**Escuela Normal De Educación Preescolar**

**Licenciatura en educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 - 2021**

**Curso:** Teatro

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

**Sexto semestre**

**Competencias de la unidad de aprendizaje:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
* Reconoce la importancia de la expresión y apreciación artística en la educación, comprendiendo que se encuentran íntimamente ligadas entre sí y que son indispensables para el desarrollo humano.
* Comprende la importancia del teatro en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.

Diseño de una situación didáctica

**Alumna:** Sofia Mali Siller Valdes #19

3° A

**Fecha:** 13 de junio del 2021

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: Sofia Mali Siller Valdes

Grado: 3° Sección: “A” Número de Lista: 19

Institución de Práctica: Jardín de niños Ignacio Allende

Clave:05DJN0528C Zona Escolar: 143 Grado en el que realiza su práctica: 2° y 3° B

Nombre del Profesor(a) Titular: Nora Eneida Hernández Martínez

Total, de alumnos: 33 Niños:14 Niñas: 19

Periodo de Práctica: 14 al 18 de junio del 2021

**Nombre de la Situación Didáctica:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Fecha:** 14 al 18 de junio del 2021

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

**Propósito de la Situación Didáctica:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación * Pensamiento Matemático * Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Oralidad | Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas |
| Organizador Curricular 2 |
| Conversación |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**   * Artes * Educación Socioemocional * Educación física | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Empatía | Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. |
| Organizador Curricular 2 |
| Sensibilidad y apoyo hacia otros |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la puesta en escena** | Yo amo a la tierra |
| **Ejercicios de calentamiento.** | Ejercicios de relajación como la del globo, del balanceo en parejas y ejercicios de espejo en donde imitaran los gestos y movimientos |
| **Grupos que participaran** | 2° y 3° B |
| **Texto de la obra.** | **ACTO 1**  ***Ambientación:***Una calle llena de desperdicios.  ***Introducción:*** Álvaro y Nadia juegan en la calle cuando ven venir a Robinson y Karina comiendo chucherías y echando los despedidos al suelo.  **Álvaro:** *(Caminando hacia Robinson)*Oye, Pero ¿qué haces? ¿Por qué no echas los desperdicios en el cubo de la basura?  **Robinson:***(Riendo y empujando al chico)*Fuera de mi camino, yo echo la basura donde me da la gana.  **Nadia:***(Molesta y sosteniendo un poco a Álvaro)* ¿No ves que contaminas la tierra? Nuestro mundo se está acabando gracias a gente como tú  **Karina:** *(Riendo en tono de burla y repitiendo lo que dijo Nadia)* Ja Ja Ja Nuestro mundo se está acabando. El padre de Álvaro paga a personas para que limpien las calles, hay que darles trabajo ¿si están limpias para que pagar?  **Álvaro:** Que mi padre sea el alcalde de esta ciudad no me da derecho a mí y menos a ustedes de ensuciarla. Son un par de desaseados, mal educados.  *Álvaro comienza a caminar y Nadia lo alcanza. Robinson y Karina salen de escena. Sebastián se acerca a ellos caminando muy despacio.*  **Sebastián:**Hola chicos ¿cómo están?  **Nadia:** ¡Muy molestos! Robinson ensucia las calles y contamina el planeta y no podemos hacer nada.  **Sebastián:** *(con una sonrisa en los labios)* claro que podemos. Álvaro, llama a tu padre, tengo una idea que les va a encantar, ven y te cuento- Álvaro se acerca y Sebastián le dice al oído se idea.  *Álvaro sonriendo, toma su teléfono y llama a su padre.*  **Álvaro:**Hola papá ¿Puedes venir a la calle central? Tengo una idea muy buena, y junto a Sebastián y Nadia queremos planteártela. Luego de unos segundos mientras ellos hablan sin que el público escuche, solo mirando su expresión corporal, llega el alcalde.  **Alcalde:**Hola chicos ¿Qué es eso tan importante que tiene que decirme?  **Nadia:**¿Cómo está señor alcalde? Queremos hacer una campaña de recolección de basura, vamos a limpiar las calles. Pero queremos que usted nos prometa que una vez limpias, sancionará a quien las vuelva a ensuciar.  **Alcalde:**Me parece buena idea. Vamos a la alcaldía y pensamos muy bien el plan.  *Salen todos de escena.*  **ACTO 2**  ***Ambientación:***La misma calle llena de desperdicios.  ***Introducción:*** Los chicos con bolsa en mano recogen la basura de la calle, hasta dejarla completamente limpia.  **Sebastián:** ¡Cuánta basura hay en la calle!  **Álvaro:** ¡Cuanta contaminación! No saben el daño que le hacen al planeta.  **Nadia:** Ya falta poco no se rindan, un par de papeles más y habremos terminado.  *Los chicos terminan de recoger la basura y al acabar celebran chocando sus manos y sonriendo.*  **Sebastián:** ¡Al fin! Qué diferencia como se ve ahora.  **Álvaro:** La ciudad es preciosa y así debe mantenerse.  *De pronto ven enfilar a Robinson quien una vez más tira un vaso de plástico al piso. Álvaro comienza a caminar para reclamarle, pero ve acercarse a su padre.*  **Alcalde:** Jovencito deténgase.  **Robinson:**(asustado al ver al alcalde) Si dígame.  **Alcalde:** Las calles han sido limpiadas por un grupo de niños colaboradores. Usted ha vuelto a ensuciarlas y como castigo, tendrá que recoger la basura de las próximas 3 manzanas. Para mañana en la tarde todas deben estar limpias.  **Robinson:** *(tratando de defenderse)* Pero señor alcalde, eso es mucho trabajo.  **Alcalde:** así es, da menos trabajo llevar la basura a un cubo y proteger nuestro planeta. Espero que luego de terminar de limpiar, aprenda a poner la basura en su lugar.  **Alcalde:**Vamos chicos, les invito un helado por su buena obra.  **Álvaro:** Siiiii ¡Yo amo la tierra!  *Los chicos caminan hacia el alcalde y todos se van felices por ese helado. Robinson sale de escena mirando al suelo apenado.*  **FIN.** |
| **Personajes** | **Alcalde:** Quien da el permiso de llevar a cabo el plan del grupo de niños.  **Álvaro:**Hijo del alcalde, ama la tierra y se preocupa por ella.  **Nadia:** Mejor amiga de Álvaro quien lo apoya en su idea.  **Sebastián:** Niño muy inteligente que también quiere cuidar el planeta.  **Robinson:** Un niño inconsciente que no le importa hacer las cosas mal.  **Karina:** Compañera de Robinson en sus travesuras. |
| **Vestuario.** | **Alcalde:** pantalón de vestir, camisa, saco y corbata  **Álvaro:** pantalón de mezclilla, playera tipo polo color azul  **Nadia:** vestido color lila  **Sebastián:** pantalón negro y playera verde  **Robinson:** short de mezclilla y playera naranja con mochila  **Karina:** short y blusa amarilla |
| **Maquillaje** | **Alcalde:** se maquillará con polvos transparentes, se perfilarán las cejas y se oscurecerán para darle más fuerza y firmeza  **Álvaro:** El maquillaje será con los rasgos muy vivos para demostrar su energía y destreza  **Nadia:** el maquillaje resaltara la dulzura y amabilidad  **Sebastián:** solo se le perfilaran los rasgos faciales y polvo transparente  **Robinson:** se le remarcaran los rasgos para darle la malicia y extravagancia  **Karina:** polvo transparente y un poco de rubor y las cejas gruesas |
| **Iluminación.** | La iluminación será de acuerdo a la ambientación que es una calle de la ciudad |
| **Efectos especiales** |  |
| **Música.** | Música de ruidos de carros y gente platicando |
| **Escenografía** | Ciudad, en una calle sucia, con desperdicios, etc. |

**Secuencia de situación didáctica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, organización y consignas** | **Recursos** | **Dia** | **Aprendizaje esperado** |
| **Inicio** | Se iniciará con la explicación de lo que es el teatro, en que consiste la obra teatral y se observaran videos de niños haciendo obras de teatro | -video sobre teatro |  |  |
| **Desarrollo** | Se empezará con la selección de personajes, los que harán la escenografía, los vestuarios y el maquillaje  La construcción de la escenografía y los ensayos de los personajes para la obra | -material reciclable para la escenografía  -checar los vestuarios  - |  |  |
| **Cierre** | Presentación de la obra a los padres de familia |  |  |  |

Evaluación

**SS: Sobresaliente S: Satisfactorio R: Regular IS: Insuficiente**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| QUE VOY A EVALUAR | NIVELES DE DESEMPEÑO | | | | OBSERVACIONES |
| Aprendizaje: | SS | S | R | IS |
| Expresa sus ideas acerca de diversos temas |  |  |  |  |  |
| Atiende lo que se dice en interacciones con otras personas |  |  |  |  |  |
| Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros |  |  |  |  |  |
| explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

