**Escuela Normal De Educación Preescolar**

**Licenciatura en educación preescolar**

**Ciclo escolar 2020 - 2021**

**Curso:** Teatro

**Sexto semestre**

**Maestro:** Miguel Andrés Rivera Castro

Evidencia integradora: Diseño de una situación didáctica

**Competencias de la unidad de aprendizaje:**

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.
* Reconoce la importancia de la expresión y apreciación artística en la educación, comprendiendo que se encuentran íntimamente ligadas entre sí y que son indispensables para el desarrollo humano.
* Comprende la importancia del teatro en el desarrollo integral de los niños y niñas en educación preescolar.

**Alumna:** Sofia Mali Siller Valdes #19

3° A

**Fecha:** 25 de junio del 2021

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: Sofia Mali Siller Valdes

Grado: 3° Sección: “A” Número de Lista: 19

Institución de Práctica: Jardín de niños Ignacio Allende

Clave:05DJN0528C Zona Escolar: 143 Grado en el que realiza su práctica: 2° y 3° B

Nombre del Profesor(a) Titular: Nora Eneida Hernández Martínez

Total, de alumnos: 33 Niños:14 Niñas: 19

Periodo de Práctica: 14 al 18 de junio del 2021

**Nombre de la Situación Didáctica:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Fecha:** 14 al 18 de junio del 2021

**Propósito de la Jornada de Práctica:**

**Propósito de la Situación Didáctica:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica**   * Lenguaje y Comunicación * Pensamiento Matemático * Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Oralidad | Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas |
| Organizador Curricular 2 |
| Conversación |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Áreas de Desarrollo Personal y Social**   * Artes * Educación Socioemocional * Educación física | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Empatía | Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo. |
| Organizador Curricular 2 |
| Sensibilidad y apoyo hacia otros |

