**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: Cynthia Verónica González García

Grado: 3 Sección: A Número de Lista: 8

Institución de Práctica: Jardín de niños Elia Emma Badillo Mendoza

Clave: 05EJN0161N Zona Escolar: 108 Grado en el que realiza su práctica: 1°A

Nombre del Profesor(a) Titular: Rosalina Bocarando Chacón

Total de alumnos: 31

Periodo de Práctica: Junio del 2021

**Fecha:** 14 al 18 de junio del 2021

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

En la presente planeación se dará a conocer una actividad del área de artes en preescolar con el propósito de lograr los aprendizajes esperados en los niños que cursan el primer año de prescolar.

**Propósito de la Situación Didáctica:**

El propósito de realizar estas situaciones didácticas es practicar como normalistas para nuestro beneficio del desarrollo de aprendizajes y conoces la importancia de las artes en edad preescolar

El temas a trabajar es aprendizajes considerando el grado de dificultad de cada niño del primer grado.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica** | **Organizador Curricular 1** | **Aprendizaje esperado** |
|  ARTES | Apreciación artística  | Conoce y describe obras artísticas |
| **Organizador Curricular 2** |
| Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, Organización y Consignas** | **Recursos** | **Aprendizaje Esperado** |
| **INICIO** | Escuchan la obra teatral “Blanca Nieves y los 7 enanos” | * Guion teatral
 | Conoce y describe obras artísticas. |
| **DESARROLLO** | Se organizan en equipos y se asignan los personajes y los papeles que representaran en la obra.Ensayan la obra. |
| **CIERRE** | Se presenta la obra teatral |

Obra teatral:

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la puesta en escena.** | Blanca nieves y los 7 enanos |
| **Ejercicios de calentamiento.** | Ejercicios de movimiento de cabeza, movimiento de tobillos, muñecas etc. , estiramiento de piernas y brazos |
| **Grupos que participaran.** | Se divide en equipos para representar a los diferentes personajes  |
| **Texto de la obra.** | Una malvada reina, que aspira a ser la mujer más bella de su reino, posee un espejo mágico al que pregunta si hay alguien más bella que ella. Cuando el espejo responde que la joven princesa Blanca Nieves es infinitamente más hermosa, la reina monta en cólera, y ordena a un cazador que lleve a la muchacha al bosque y que le dé muerte. El cazador, apiadándose de Blanca Nieves, la abandona en la espesura. Como la malvada reina le ha exigido que le lleve el corazón de la muchacha, para demostrar que ha cumplido su orden, el cazador mata un ciervo y le arranca el corazón, presentándoselo a la reina como si fuera el de Blanca Nieves.Mientras tanto, Blanca Nieves se refugia en una casita, propiedad de siete simpáticos enanitos que la acogen cariñosamente. Pero la reina acaba por descubrir que sigue viva, y disfrazada como una anciana vendedora de manzanas, va en su busca y con subterfugios consigue que la muchacha coma de una manzana envenenada. Blanca Nieves pierde la consciencia, cayendo en un profundo trance del que sólo el beso de amor de un príncipe podrá despertarla. |
| **Personajes.** | 1. Blanca nieves
2. 7 enanos
3. bruja
4. madrastra
5. príncipe Florián
6. Espejo
7. animales del bosque
 |
| **Vestuario.** | Blanca nieves: vestido amarillo con rojo y azul, diadema con un moño rojo, zapatillas azules.7 enanos: botarga según sea su personalidad.Bruja: capa negra, zapatos negros, bastón, pelo gris.Madrastra: Vestido largo color morado, capa roja con negro, corona de oro con diamantesPríncipe: Pantalón gris, camisa blanca, botas, capa roja y espada.Espejo: Echo como escenografía y un participante se asoma simulando ser el espejoAnimales: botargas |
| **Maquillaje.** | Blanca nieves: maquillaje natural con labial rojo marcadoBruja: maquillaje con arrugas, nariz grande y una verruga en la nariz.Madrastra: maquillaje muy cargado. Príncipe: base de maquillaje sencillo para no ser opacado en escena |
| **Iluminación.** | Luces blancas y amarillas |
| **Efectos especiales.** | Cuando la anciana cae al vacío |
| **Música.** | Frank Churchill, Leigh Harline |
| **Escenografía.** | Castillo de la madrastraBosque Cabaña de los 7 enanos |  |  |