**ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR**

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020 – 2021



**Creación literaria**

“Ideas principales”

**Maestra: Silvia Banda**

Briseida Guadalupe Medrano Gallegos #11

Sexto semestre sección A

**COMPETENCIAS PROFESIONALES**:

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica

profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la

mejora de la educación.

* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su

desarrollo cognitivo y socioemocional.

06 de junio del 2021

Saltillo, Coahuila

**IDEAS PRINCIPALES DE LA LECTURA**

* Se centra en los procesos internos y no puede describirse como educación en el sentido de crianza o capacitación
* El mismo discurso de la calidad, las competencias y la capacitación laboral, plantea «lo formativo» como parte de sus derroteros, circunscribiendo el sentido de la formación solo a uno de sus aspectos, su carácter procesual
* La formación como proceso interior, espiritual y volitivo
* Formar (interno) desborda la acción educativa (externa),
* La formación no es proyecto, sino sentido destinal
* Es una interpretación que debe ser revisada, refundada, reinstaurada en el desbordamiento»
* La poiesis como fabricación que se detiene cuando alcanza su objetivo y praxis como acción que no tiene finalidad en sí misma
* Tratamiento extraliterario que el sistema educativo impone a la literatura ha obnubilado sus intencionalidades estéticas entre un cúmulo de datos historiográficos
* La lectura literaria ha ganado un lugar en la escuela como experiencia formativa
* El texto solo puede actualizarse mediante el acto de leer, en su encuentro con un lector y sus horizontes de sentido
* Suficiente en la normatividad o en el discurso pedagógico. Si bien no se niega, su carácter formativo no se divulga y, menos aún, se concede un tiempo sistemático para abordar la creación en el aula
* El objetivo de la educación literaria no es la formación específica en este campo
* La lectura significativa posibilita construcciones de sentido cuestionando lo que cada lector
* Las nuevas perspectivas para la didáctica de la literatura, ya no desde el exterior (educativo) del texto, sino desde su interior (formativo)
* La escritura no solo como «una forma diferente de ver las cosas y una crítica profunda a la sociedad», sino en términos de «invención arbitraria y constante de palabras» y «búsqueda de otras formas de decir»
* El lenguaje constituye la realidad humana, tal como lo evidencian diversos estudiosos de la formación
* La formación (Bildung) como criterio esencial para contribuir a responder estos cuestionamientos, pues mediante el arte de la escritura y su realidad alternativa se da orden

**Conclusión:**

La Bilgung es una formación que hace tener el sentido moderno para el concepto de desarrollo y se relaciona con la apariencia existe la auto observación y la autorreflexión personal como se comprende con la naturaleza, así mismo existe la formación donde se crea un a vehículo, la formación es una forma de indagar lo que uno mismo tiene, así mismo existe una evolución humana.

Hay autores que argumentan sobre la formación, el concepto que tiene cada uno, y menciona el cómo es la evolución humana dentro de la bilgung, este concepto tiene como autocomprensión que se tiene en cada persona, donde surgen dos valores importantes que son la verdad y la bondad.

Considero que los conceptos que cada autor menciona son importante ya que cada persona puede interpretar le significado de bilgung según su forma de ver los puntos de vista, pero si hay que rescatar los valores que cada uno menciona, ya que es uno de los elementos que ahora son inferiores, la educación posibilita una experiencia profunda en el escenario cultural y social al cual el niño llega al nacer, desde su contexto familiar hasta la escuela, atravesando todos los ámbitos externos que procuran acogerlo y legarle una visión de mundo y un modo de vida, esta parte se me hizo importante recatar ya que menciona que la educación es una forma en como el alumno puede tener saberes más eficaces pero también es trabajo de la familia implementar estos saberes