**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**



Curso: Desarrollo de la Competencia Lectoral

Docente: Humberto Valdez Sánchez

Alumna: Mary Carmen Gonzalez Palomares #8

**LA COMPETENCIA LECTORA 3ª PARTE**

Unidad III. Condiciones necesarias en las situaciones didácticas de la lectura

Competencias:

 Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

 Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos

18/06/2021

LA COMPETENCIA LECTORA (3ª parte)

·         ¿Cómo se aborda la competencia lectora en preescolar?

·         ¿Cómo crear un ambiente lector?

 Al terminar responde o complementa, en la misma antología, los siguientes cuestionamientos:

**13.- Los estándares son los aprendizajes básicos que todo estudiante de un grado debe alcanzar al finalizar el ciclo escolar. ¿Cuáles son los estándares de lectura en preescolar?**

Relaciona imágenes, dibuja y signos contenidos en los textos de lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal y comprendiendo el concepto de los textos impresos (seguimiento de izquierda a derecha)

**14.- El docente puede aportar mucho para despertar el deseo y el gusto por la lectura, aun en niños de preescolar. Puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. A continuación se describen algunas actividades que se pueden realizar:**

*·         Aula letrada.* Se le llama así porque utiliza materiales escritos que facilitan en los estudiantes la inmersión de un mundo letrado, estimulando así el aprendizaje de la lectura

*·         Periódico mural o de circulación.* Es una actividad que permite a los estudiantes transmitir y recibir información a tráves de la lectura y la escritura, convirtiendose a la vez en un medio de expresión y desarrollo de la creatividad

*·         Personajes invitados.* Consiste en invitar a una persona de la comunidad como líderes, abuelos y otros para que lleguen a la escuela a leer y contar historias a los estudiantes

*·         Tiempo de lectura.* Consiste en desarrollar de manera periodica, tiempos de lectura. Se puede empezar con 20 minutos diarios e irlos incrementando paulatinamente

*·         Lectura de imágenes.*Las imágenes capturan la atención de los estudiantes y les permiten descurbrir mensajes. Por ello es importante que los estudiantes den una interpretación a las imágenes que enriquecen los diferentes textos

**14.- Los elementos o componentes de un aula letrada pueden ser:**

1. Etiquetas
2. Espacio, rincón o galería de lectura
3. Otros recursos