7.- Algunas sugerencias para practicar la fluidez en el aula son:

* Leer en voz alta utilizando diferentes lecturas y acorde a los diferentes niveles.
* Personas modelos de lectura que lean con propiedad de forma fluida con entonaciones y pausas correspondientes según el texto.
* Practicar la lectura en voz alta con los demás compañeros.
* Practicar la lectura en eco donde sale una frase u oración y se repite leyendo el texto.

 8.- La velocidad y fluidez lectora son crecientes con la edad y conforme aumenta el grado escolar, es necesario medirlas periódicamente para que el estudiante y el docente puedan conocer su progreso y nivel de logro. ¿Cómo se miden?

·         La velocidad lectora se mide durante la lectura silenciosa y se hace Estableciendo la cantidad de palabras que se leen por minuto.

·         La fluidez lectora se mide en la lectura oral se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto y se realiza individualmente.

  9.- La comprensión o competencia es… constituye el significado el que comprende al relacionar la información que el autor le presenta con la información y experiencias que él tiene.

  10.- La comprensión lectora tiene tres componentes. Descríbelos:

 el conocimiento previo tiene que ver con el vocabulario y tema de la lectura es parte de la comprensión de la información y experiencia que posee lector.

La actitud del diálogo en la comprensión lectora son las sensaciones reacciones e imaginación que se posee de la historia que se lee y es cuando realmente se disfruta lo que se está leyendo.

  11.- ¿Cuál es la diferencia entre la lectura comprensiva y la lectura crítica?

La lectura comprensiva es aquella identificación de las ideas y de la información que se encuentran dentro del texto y cómo se van descubriendo poco a poco.

La lectura crítica es la validez y veracidad de la historia que se está leyendo.

  12.- Algunas sugerencias para ejercitar en los estudiantes esta capacidad crítica son:

* Desarrollar una actitud de duda e interrogantes constante para que expresen sus opiniones.
* Orientarlos para reconocer supuestos y evidencias.
* Orientarnos para identificar sentimientos que la lectura les provoca o pretende provocar.
* Orientarlos para hacer inferencias.