**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

Licenciatura en Educación Preescolar

Una señal con letras y números

Descripción generada automáticamente con confianza baja

***CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.***

Curso: Desarrollo de Competencias Lectoras

Lic. Humberto Valdez Sánchez

Alumna: **Lorena Iracheta Vélez**

Semestre: 4 Sección: C

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | |  | | --- | | UNIDAD DE APRENDIZAJE III. CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA. | | |  |  | | --- | --- | |  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |  |  |  | | --- | --- | |  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. | | | |

**CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.**

Desarrollar la capacidad para leer y comprender, es una responsabilidad de la escuela y la función principal de la enseñanza de leer es que los estudiantes comprendan lo que leen, que reflexionen acerca del significado de lo leído y puedan valorarlo; lograr que lean de forma clara y rápida. La capacidad lectora en base con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes es la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad. Existen dos tipos de lectura, la lectura comprensiva que permite identificar y descubrir la información de las ideas dentro de un texto y la otra es la lectura crítica que consiste en evaluar esta información, es decir, su validez y veracidad.

Y las razones para enseñar bien a leer son sencillas pero muy importantes y son las siguientes: desarrolla el lenguaje y el pensamiento, favorece el éxito escolar, permite adquirir nuevos conocimientos, promueve el ejercicio de la ciudadanía, posibilita mejorar las condiciones de vida. Para todo lo anterior se necesita principalmente de la metodología que utilice el docente y las oportunidades que les brinde la institución. Como se mencionó antes, el docente puede aportar mucho para despertar el deseo y el gusto por la lectura, aun en niños de preescolar. Puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. A continuación, se describen algunas actividades que se pueden realizar:

*Aula letrada:* es un aula con materiales escritos que facilitan a los estudiantes la inmersión del mundo, se construye de materiales como los siguientes: etiquetas que consiste en ambientar el aula con el nombre escrito de los objetos.

*El espacio, rincón o galería de lectura*es un espacio del aula para tener material organizado y los alumnos deben tener acceso a estos materiales.

*Otros recursos*: pueden ser carteles elaborados por los estudiantes y maestros, frases de libros, pensamientos que los escriben y producto de lecturas.

*Periódico mural o de circulación:* es una actividad que permite a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y la escritura, convirtiéndose a la vez en un medio de expresión y desarrollo de la creatividad.

*Personajes invitados:* invitar a una persona de la comunidad tales como líderes, abuelos, entre otros para que lleguen a la escuela a leer y contar historias a estudiantes.

*Tiempo de lectura:* desarrollar de manera periódica tiempos para la lectura. Lo que se lea o relate debe estar acorde con su edad, nivel de lenguaje, intereses y contexto.

*Lectura de imágenes:* capturan la atención de los estudiantes y les permite descubrir mensajes. Para que los alumnos desarrollen la habilidad de leer imágenes se les puede solicitar que enumeren elementos que ven en la imagen.

Además, los estudiantes deben dominar dos componentes que son la decodificación eficiente que se liga a tres elementos que son la precisión, velocidad y fluidez de la lectura, para incrementar estos elementos se requiere la práctica, leyendo en voz alta, respetando signos de puntuación y agrupar correctamente las letras para formar palabras y la comprensión; estos dos componentes están estrechamente vinculados, porque conforme se va desarrollando la capacidad e decodificar eficientemente, se va ingresando al terreno de la comprensión, para los estudiantes ya domine el proceso de decodificación conozca el vocabulario que la lectura contiene y este motivado a leer si al momento de hacerlo no utiliza estrategias (procesos mentales que realiza el lector para comprender), será muy difícil que comprenda la lectura, por eso es necesario enseñar a los estudiantes de forma directa y sistemática, permanente y planificada a utilizar estrategias lectoras.

A continuación, se mencionan las estrategias que se adquieren progresivamente y con la práctica:

**Predecir:** Es la capacidad de decir lo que va a pasar de manera anticipada. Permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo.

**Describir:** es definir las características de algo o alguien. Permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importante.

**Comparar:** es establecer diferencias y semejanzas. Permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en que se parecen y en que se diferencian.

**Secuencia**: es la destreza de establecer el orden en que suceden los eventos. Permite establecer el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía.

**Identificar causa y efecto:** es identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto. También llamada causa y efecto. Permite identificar qué y por qué ocurrió. Así estará ubicando elementos clave para poder analizarla y comprenderá mejor.

