|  |
| --- |
| *Citas en el texto* |

En su proyecto de intervención González-Bazán (2016), aborda la aplicación de estrategias para la autorregulación. Utilizado una metodología de investigación-acción. menciona que los alumnos muestran mayor facilidad para participar y expresarse, reconociendo sus cualidades y capacidades, así como su reconocimiento de conductas adecuadas. Y puede concluirse que cuando se crea un ambiente de confianza y seguridad a la vez que se centra la atención en las capacidades de los alumnos, estos adquieren mayor confianza para reconocerse a sí mismos y a los otros, a la vez que se puede favorecer su desarrollo personal y social.

Según

Restrepo, “La investigación-acción es un instrumento que permite al maestro comportarse como aprendiz de largo alcance, aprendiz de por vida, ya que

le enseña como aprender a aprender, cómo comprender la estructura de su

propia práctica y cómo transformar permanente y sistemáticamente su prác-

tica pedagógica” (2003, p. 7).

Es aquí donde sale a la luz el famoso proyecto de intervención para la creación de los ambientes correctos, el cual es entendido por Giné-Freixes y Parcerisa-Aran (2014) como una forma de llevar una buena convivencia y orden social, además de una resolución de las problemáticas que se pueden presentar en la práctica educativa.

**Referencia**

Giné-Freixes, N. y Parcerisa-Aran, A. (2014). *La intervención socioeducativa desde una mirada didáctica.* EDETANIA, 45 (Julio 2014), 55-72. Recuperado de https://bit.ly/3dSZChF

González-Bazán, S. (2016, 8 abril*). El desarrollo de la autorregulación como estrategia didáctica para favorecer la formación ciudadana en el niño de edad preescolar.* Universidad Pedagógica Nacional (UPN). Recuperado de <https://bit.ly/3hjp160>

Restrepo Gómez, B. (2003). Aportes de la investigación-acción educativa a la hipótesis del maestro investigador. Pedagogía y Saberes, (18), 65-69. Recuperado de: http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab18\_09arti.pdf. <https://doi.org/10.17227/01212494.18pys65.69>