena, pero de poco a poco, y al momento de agregar poco a poco se ira mezclando igual con ayuda de la palita.

La maestra por las cámaras esta observando como lo hacen los niños, pero observa que hay veces en las que los padres de familia intervienen por lo que les pide a los padres que dejen que los niños mismos puedan hacer por ellos el experimento para que lo puedan manipular. Cuando acaban de mezclar los niños La maestra les pide que lo agarren y que lo levanten y les pregunta el cómo se siente, algunos niños dicen ¨cómo moco¨

1. Despues de revolver un poco más con la palita, la dejaran de lado para hacerlo con la mano.

Aunque unos no quieren al principio meter la mano, después lo van haciendo y lo sienten raro, la maestra le pregunta a un niño el cómo quedo y después le contesta que esta pegajoso. La maestra explica que la consistencia del slime es pegajoso y pide que lo saquen del plato, y que si lo regresan al recipiente se volverá a su forma del inicio.

En las pantallitas podemos ver como los niños están manipulando por ellos mismos el tipo slime y dan sus expresiones de ¨esta duro¨, ¨esta pegajoso¨, ¨no quedo bien¨, ¨quedo muy aguado¨. Al momento que uno de los niños menciona que no le quedo bien, La maestra le pide que se lo enseñe por medio de la cámara para ver que le puede faltar a lo que ella le da una solución de agregar un poco más de maicena para que no quedara muy líquido. después les dice ¨si ya lo intentaron agarrar que levanten la mano¨, después de que estén intentando Un niño da su opinión del slime y dice ¨se siente pegajoso, pero cuando le hago así se siente duro¨

**CONCLUSIONES DEL EXPERIMENTO**

Luego les dice que dejen el slime de un lado para ir a lavarse las manos, cuando vuelven la maestra les empieza a preguntar sobre cómo se sentía el slime, después sobre que materiales utilizaron, con que se midió para hacer el experimento; dice que se midió con una taza¨ después le pregunta a otro que cuantas tazas de maicena utilizaron a lo que responde que ¨una¨ y luego a otro cuantas de agua ¨una¨ y después a un niño cuantas gotas de colorante utilizo a lo cual dice que utilizo primero 4, después pregunta los pasos que se realizaron.

Debido a la situación didáctica que observamos pudimos relacionarla con 2 autoras que dan sus puntos sobre esta¨ las condiciones de la situación didáctica propuesta [...] propician que el alumno tome decisiones y elabore respuestas propias: que tantee, que se arriesgue a anticipar, que apueste poniendo en juego una convicción, que verifique y saque conclusiones a partir de sus errores, que evalúe cálculos de otros… Son estas condiciones las que permiten que este chico y muchos otros se involucren en el aprendizaje como sujetos cognitivos. ¨ (Lerner, 2007) y ¨Si la situación que se plantea permite a los alumnos resolverla en forma inmediata, quiere decir que no les ha presentado dificultad, un nuevo desafío, la posibilidad de poner en juego sus conocimientos para construir otros nuevos o de establecer nuevas relaciones entre los ya elaborados. Es decir, no plantea la posibilidad de aprendizaje¨ (Galaburri, 2000). Donda cada característica que hacen mención estas autoras pudimos observarlo en la clase, ya que los niños estaban al tanto de lo que iban a hacer, daban sus propias opiniones anticipadas y explicaban al final lo que hicieron, utilizaron y lo que llevaron a cabo.

Para finalizar, de tarea les pide que anoten esas preguntas en su cuaderno para que describan como hicieron el experimento, como se sintió, que utilizaron para después mandárselo a la maestra como evidencia, donde después para evaluar lo que aprendieron con el experimento se les mando una lista de cotejo donde un tutor marcara las casillas según el indicador que se menciona y el cómo reacciono el niño. A continuación, la lista de cotejo:



Para finalizar la actividad y como una despedida de la clase que se a cabo les pide que se den un aplauso y luego les dice que ¨se ganaron una estrellita el día de hoy¨ y con esto cerro la clase.

La maestra al momento de dar las indicaciones a los niños sobre el experimento trato de ser clara y utilizo las palabras adecuadas para llevar a cabo el experimento, haciendo mención de términos como ¨disolver, agregar, mezclar, que medida usar, ¿qué paso? etc.¨ para lo que fue el experimento estuvo al tanto de los slimes de los niños para ver si les había salido, oriento a los niños a partir de preguntas o problemas y si había una dificultad les dio una forma de resolverlo.; aunque en la reunión no se mencionó cual era el aprendizaje esperado, pudimos observarlo en la planeación que se nos fue otorgada, donde pudimos observar que se lograron cumplir, ya que utilizaron algunas medidas no convencionales, expresaron el cómo se llevó a cabo el experimento, que los materiales utilizados los pudieran manipular por ellos mismos y que pudieran expresar sus ideas del experimento.

**Referencias Bibliográficas**

*Secretaria de Educación Pública. (2017). Aprendizajes Clave. Ciudad de México*

*María Laura Galaburri. (2000). La Planificación de Proyectos. Argentina*

*Delia Lerner. (2007). Enseñar en la Diversidad. Buenos Aires: Dirección de Modalidad de Educación Intercultural La Plata.*