URDIALES BUSTOS ALMA DELIA “D” #18

**EL PROCESO LECTOR**

Al terminar responde o complementa, en la misma antología, los siguientes cuestionamientos:

1.- El proceso lector es…

Aquellos pasos que siguen las personas al leer que se les permite comprender, están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora.

2.- Los buenos lectores, los que comprenden lo que leen, realizan de manera automática este proceso lector, es decir, siguen estos tres pasos:

 1. Antes de leer.

 2. Durante la lectura.

 3. Después de la lectura.

3.- La etapa antes de leer es…

El momento previo a la lectura, para empezar a leer con una idea de lo que puede haber dentro del texto.

4.- Antes de leer se recomiendan una serie de actividades están orientadas a que los estudiantes desarrollen las siguientes destrezas lectoras. Describe en que consiste cada una y qué le permite al estudiante:

Identificar el tipo de texto. Consiste en revisar la lectura para saber qué tipo de texto es y de que tratará.

Permite. Que los estudiantes sepa qué tipo de texto van a leer y se formarán una idea de su contenido, sabrán que es lo que encontrarán.

Establecer el propósito de lectura. Es responderse a la pregunta ¿Para qué voy a leer?

Permite. A los estudiantes tener claro que esperan alcanzar mediante la lectura para que esta adquiera sentido.

Activar los conocimientos previos. Es decir, lo que saben, conocen y han vivido en relación con la lectura que van a realizar.

Permite. La activación de conocimientos previos permite construir la base de esta construcción de ideas.

 Hacer predicciones. Es anticipar lo que va a suceder.

Permite. Motivarse y estar atentos para comprobar si sus predicciones fueron acertadas o no.

 5.- La etapa durante la lectura son

Una serie de actividades que se realizan en el momento en el que el lector interactúa con el texto y establece un dialogo.

6.- El propósito de esta etapa es realizar una lectura consciente, que implica…

La capacidad de darse cuenta de en qué momento se ha dejado de comprender y hacer algo para recuperar la compresión.

7.- Quien no tiene esta destreza lectora probablemente lea como un acto mecánico y ni siquiera se preguntará de qué trata este párrafo. Sin esta claridad, la lectura carecerá de sentido. Durante la lectura se pueden realizar actividades como las siguientes:

* Consultar o deducir significado de palabras.
* Releer partes confusas.
* Crear imágenes.
* Cuestionarse mentalmente.
* Dibujos y esquemas.
* Imaginar, cerrar los ojos para imaginar.

8.- Escribe el tipo de lectura que corresponde a las siguientes formas de leer:

Lectura dramatizada.

Cada estudiante asume el papel de uno de los personajes y lee el parlamento que le corresponde.

Lectura compartida.

Dos o tres personas realizan la lectura leyendo cada una un párrafo.

Lectura por turnos.

El docente inicia la lectura y va diciendo el nombre del estudiante que debe continuar leyendo.

Lectura inmitativa.

El docente lee una frase u oración para que los estudiantes sigan su modelo

Lectura oral del maestro.

El maestro lee el texto en voz alta y los estudiantes llevan la lectura en su propio texto.

Lectura combinada.

El maestro lee en voz alta y se detiene cuando lo considere. Los estudiantes continúan leyendo en voz alta…

Lectura silenciosa.

Es la que se hace sin pronunciar palabras al leer.

Lectura coral.

Junto al docente, los estudiantes leen en voz alta.

Lectura oral.

Se hace en voz alta y puede realizarse de manera individual o colectiva.

 9.- Después de leer es…

Cuando organizamos en la mente las ideas y los elementos que se han obtenido con la lectura y que permitieron elaborar el significado del texto.

10.- Después de leer, el lector hace la construcción del significado global, para esto se deben realizar actividades orientadas a:

* Resumir lo leído.
* Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído.
* Ejercitar las destrezas lectoras.

11.- Para ejercitar las destrezas lectoras después de leer, se pueden realizar actividades como las siguientes:

* Formular preguntas.
* Esquemas.
* Dramatizaciones.
* Dibujos.
* Cambiar el final.