ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

CICLO ESCOLAR 2020-2021

 

CURSO DESARROLLO DE COMPETENCIAS LECTORAS

DOCENTE HUMBERTO VALDES SANCHEZ

UNIDAD 3. CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.

ACTIVIDAD EVIDENCIA UNIDAD 3

COMPETENCIAS:

* Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programa de estudio.
* aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

PRESENTADO POR:

 PAOLA JACQUELINE DURÓN DOMÍNGUEZ #6

SEGUNDO “D” CUARTO SEMESTRE

SALTILLO, COAHUILA 25 DE JUNIO DEL 2021

**CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA.**

**Competencia lectora.**

La competencia lectora según el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes se define como la capacidad que posee un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr las metas individuales, desarrollar conocimientos y el potencial personal y participar en la sociedad. La función principal al enseñar a leer es que se comprenda lo que se lee y se haga una reflexión acerca del significado de lo leído y puedan valorarlo.

**Razones para enseñar a leer bien.**

Las razones que se deben de tomar en cuenta para enseñar a leer bien son; el desarrollo del lenguaje y el pensamiento: al leer comprensivamente se construyen significados y enriquece el texto gracias a sus propios aportes, a medida que se va leyendo podemos elaborar nuestras propias hipótesis, confirmar o descartarlas, razonar, criticar, inferir, establecer relaciones y sacar nuestras propias conclusiones

Así como también favorece el éxito escolar: permitiendo aprender más rápido y mejorando el rendimiento académico en todas las áreas del currículo, en la medida en que las destrezas lectoras básicas se desarrollen las actividades se realizarán con éxito. De igual manera permite adquirir nuevos conocimientos: leer por sí mismos nos permite acceder a muchos conocimientos y aprender a lo largo de nuestra vida e ir actualizándonos por nuestra propia cuenta.

Otra de las razones importantes es que se promueve el ejercicio de la ciudadanía: esto disminuyendo la capacidad para entender y analizar la realidad en que vive, reduciendo su protagonismo social. Consiste en la participación de las personas en la construcción de la sociedad y su transformación.

Por último, posibilita mejorar las condiciones de vida permitiendo acceder a información qué tiene que ver con diferentes ámbitos de la vida como la salud, el trabajo, la ciudadanía, etcétera.

El aprendizaje de la lectura depende en gran parte del docente, de la metodología que se emplee y de las oportunidades que la escuela ofrezca, para ser buenos lectores se deben dominar tres componentes importantes:

El primero es decodificación eficiente; esto se refiere a la acción de reconocer letras o códigos y asociarlas para formar palabras realizando la decodificación, esta capacidad está ligada con tres elementos que son: la precisión, la velocidad y la fluidez. La precisión es la exactitud a leer y la identificación correcta de las letras y palabras del texto, la velocidad es la cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un determinado tiempo y la fluidez se refiere a leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente realizando múltiples tareas de lectura, por ejemplo, el reconocimiento de palabras y la comprensión. La precisión, velocidad y fluidez de la lectura se puede incrementar leyendo todos los días, aunque no sea mucho tiempo.

**Comprensión lectora.**

Algunos autores definen la comprensión lectora como el proceso de interacción entre el lector y el texto, el lector construye el significado comprendiendo y relacionando la información que el autor le presenta con la información y experiencias que se tienen logrando hacer una representación de lo que se está leyendo es decir imaginar y ver con su mente.

La competencia lectora tiene tres componentes que son: el conocimiento previo, donde para comprender la información y experiencia que posee el lector es fundamental el conocimiento previo que se tiene en cuanto al vocabulario y el tema de la lectura, otro componente es la actitud de diálogo, en la comprensión lectora esto se refiere a reacciones que evidencian que el lector está disfrutando la lectura, suele suceder porque el lector comprende lo que está leyendo, por último, la crítica que es la capacidad de evaluar y valorar las ideas e información que se presenta en un texto permitiendo al lector tomar una postura de lo leído, estar de acuerdo o no y aceptar o rechazar con fundamento, esta capacidad se logra sólo cuando la persona comprende lo que lee debido a que primero hay que comprender y después opinar.

**Competencia lectora en preescolar.**

La lectura se aborda en el área de comunicación y lenguaje, el estándar de lectura para preescolar es que relacione imágenes dibujos y signos contenidos en los textos de lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, personaje principal y comprendiendo el concepto de textos impresos con el seguimiento de izquierda a derecha y otros.

**Ambiente lector.**

Para crear un ambiente lector se puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura, las actividades que se pueden realizar para lograr esto son:

Aula letrada, es decir, hacer un aula ambientada con materiales escritos que faciliten a los estudiantes la inmersión en el mundo letrado, estimulando así el aprendizaje de la lectura, se puede construir con materiales como etiquetas con escritos de nombres de los objetos que contiene, por ejemplo: mesa, pizarrón, puerta, etcétera, Estas son leídas por los estudiantes constantemente, en este caso no se decodifica si no que se reconoce la estructura de las palabras como producto de la asociación con un objetivo. La medida sugerida para estas etiquetas es aproximadamente de treinta por diez centímetros y escritos de preferencia con color negro.

También se puede enriquecer el aula letrada con carteles para registrar la fecha, asistencia, alfabeto ilustrado, grafía-imagen, entre otros.

Otra opción es el espacio, rincón o galería de lectura, que consiste en un espacio dentro del aula con material de lectura organizado y al alcance de todos, ofreciendo diversos libros, revistas, periódicos, folletos, libros escritos por los mismos estudiantes y cualquier otro material de lectura que se pueda obtener, permitiendo desarrollar varios criterios en relación con el cuidado, conservación y uso de los mismos, mientras más lee una persona más emplea su mundo interior, imaginación, su vocabulario, su capacidad para leer y su escritura creativa.

