****

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021

**Guion de la Obra de teatro.**

**Atención a la diversidad.**

Profa. Mayra Cristina Bueno Zertuche

**Unidad de aprendizaje II. Discriminación y barreras para una atención educativa incluyente.**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Actúa de manera ética ante la diversidad de situaciones que se presentan en la práctica profesional.

Cinthia Gabriela Bernal Cervantes N.L:3

Karla Andrea Muñiz Ibarra. N.L:14

Cuarto semestre 2ºC

Saltillo, Coahuila. 13 de junio del 2021

**Obra de teatro: Saula es especial.**

**Propósitos:** informar a los niños y niñas sobre lo que es el autismo y que sepan relacionarse con niños y niñas que tienen este trastorno y creen amistad como si de cualquier otro compañero se tratara.

**- Descripción de la obra:** Había una vez en una clase de primero de primaria una niña muy especial que se llamaba Saula. ¿Por qué era especial? Pues porque [tenía autismo](https://www.guiainfantil.com/salud/cuidadosespeciales/autista.htm/). Sus compañeros la trataban siempre como una más respetando su espacio. Un buen día llegó a la escuela una alumna nueva que no entendía lo que le pasaba a aquella niña que se comportaba de una forma tan extraña...

**- Personajes:** Saula, Adrián, Lucero, Miguel y Ana.

**- Escenografía:** una escuela

**Introducción:**

Hola amiguitos y amiguitas, por ahí me dijeron que ustedes son unos niños y niñas muy brillantes y creativos. Hoy te presentare una obra de teatro ¿a ti te gustan las obras de teatro? Siii, bueno esta obra trata sobre una niña muy especial, llamada Saula, que tenía autismo ¿sabes que es el autismo? Bueno en esta obra te explicaremos lo que es, pon mucha atención

**Primer acto de la obra Saula es especial**

Se abre el telón, los niños están en clase de matemáticas.

**Adrián:** (haciendo [las sumas](https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/manualidades/maquina-para-ensenar-a-sumar-a-los-ninos/) y las restas que le ha puesto la profesora) ¡Qué difícil es esta suma! Me tendré que esforzar más para hacerlo bien y poder salir al patio a tiempo.

**Miguel:** (quien está a su lado y ha escuchado) No es tan complicada, solo tienes que acordarte de sumar las unidades.

**Lucero:** (quien también está haciendo las tareas) Yo ya casi termino. Ándale, háganlo rápido para que así salgamos al patio todos juntos. ¿Saula tú ya has acabado?

**Saula:** (mira su hoja con cara preocupada) No, no he acabado y [no creo que lo haga a tiempo](https://www.guiainfantil.com/educacion/escuela-colegio/como-ensenar-a-los-ninos-a-gestionar-el-tiempo-en-los-examenes-y-asi-aprobar/).

**Lucero:** No te preocupes, entre todos te ayudaremos y te esperaremos a que termines para salir juntos.

**Adrián y Miguel:** (responden a la vez) ¡Sí! No te preocupes, te acompañamos y salimos a todos juntos al patio.

(Saula termina de hacer sus sumas y restas y salen todos juntos al patio. Todos van a jugar a la pelota menos ella que decide sentarse en un banco con sus lápices de colores).

Se cierra el telón.

**Segundo acto de la obra sobre la concienciación del autismo**

Se abre el telón. Siguen en escena los mismos personajes, pero esta vez están en clase de educación física.

**Lucero:** El profesor dice que tenemos que hacer un equipo para [jugar a la pelota](https://www.guiainfantil.com/educacion/juegobalon.htm). ¿Quieres que juntemos las manos y gritemos todos el nombre de nuestro equipo?

**Miguel y Adrián:** (responden a la vez) ¡SI!, qué buena idea.

**Saula:** (pone cara seria) Yo no quiero hacer eso, no me siento bien si los demás me agarran de la mano.

**Adrián:** No te preocupes Saula, no pasa nada. ¿Quieres que juguemos al fútbol o al baloncesto?

**Saula:** (sigue con cara triste y se va de la clase de educación física). Tampoco me gusta [estar mucho rato en el mismo sitio.](https://www.guiainfantil.com/blog/salud/autismo/una-madre-nos-explica-que-siente-de-verdad-un-nino-con-autismo/)

**Miguel:** Creo que se ha puesto nerviosa. Mejor vamos a darle su espacio para que se la pase. Vamos a jugar nosotros mientras.

