

**Formación (Bildung) y creación literaria**

**“Llegar a ser lo que se es” en diversos mundos posibles”**

**Formación (Bildung) y creación literaria**

**“Llegar a ser lo que se es” en diversos mundos posibles”**

La formación refiere al cultivo personal para alcanzar la plenitud humana, reconociendo la existencia singular como una obra en construcción, que se resume en la sentencia de Píndaro «llega a ser lo eres».

**Formación**

La formación permite «alcanzar la plenitud humana» (Kant, 2008), «llegar a ser persona» (Quintana, 1986), y «llegar a ser lo que se es» (Nietzsche, 2002), en tanto devenir espiritual.

Bildung tampoco es conocimiento; en cambio, describe una autocomprensión estética con una pretensión de verdad y bondad» (Horlacher, 2004, p. 38).

**El texto solo puede actualizarse mediante el acto de leer…**

“lo literario del texto vive cuando el lector asume, revela, ausculta, critica, interpreta, y coexiste con la historia, sintiendo una des acomodación, que lo invita a la reflexión de muchos temas, al encuentro consigo mismo y a alcanzar el goce del texto” (Bolívar y Gordo, 2016, p. 203).

**La literatura es constituida por…**

**De acuerdo con Cárdenas (2004),**

**poesía, arte, lenguaje y mundo,**

«un ejercicio creativo y lúdico de la sensibilidad, la imaginación y el intelecto»

**Promoviendo…**

«una manera de sentir, imaginar y conocer el mundo, con el fin de darle forma estética, poner en obra lo que antes no existía en la realidad y representarlo de manera sugerente»

**Que confiere…**

La literatura es invención.

La ficción es ficción.

Calificar una historia verídica es un insulto al arte y a la verdad.

Todo gran escritor es un gran embaucador, como lo es la archi tramposa Naturaleza.

La Naturaleza siempre nos engaña.

El autor literario no hace más que seguir el ejemplo de la naturaleza. (Nabokov, 1980, p. 35)

Se ha fundamentado la formación (Bildung) como criterio esencial para contribuir a responder estos cuestionamientos, pues mediante el arte de la escritura y su realidad alternativa se da orden y sentido a esa existencia que fluye de manera inconmensurable y caótica, presentando un reflejo analizable de lo que somos como especie, de lo que nos une como personas.