Otros recursos con los que se puede ambientar el aula son carteles elaborados por los estudiantes y maestros, carteles que se encuentran en el contexto y seleccionados con criterio educativo, frases de libros extraídas de libros que estén dentro del aula o que los estudiantes han leído, pensamientos que los estudiantes escriben o productos de las lecturas, frases célebres de personajes y trabajos de los mismos estudiantes.

Otra de las actividades que se pudieran realizar es el periódico mural o de circulación, que permite a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y la escritura, convirtiéndose en un medio de expresión y desarrollo de su creatividad, éste se construye en un espacio físico, generalmente en una pared, donde los estudiantes con la guía de su docente producen mensajes escritos, noticias, artículos, avisos publicitarios, etc. Esto ofrece ventajas y oportunidades en cuanto a que se desarrollan y presentan uno o varios temas, se enfocan los temas desde diferentes puntos de vista y se expresan posturas personales integrando texto e imagen.

De igual manera se puede invitar a una persona de la comunidad, como líderes, abuelos, padres de familia para que en la escuela apoyen leyendo y contando historias a los estudiantes, esto pretende motivar a los estudiantes para la lectura ya que es un atractivo especial y provoca una actitud favorable a los textos y a la lectura.

El tiempo de la lectura es importante, ya que se debe desarrollar de manera periódica empezando con 20 minutos diarios, incrementando paulatinamente este tiempo, leyendo silenciosamente un texto de interés de los estudiantes y docentes acorde a su edad su nivel de lenguaje y su contexto.

La lectura de imágenes captura la atención de los estudiantes y les permiten descubrir mensajes, por eso, es importante que los estudiantes interpreten las imágenes que enriquecen los diferentes textos leídos. Entre las imágenes que aportan información en los textos escritos están: tiras cómicas e historietas, fotografías, ilustraciones, esquemas, entre otros. Para que esta habilidad de leer imágenes sea desarrollada por los estudiantes se les puede solicitar que enumeren elementos que ven en la imagen y los describan, también se pueden formular preguntas para interpretar o inferir, este procedimiento se debe realizar en los diferentes grados variando la complejidad de las imágenes.

**Estrategias lectoras.**

Las estrategias lectoras son procesos mentales que realiza el lector para comprender, permitiendo construir el significado de lo que se lee. Si no se hace uso de estas estrategias será muy difícil que se comprenda la lectura por esto, es necesario enseñar a los estudiantes de forma directa y sistemática permanente y planificada a utilizar estrategias lectoras.

Las estrategias lectoras son las siguientes:

1. Predecir. Es la capacidad de decir lo que va a pasar de manera anticipada, adivinando lo que ocurrirá y permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo. Si se hacen preguntas para que los estudiantes anticipen lo que leerán, captarán su interés y estarán atentos durante la lectura para comprobar si su predicción fue acertada o no.
2. Describir. Es la capacidad de definir las características de algo o alguien explicándole de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos y permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.
3. Comparar. Es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas, permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parece y en qué se diferencian, esto implica la habilidad para encontrar relaciones entre las ideas, ayudando a los estudiantes a comprender el contenido con mayor facilidad.
4. Secuencia. Es la destreza de establecer el orden en que suceden los eventos, permite establecer el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía, es importante trabajar en el desarrollo de estabilidad, según la edad, diferentes tipos de textos narrativos, etc.
5. Identificar causa y efecto. Es la capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto, es decir, una causa es lo que origina que pase algo y un efecto es lo que ocurre por una causa, esto permite identificar qué y por qué ocurrió, ubicando elementos clave para poder analizarla y comprender mejor. Un ejemplo gráfico que se puede implementar son los diagramas, que ayudarán a los estudiantes a identificar las relaciones de causa y efecto.
6. Identificar el tema. Es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo, es decir, saber de qué trata. Permite descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de las oraciones, el tema de un párrafo se expresa en pocas palabras, para identificarlo se pueden realizar las siguientes preguntas: ¿de qué trata esto?, ¿qué asuntos se repite en la mayoría de las oraciones?
7. Entender palabras nuevas. Relacionado con el vocabulario y determina las posibilidades de comprensión de los estudiantes, implica la habilidad para averiguar el significado de estas, permitiendo a los estudiantes encontrar el significado de las palabras nuevas y utilizarlo en oraciones, texto, resúmenes, argumentaciones, etcétera.
8. Expresión de opinión. Saber comunicar lo que se piensa y siente en relación con el contenido del texto y hacer valoraciones respecto de lo leído, pero con argumentos, permite a las personas ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que se lee y expresen sus acuerdos y desacuerdos. Algunos de los maestros consideran que esta habilidad se debe desarrollar en los alumnos hasta que hayan adquirido cierto nivel de comprensión lectora.

Además de las estrategias descritas anteriormente hay otras que también son importantes como, por ejemplo: identificar el tipo de texto, establecer la idea principal, seguir el hilo del tema, diferenciar hechos de opiniones, resumir, interpretar y valorar críticamente lo leído (juicio crítico).

Todas tienen importancia, mientras más estrategias enseñan los docentes a utilizar a sus estudiantes, mejor preparados estarán para leer bien. Las estrategias lectoras deben usarse con flexibilidad, la ejercitación de éstas debe iniciarse desde preescolar, aunque los niños no hayan adquirido la lectura convencional pueden aprender el uso de diferentes estrategias en un proceso adecuado a su edad.