|  |  |
| --- | --- |
| **Nombre de la puesta en escena** | Yo amo a la tierra |
| **Ejercicios de calentamiento.** | Ejercicios de relajación como la del globo, del balanceo en parejas y ejercicios de espejo en donde imitaran los gestos y movimientos |
| **Grupos que participaran** | 2° y 3° B |
| **Texto de la obra.** | **ACTO 1**  ***Ambientación:***Una calle llena de desperdicios.  ***Introducción:*** Álvaro y Nadia juegan en la calle cuando ven venir a Robinson y Karina comiendo chucherías y echando los despedidos al suelo.  **Álvaro:** *(Caminando hacia Robinson)*Oye, Pero ¿qué haces? ¿Por qué no echas los desperdicios en el cubo de la basura?  **Robinson:***(Riendo y empujando al chico)*Fuera de mi camino, yo echo la basura donde me da la gana.  **Nadia:***(Molesta y sosteniendo un poco a Álvaro)* ¿No ves que contaminas la tierra? Nuestro mundo se está acabando gracias a gente como tú  **Karina:** *(Riendo en tono de burla y repitiendo lo que dijo Nadia)* Ja Ja Ja Nuestro mundo se está acabando. El padre de Álvaro paga a personas para que limpien las calles, hay que darles trabajo ¿si están limpias para que pagar?  **Álvaro:** Que mi padre sea el alcalde de esta ciudad no me da derecho a mí y menos a ustedes de ensuciarla. Son un par de desaseados, mal educados.  *Álvaro comienza a caminar y Nadia lo alcanza. Robinson y Karina salen de escena. Sebastián se acerca a ellos caminando muy despacio.*  **Sebastián:**Hola chicos ¿cómo están?  **Nadia:** ¡Muy molestos! Robinson ensucia las calles y contamina el planeta y no podemos hacer nada.  **Sebastián:** *(con una sonrisa en los labios)* claro que podemos. Álvaro, llama a tu padre, tengo una idea que les va a encantar, ven y te cuento- Álvaro se acerca y Sebastián le dice al oído se idea.  *Álvaro sonriendo, toma su teléfono y llama a su padre.*  **Álvaro:**Hola papá ¿Puedes venir a la calle central? Tengo una idea muy buena, y junto a Sebastián y Nadia queremos planteártela. Luego de unos segundos mientras ellos hablan sin que el público escuche, solo mirando su expresión corporal, llega el alcalde.  **Alcalde:**Hola chicos ¿Qué es eso tan importante que tiene que decirme?  **Nadia:**¿Cómo está señor alcalde? Queremos hacer una campaña de recolección de basura, vamos a limpiar las calles. Pero queremos que usted nos prometa que una vez limpias, sancionará a quien las vuelva a ensuciar.  **Alcalde:**Me parece buena idea. Vamos a la alcaldía y pensamos muy bien el plan.  *Salen todos de escena.*  **ACTO 2**  ***Ambientación:***La misma calle llena de desperdicios.  ***Introducción:*** Los chicos con bolsa en mano recogen la basura de la calle, hasta dejarla completamente limpia.  **Sebastián:** ¡Cuánta basura hay en la calle!  **Álvaro:** ¡Cuanta contaminación! No saben el daño que le hacen al planeta.  **Nadia:** Ya falta poco no se rindan, un par de papeles más y habremos terminado.  *Los chicos terminan de recoger la basura y al acabar celebran chocando sus manos y sonriendo.*  **Sebastián:** ¡Al fin! Qué diferencia como se ve ahora.  **Álvaro:** La ciudad es preciosa y así debe mantenerse.  *De pronto ven enfilar a Robinson quien una vez más tira un vaso de plástico al piso. Álvaro comienza a caminar para reclamarle, pero ve acercarse a su padre.*  **Alcalde:** Jovencito deténgase.  **Robinson:**(asustado al ver al alcalde) Si dígame.  **Alcalde:** Las calles han sido limpiadas por un grupo de niños colaboradores. Usted ha vuelto a ensuciarlas y como castigo, tendrá que recoger la basura de las próximas 3 manzanas. Para mañana en la tarde todas deben estar limpias.  **Robinson:** *(tratando de defenderse)* Pero señor alcalde, eso es mucho trabajo.  **Alcalde:** así es, da menos trabajo llevar la basura a un cubo y proteger nuestro planeta. Espero que luego de terminar de limpiar, aprenda a poner la basura en su lugar.  **Alcalde:**Vamos chicos, les invito un helado por su buena obra.  **Álvaro:** Siiiii ¡Yo amo la tierra!  *Los chicos caminan hacia el alcalde y todos se van felices por ese helado. Robinson sale de escena mirando al suelo apenado.*  **FIN.** |
| **Personajes** | **Alcalde:** Quien da el permiso de llevar a cabo el plan del grupo de niños.  **Álvaro:**Hijo del alcalde, ama la tierra y se preocupa por ella.  **Nadia:** Mejor amiga de Álvaro quien lo apoya en su idea.  **Sebastián:** Niño muy inteligente que también quiere cuidar el planeta.  **Robinson:** Un niño inconsciente que no le importa hacer las cosas mal.  **Karina:** Compañera de Robinson en sus travesuras. |
| **Vestuario.** | **Alcalde:** pantalón de vestir, camisa, saco y corbata  **Álvaro:** pantalón de mezclilla, playera tipo polo color azul  **Nadia:** vestido color lila  **Sebastián:** pantalón negro y playera verde  **Robinson:** short de mezclilla y playera naranja con mochila  **Karina:** short y blusa amarilla |
| **Maquillaje** | **Alcalde:** se maquillará con polvos transparentes, se perfilarán las cejas y se oscurecerán para darle más fuerza y firmeza  **Álvaro:** El maquillaje será con los rasgos muy vivos para demostrar su energía y destreza  **Nadia:** el maquillaje resaltara la dulzura y amabilidad  **Sebastián:** solo se le perfilaran los rasgos faciales y polvo transparente  **Robinson:** se le remarcaran los rasgos para darle la malicia y extravagancia  **Karina:** polvo transparente y un poco de rubor y las cejas gruesas |
| **Iluminación.** | La iluminación será de acuerdo a la ambientación que es una calle de la ciudad |
| **Efectos especiales** | Ruidos de carros, gente platicando, lloviendo. |
| **Música.** | Música “mi planeta” que cantaran al finalizar la obra <https://www.youtube.com/watch?v=HQ6I7E6IW1k> |
| **Escenografía** | Ciudad, en una calle sucia, con desperdicios, etc. |

**Secuencia de situación didáctica**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Momentos** | **Actividades, organización y consignas** | **Recursos** | **Dia** | **Aprendizaje esperado** |
| **Inicio** | Se iniciará con cuestionarios sobre ¿qué es el teatro? ¿Qué se hace en el teatro? ¿Qué elementos hay en el teatro? ¿has tenido experiencias en el teatro?  Escucha la explicación de lo que es el teatro, en que consiste la obra teatral y se observaran videos de niños haciendo obras de teatro | -video sobre teatro |  |  |
| **Desarrollo** | Se empezará con la selección de personajes a través de una estrategia de una ruleta para no tener conflictos, se repartirán a los niños que ayudarán a hacer la escenografía.  Se hará una junta con los padres de familia para mencionarles sobre lo que se hará y sobre los vestuarios y el maquillaje que se utilizaran ese día.  Se seleccionará el día de la construcción de la escenografía y los ensayos de los personajes para la obra | -material reciclable para la escenografía  -checar los vestuarios  - |  |  |
| **Cierre** | Presentación de la obra a los padres de familia |  |  |  |

Evaluación

**SS: Sobresaliente S: Satisfactorio R: Regular IS: Insuficiente**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| QUE VOY A EVALUAR | NIVELES DE DESEMPEÑO | | | | OBSERVACIONES |
| Aprendizaje: | SS | S | R | IS |
| Expresa sus ideas acerca de diversos temas |  |  |  |  |  |
| Atiende lo que se dice en interacciones con otras personas |  |  |  |  |  |
| Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros |  |  |  |  |  |
| explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

