ESCUELA NORMAL DE EDUCACION PREESCOLAR

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

2 do semestre sección “B”

Curso:

Trabajo: orientación Didácticas

Alumnas:

Andrea Abigail Guerrero Vigil #6

María Guadalupe Salazar Martínez #13

Arleth Velazquez Hernandez #21

Maestro: Yara Alejandra Hernández Figueroa

Competencia

UNIDAD III DISEÑO DE SECUENCIAS DIDÁCTICAS.

Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

Saltillo Coahuila de Zaragoza

Mayo 2021

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **¿Qué ocurrió? Descripción de lo observado** | **Sobre lo observado** | **Lo interpretable** |
| **Inicio:**  En la clase que observamos la educadora comenzó con un canto “Sol Solecito”, después explico que la activad que puede ser utiliza en maternal y preescolar uno, el campo que se trabajo fue Lenguaje y Comunicación con el Aprendizaje: Describe personajes y lugares que imaginan al escuchar un cuento, fabula, leyenda y otros géneros literarios, también recuerda algunos pasos de ingenie prevención.  **(Ligera Activación Física)**  Después de esto entra el maestro de deportes. Hace preguntas previas de ascender y descender pone actividades de movimiento de arriba, debajo de un lado a otro haciendo conteo de estos mismos y concluye con una actividad llamada el globo en el cual relaja la respiración de los niños.  **Desarrollo:**  Nuevamente entra la educadora. Comienza a contar un cuento el cual nos habla de un árbol que quería tener hojas por lo cual estaba triste y este le pidió ayuda a el sol, el viento y la lluvia para conseguir hojas pero estos no le ayudaron, hasta que llegaron unos niños que pusieron hojas de diferentes colores en el árbol que este se puso muy feliz y al verlo tan feliz el sol, el viento y la lluvia también se alegraron por él y así concluye la actividad.  **Cierre:**  Después de esto les mostro una tabla que tenía unas preguntas que decían:  ¿Quiénes son los personajes?  ¿Cuál es el personaje principal?  ¿Qué paso al final?  Estas preguntas serian contestadas con imágenes y después las describirían a sus papás de que fue lo que paso en el cuento y con esto se cierra la actividad.  **(Entra Maestra de Música)**  Para terminar el día la maestra trabaja con la canción “Las Hojitas” en donde los niños tenían que cantar y bailar.  Con esto se termina la clase. | **¿Qué contenidos que se aspira a enseñar a través de esa situación y su relación con el uso social del lenguaje?**   * Las relaciones sociales con el lenguaje se inician a partir con la interacción con los demás * El contenido trabajado si es parte del programa del grado observado, por lo tanto, los alumnos trabajaron a través del dibujo, es por eso que los alumnos de primer grado adquieren sus aprendizajes observando las imágenes del cuento.   **¿El contenido trabajado es parte del programa oficial del grado observado?**  Si, ya que traba los puntos que vienen el plan de estudios del libro de aprendizajes clave.  **¿Qué tan congruente resulta la actividad observada con las orientaciones didácticas que propone el programa?** | **¿Es posible decir que se preserva algo del sentido de la práctica de lenguaje que propone?**  Si, realmente en esto consistía la actividad ya que como actividad final los niños tenían que describir a sus padres el contenido del cuento.  **¿Qué orientaciones toma en cuenta y cuáles no?**  Toma en cuenta las prácticas sociales del lenguaje, las competencias comunicativas y proyectos didácticos. No toma en cuenta temas de reflexión.  **¿A qué se deberá la cercanía o distancia entre la actividad observada y la propuesta didáctica oficial?**  Tenía mucha cercanía con las didácticas oficiales ya que en todo momento se utilizo la oralidad por parte de la docente y motivo a los alumnos a tomar este ejemplo y enseñarlo a alguien más, en este caso explicar a sus padres que había pasado con el árbol.  **¿Cómo se articulan los propósitos comunicativos de la práctica y los propósitos didácticos?**  Al decirle a los niños que describan los distintos personajes, que fue lo que paso y quienes participaban en el cuento.  **¿Qué tanto problematiza los saberes que poseen los niños?**  Utiliza un buen nivel de problemática ya que los niños poseen una gran imaginación, por lo cual al jugar con imágenes, un tono de voz adecuado y a la vez usar sonidos característicos del viento y la lluvia despierta y complementa más lo que niños ven en su vida cotidiana.  **¿Cómo ayudan estas actividades problematizadoras a que los niños desarrollen su conocimiento lingüístico y pragmático?**   * Ayudan a los niños a su manera de expresar a través de las imágenes por lo cual facilitan el lenguaje al momento de expresar lo que están viendo. * La pragmática desarrolla sus conocimientos considerables en la lengua que poseen, una función en inminentemente comunicativa, las habilidades lingüísticas, su objetivo siempre debe ser ayudarlos a alcanzar el siguiente nivel de complejidad, se refiere a la capacidad de expresar el pensamiento mediante sonidos o señas y se caracteriza como un conjunto o sistemas de signos, fonéticos o de otro tipo, en especial visuales, para expresar el pensamiento o indicar una conducta.   **¿Hay congruencia entre los materiales, la forma de usarlos y los propósitos del contenido?**  El material que utilizo la docente si es variado y congruente, los materiales se utilizan dibujos del sol, lluvia, viento, hojas, niños y árbol y son referentes al cuento que la maestra les está contando.  **¿Es variado? ¿Se parece a lo que se usa fuera de la escuela?**  Si hay representaciones graficas realizadas con la actividad.  **¿En qué medida lo que hacen los está ayudando a avanzar como usuarios del lenguaje?**  El niño aprenderá un lenguaje del mismo modo en el que escucha hablar al docente o a sus padres.  **¿Qué piensan o qué están aprendiendo acerca del contenido los niños?**  Los niños aprenden a describir imágenes, personas, lugares, clima, al momento de escuchar un cuento, desarrollan un lenguaje adecuado.  **¿En qué medida tiende puentes entre lo que saben y los nuevos conocimientos sobre la escritura**  Los niños saben dónde está el sol, como es la lluvia y el viendo, sus nuevos conocimientos de los niños fueron como el sol y el viento no ayudan al árbol a crecer, sin embargo, saben que regando o lloviendo pueden crecer las hojas de un árbol. |
| La docente explico muy bien el cuento, ya que trabajo con imágenes y a poner la activad en como los alumnos habían entendido la activada las preguntas fueron contestadas con dibujos e imágenes.  **El organizador curricular 1**: La Oralidad.  **En el organizador curricular 2:** es la **Descripción:** el aprendizaje se menciona características de objetos y personas que conoce y observa.  **Explicación**: explica cómo es como ocurrió y como funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan, responde a por qué o como sucedió algo a relación de hechos que comenta.  **¿Qué estrategias usó?**  Las estrategias que la docente utilizo son la elaboración de ilustraciones, define un objetivo del aprendizaje claro y conserva la atención de los alumnos.  **¿Qué recursos y materiales se usaron?**  Utilizo imágenes de un tronco de árbol con cara triste y feliz, un sol, una nube de viento, una nube de lluvia, dos niños, hojas de árbol de distintos colores.  **¿Qué hacen los niños para resolver la actividad?**  Los niños describen y dibujan los personajes a través de imágenes relacionadas al cuento de la docente.  **¿Cómo interviene el docente?**  Al estar contando el cuento la docente estaba utilizando imágenes del cuento y así facilita la imaginación de los niños al realizar la descripción.  Escribe y explica ordenadamente las ideas para que los niños comprendan el cuento. |
|  |