|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ASPECTO | SI | NO | OBSERVACION |
| El diseño del plan y las secuencias de actividades se apegan a lo que se prescribe en los planes y programas de estudio. | * . |  | Se han tomado en cuenta los temas que se incidan en los programas que se transmiten por televisión. |
| Las secuencias aprendizaje reconocen el enfoque de la disciplina y las orientaciones didácticas:  Español  Matemáticas Conocimiento del medio  Educación socioemocional |  |  | Al principio de cada sesión se mencionaba el campo con el que se trabajaría. |
| Mantiene relación con los enfoques de enseñanza aprendizaje y evaluación |  |  | Esto para lograr mejores aprendizajes significativos en los niños. |
| Coloca en el centro el aprendizaje del alumno |  | * . | Siento que me hace falta enfocarme en dejar aprendizaje en los niños, ya que siento que me he centrado mas en dar la clase. |
| Recupera los aprendizajes previos |  |  | En la sesión virtual se retoman los temas vistos durante la semana. |
| Las actividades son coherentes con el desarrollo y la progresión del aprendizaje de los alumnos |  |  | Trate de que se tuvieran aprendizajes significativos, agregando juegos o materiales atractivos. |
| Los materiales fueron pertinentes para el desarrollo de la actividad, en particular para promover los aprendizajes de los alumnos |  |  | Trate de que fueran llamativos para atraer su atención a la clase y permitir que fluyera más. |
| Los instrumentos de evaluación fueron pertinentes para valorar el aprendizaje de los alumnos |  |  | Porque me permitían conocer si se lograron o no los aprendizajes. |
| Etc. |  |  |  |