**Saula:** (al rato regresa a la clase de educación física con sus pinturas en la mano). Me voy a sentar en el banquillo a pintar un rato, [no tengo ganas de hablar con nadie](https://www.guiainfantil.com/salud/autismo/como-se-sienten-los-hermanos-de-ninos-con-autismo-y-como-ayudarles/). (En lugar de pintar, lanza los lápices por el aire).

(Miguel, Lucero y Adrián ven lo que hace su amiga, pero no dicen nada).

Se cierra el telón.

**Tercer acto de la obra de teatro sobre el autismo**

Se abre el telón. Entra en escena Ana, una alumna nueva. Se ve a los niños en la clase sentados en las sillas.

**Ana:** (se pone de pie para saludar a sus nuevos compañeros) Hola a todos, soy Ana y este es [mi primer día de clase](https://www.guiainfantil.com/articulos/ocio/cuentos-infantiles/mi-primer-dia-de-colegio-cuentos-infantiles/). Estoy contenta de estar aquí pero también estoy un poco nerviosa.

**Adrián:** ¡Bienvenida!

**Miguel:** ¡Me alegro de que tengamos una amiga nueva!

**Saula:** (pone cara preocupada). Yo no quiero que estés aquí, no me gusta la gente nueva, prefiero que te vayas. (Tras decir esto sale de la clase).

**Ana:** (pone cara triste). No entiendo por qué me ha dicho eso, si ni siquiera me conoce.

**Lucero:** (se levanta de la silla y se acerca a Ana). No te preocupes, Saula es una buena amiga pero es [una niña especial](https://www.guiainfantil.com/articulos/salud/autismo/problemas-de-los-ninos-autistas-en-la-escuela) y hay veces que hace estas cosas.

**Ana:** ¿Especial por qué?

**Lucero:** Tiene algo que se llama autismo.

**Ana:** (quien pone cara de sorpresa). ¿[Autismo](https://www.guiainfantil.com/salud/Asperger/diferencias.htm)? ¿Qué es eso?

**Adrián:** (se levanta también y va al lado de sus compañeras) Pues el autismo es algo que hace que Saula sea especial. Por ejemplo, no le gusta que la abracen, a veces juega en el patio con nosotros y otras quiere estar sola.

**Lucero:** (sigue de pie al lado de sus compañeros). Sí, y además no le gusta la gente nueva, por eso va a tardar un poco en querer conocerte, pero ya verás que en unos días se hace tu amiga.

**Ana:** Ahora lo entiendo mejor. La dejaré su espacio.

Se cierra el telón.

**Cuarto y último acto de la obra de teatro**

Se ve a Saula en el patio dando vueltas en círculos. Ana y la ve y decide acercarse.

**Carlota:** ¡Hola! Te llamas Saula, ¿Verdad? Yo me llamo Ana.

**Saula:** (la mira, pero no dice nada y sigue dando vueltas, esta vez más despacio).

**Ana:** ¿Sabes? [Estoy un poco asustada](https://www.guiainfantil.com/articulos/educacion/aprendizaje/ensenar-al-nino-con-autismo-a-atribuir-emociones-a-otras-personas/), me acabo de cambiar de colegio y aquí no tengo ningún amigo. ¿A ti te gustaría ser mi amiga?

**Saula:** (deja de dar vueltas y mira a Ana). Yo ya tengo muchos amigos.

**Ana:** Lo sé. ¡Qué suerte tienes!

**Saula:** Mira, ahora están jugando a la pelota. (Se va hacia ellos y le hace un gesto con la mano a Carlota para que la siga).

Salen de la escena. Se cierra el telón.

Una vez más, los niños nos dan una gran lección sobre la aceptación de las personas especiales como Saula.

Colorín colorado, esta obra se ha acabado

¡Fin de la obra!

Conclusión:

Hola amiguito o amiguita ¿te gusto la obra de teatro? Si. Bueno ahora sabes un poco sobre o que es el autismo, hay muchos niños y niñas que tienen problemas para entender el mundo que los rodea, así como Saula que no le gustaba que le agarraran la mano, que a veces no quiere hablar con alguien, que no le gustaba estar mucho rato en el mismo sitio, que batalla en hacer amigos nuevos o que le molesta mucho el ruido fuerte y las luces brillantes. Pero a pesar de todo eso, ella es una niña o niño igual que tú, y tenemos que respetarlos y hacernos sus amigos.

**Nota:** esta obra la recuperamos de <https://www.guiainfantil.com/ocio/teatro/saula-es-especial-obra-de-teatro-para-hablar-con-los-ninos-de-autismo/> solo cambiamos algunos nombres de los personajes y el vocabulario.