**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

**Nombre del estudiante normalista**: Tamara Esmeralda Solis Aguilera

**Grado:** 2 **Sección:** C **Número de Lista:** 20

**Institución de Práctica**: Jardín de niños Felipa Valdez de pepi

**Clave:** 05EJN0188U2 **Zona Escolar:** urbana/ estatal **Grado en el que realiza su práctica**: 3c

**Nombre del Profesor(a) Titular:** Lourdes Guadalupe Ortiz Vega

**Total, de alumnos**: 32 **Niños:** 17 **Niñas:** 15

**Periodo de Práctica:** 14 al 18 de junio

**Cronograma Semanal:** Escribir el nombre de las actividades

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **HORA** | **LUNES** | **MARTES** | **MIERCOLES** | **JUEVES** | **VIERNES** |
| 12:30 pm  |  | ***“Detectives de emociones”*** |  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social.
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Mundo natural  | Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza |
| Organizador Curricular 2 |
| Exploración de la naturaleza  |
|

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Área de Desarrollo*** Educación Socioemocional
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| * Autorregulación
 | Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo.  |
| Organizador Curricular 2 |
| * Expresión de las emociones.
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | **Organización** | **Recursos** | **Día/tiempo** |
| ***“Detectives de emociones”*****Inicio:**Escucha y baila la canción: “Si estás feliz”. <https://youtu.be/lU8zZjBV53M> Responde las siguientes preguntas: ¿De qué habla la canción?¿Qué son las emociones?¿Cuáles emociones conoces?¿Qué te pone feliz?¿Qué te pone triste?¿Qué te pone enojado?**Desarrollo:**Participa en el juego interactivo “Detectives de emociones” y observa los diferentes escenarios.Responde qué emociones son las que observa en los personajes de los escenarios del juego y levanta la imagen que trae previamente sobre la emoción que observa del personaje (feliz, triste, enojado, miedo). Responde a preguntas como:¿Qué crees que debe hacer el personaje para que no se sienta triste?¿Qué crees que deba hacer el personaje para que ya no se sienta enojado?¿Por qué crees que el personaje está feliz?Al finalizar el juego describe a los sospechosos del juego así como sus características y emoción que se robó.**Cierre:**Escucha con atención la siguiente canción: <https://youtu.be/ulAgaqPpCRE> Responde las siguientes preguntas: ¿Cuáles son las emociones que menciona la canción?¿Qué debes hacer para que se te quite lo triste?¿Qué haces para que se te baje el enojo?¿Qué haces para ponerte feliz? | * Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo o enojo.
* Describe y explica las características comunes que identifica entre seres vivos y elementos que observa en la naturaleza
 | * Grupal
 | * Computadora.
* Juego interactivo “Detectives de emociones”.
* Imagen de la emoción feliz, triste, enojado y miedo.
* Palitos de madera.
* Canciones de YouTube.

**Interfaz de usuario gráfica  Descripción generada automáticamente con confianza media**Pantalla de video juego de una persona  Descripción generada automáticamente con confianza mediaImagen que contiene Forma  Descripción generada automáticamente | 10 minutos.20 minutos. 10 minutos.  |

**LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Sí | Con ayuda | No | Observaciones |
| Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo. |  |  |  |  |
| Utiliza la reflexión y el lenguaje interno como estrategia para la regulación de las emociones. |  |  |  |  |
| Dialoga para solucionar conflictos. |  |  |  |  |
| Controla emociones e impulsos. |  |  |  |  |
| Acepta los cambios. |  |  |  |  |
| Identifica la situación que provocan una emoción aflictiva para prevenirla y conservar un estado de bienestar. |  |  |  |  |
| Identifica sus emociones.  |  |  |  |  |
| Necesita apoyo para calmar emociones negativas. |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

Tamara Esmeralda Solis Aguilera Lourdes Guadalupe Vega

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

Isabel Del Carmen Aguirre Ramos

**Firma del docente de la normal**

 **Trayecto formativo de Práctica profesional**

LISTA DE COTEJO PARA EVALUAR LA SECUENCIA DIDÁCTICA

**Secuencia didáctica**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Se mencionan los datos de identificación |  |  |  |
| Se mencionan los 3 momentos: el inicio, desarrollo y cierre |  |  |  |
| Describe las actividades |  |  |  |
| Incluye la organización |  |  |  |
| Especifica las consignas |  |  |  |
| La redacción está en presente |  |  |  |
| La redacción inicia con un verbo |  |  |  |
| En el momento del cierre incluye los instrumentos de evaluación que utilizará |  |  |  |
| Especifica los recursos a utilizar |  |  |  |
| Especifica el día que se realizará la actividad |  |  |  |
| Menciona el aprendizaje esperado |  |  |   |
| Tiene relación la actividad con el aprendizaje esperado |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| Existe congruencia en la actividad y el aprendizaje esperado |  |  |  |
| Existe congruencia la actividad con el nivel conceptual de grado |  |  |  |
| Se identifica la estrategia de enseñanza |  |  |  |
| Incluye un apartado de adecuaciones curriculares |  |  | No aplica |
| Incluye un apartado de observaciones |  |  |  |

|  |
| --- |
| **Adecuaciones Curriculares:** **NO APLICA**  |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Firma del estudiante normalista Firma del profesor titular**

 **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

 **Firma del docente de la normal**

 **Trayecto formativo de Práctica profesional**