**Identificar el tema**: consiste en una estrategia que es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo, es decir, saber de qué trata. Permite descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de las oraciones.

**Entender palabras nuevas:** es la destreza que está relacionada con el vocabulario y determina las posibilidades de comprensión de los estudiantes. Permite a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas a utilizarlo en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones, etc.

**Expresión de opinión:** es saber comunicar lo que se piensa y siente en relación con el contenido del texto y hacer valoraciones respecto a lo leído, pero con argumentos. Perite a las personas ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que leen y expresan sus acuerdos y desacuerdos.

Algunos autores definen la comprensión como el proceso de interacción entre el lector y el texto; el lector construye el significado, es decir, comprende al relacionar la información que el autor le presenta con la información y experiencias que él tiene. Para llegar a la comprensión lectora se requiere pasar por un proceso, el primero es el conocimiento previo, que se refiere al vocabulario y tema de la lectura; si hay una palabra desconocida la compresión puede dificultarse, el segundo paso es la actitud de dialogo en la comprensión lectora, refiriéndose a actitudes como reírse mientras leen, hacerse preguntas, llorar, etc., son reacciones de evidencias de actitudes del dialogo con la comprensión y por último la crítica, que es la capacidad para evaluar y valorar las ideas e información presentada en un texto, permitiendo al lector tomar una postura de lo leído.

Por último hay que mencionar que también se le conoce como proceso lector que sonlos pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender; están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan alcanzar la competencia lectora, pero aquí se explica mediante tres etapas:

* ***La etapa antes de leer*** se puede definir como el momento previo a la lectura para empezar a leer con una idea de lo que puede haber dentro del texto y se requiere hacer una serie de actividades dentro de esta etapa:
  1. *Identificar el tipo de texto:* Antes de comenzar a leer es muy útil revisar la lectura para saber qué tipo de texto es y de que tratará. Permitiendo que los estudiantes sepan qué tipo de texto van a leer y se formaran una idea de su contenido, sabrán que es lo que encontraran.
  2. *Establecer el propósito de la lectura:* Es responderse a la pregunta ¿para qué voy a leer? Permitiendo a los estudiantes tener claro que esperan alcanzar mediante la lectura para que esta adquiera sentido.
  3. *Activar los conocimientos previos*: Es lo que conocen y han vivido en relación con la lectura que van a realizar. Al ser la lectura un proceso de interpretación y de construcción de ideas a partir del contenido de esta. Permitiendo construir la base de esta construcción de ideas.
  4. *Hacer predicciones*: Anticipar lo que va a suceder. Permitiendo motivarse y estar atentos para comprobar si sus predicciones fueron acertadas o no.
* ***La etapa durante la lectura*** son una serie de actividades que se realizan en el memento en el que el lector interactúa con el texto y establece un dialogo. Permiten poco a poco comprender el significado o mensaje.

Quien no tiene esta destreza lectora probablemente lea como un acto mecánico y ni siquiera se preguntará de qué trata este párrafo. Sin esta claridad, la lectura carecerá de sentido. Se mencionarán diferentes formas de lectura ocasionadas por la falta de destreza lectora:

* Lectura dramatizada: Cada estudiante asume el papel de uno de los personajes y lee el parlamento que le corresponde.
* Lectura compartida: Dos o tres personas realizan la lectura leyendo cada una un párrafo.
* *Lectura por turnos:* El docente inicia la lectura y va diciendo el nombre del estudiante que debe continuar leyendo.
* Lectura imitativa: El docente lee una frase u oración para que los estudiantes sigan su modelo
* Lectura oral del maestro: El maestro lee el texto en voz alta y los estudiantes llevan la lectura en su propio texto.
* Lectura combinada: El maestro lee en voz alta y se detiene cuando lo considere. Los estudiantes continúan leyendo en voz alta…
* La lectura silenciosa: Es la que se hace sin pronunciar palabras al leer.
* Lectura coral: Junto al docente, los estudiantes leen en voz alta.
* La lectura oral: se hace en voz alta y puede realizarse de manera individual o colectiva.
* **Después de leer** te ayudara a comprender que, así como luego de la película es inevitable que reacciones con tus pensamientos, comentarios, opiniones, etc., en la lectura sucede algo parecido, haciendo así una construcción del significado global, realizando actividades orientadas a:
* Resumir lo leído
* Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído
* Ejercitar las destrezas lectoras