ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR

***Ciclo 2020 – 2021***



**Alumna:** Dibeth Atziri Carreón

*N°L. 5*

Cuarto Semestre, Sección B

**Docente:** Elena Monserrat Gámez Cepeda

**Curso:** DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA

*“La Competencia Lectora”*

***Unidad III.*** Condiciones Necesarias en las Situaciones Didácticas de Lectura

***Competencias a desarrollar:***

|  |  |
| --- | --- |
|  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

LA COMPETENCIA LECTORA

* ¿Qué significa leer bien?
* ¿Por qué es importante leer bien?
* ¿Qué se necesita para aprender a leer bien?
* Decodificación eficiente.

Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

**1.- De acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes, capacidad lectora es:**

* La capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad.

**2.- Existen varias razones para preocuparnos por enseñar a leer bien. Explica cada una de ellas:**

* Desarrolla el lenguaje y el pensamiento pues la lectura está íntimamente relacionada con el desarrollo de habilidades del pensamiento.
* Favorece el éxito escolar pues se ha comprobado que leer bien permite aprender más rápido y mejorar el rendimiento académico en todos los aspectos.
* Permite adquirir nuevos conocimientos pues las personas que saben leer podrán acceder a muchos conocimientos por sí mismos.
* Promueve el ejercicio de la ciudadanía porque cuando alguien no sabe leer, aumenta las posibilidades de ser manipulado.
* Posibilita mejorar condiciones de vida ya que leer permite acceder a información que tiene que ver con distintos ámbitos de la vida.

**3.- Casi todos los estudiantes aprenden a leer y escribir en la escuela. Siendo así, se puede decir que este aprendizaje depende en gran parte del docente, de la metodología y de las oportunidades que en general la escuela les ofrezca.**

* Para convertirse en buenos lectores, los estudiantes deben dominar tres componentes: PRECISIÓN, VELOCIDAD Y FLUIDEZ.

**4.- Elabora un cuadro sinóptico de los componentes que se necesitan para aprender a leer bien.**

Es la exactitud al leer y la identificación correcta de las letras y palabras del texto. Cuando al leer hay falta de precisión se cambian las palabras que están escritas por otras; al sustituir letras, sílabas o incluso palabras completas.

***PRECISIÓN***

***COMPONENTES PARA CONVERTIRSE EN BUENOS LECTORES***

Es la cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un determinado tiempo. Es importante que los estudiantes al leer, alcancen cierta velocidad para poder comprender. Una persona que lee muy despacio no logrará entender la oración.

***VELOCIDAD***

Se refiere a leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura al mismo tiempo. El propósito de esta es que logra que la decodificación sea automática.

***FLUIDEZ***

**5.- En los primeros años de la vida escolar los estudiantes “aprenden leer”. Esto se refiriere a la acción de reconocer letras o códigos y asociarlas para formar palabras, es decir, la decodificación, la cual tiene tres elementos. Descríbelos:**

* Precisión: Es la exactitud al leer y la identificación correcta de las letras y palabras del texto.
* Velocidad: Es la cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un determinado tiempo.
* Fluidez: Se refiere a leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura al mismo tiempo.

**7.- Algunas sugerencias para practicar la fluidez en el aula son:**

* Leer en voz alta utilizando diferentes tipos de lectura: individual, en parejas, coral, dirigida, siempre y cuando se usen textos apropiados al nivel de aprendizaje de los estudiantes.
* Ofrecer a los estudiantes personas modelos de lectura: es importante que cuenten con modelos de personas que leen con propiedad de forma fluida, con la entonación y pausas correspondientes según el texto.
* Practicar la lectura alumno-alumno: se trata de que con una vez a la semana durante 10 o 15 minutos, los estudiantes leen en voz alta a otros compañeros. Pequeñas lecturas o fragmentos de algunos textos.
* Practicar la lectura en eco: el docente lee una frase u oración y luego los estudiantes repiten leyendo el texto.

**8.- La velocidad y fluidez lectora son crecientes con la edad y conforme aumenta el grado escolar, es necesario medirlas periódicamente para que el estudiante y el docente puedan conocer su progreso y nivel de logro. ¿Cómo se miden?**

* La velocidad lectora se mide durante la lectura silenciosa y se hace estableciendo la cantidad de palabras que se leen por minuto.
* La fluidez lectora se mide en la lectura oral. Se toma en cuenta el numero de palabras leídas correctamente durante un minuto y se realiza de manera individual.

**9.- La comprensión o competencia es…**

* Es el proceso de interacción entre el lector y el texto.

**10.- La comprensión lectora tiene tres componentes. Descríbelos:**

* El conocimiento previo: para poder comprender, la información y experiencia que posee el lector es fundamental.
* La actitud del diálogo en la comprensión lectora: las reacciones de los lectores son evidencias de que se está disfrutando lo que se lee, lo cual sucede porque se comprende la lectura.
* La crítica: se refiere a la capacidad de evaluar y valorar las ideas e información presentada en un texto.

**11.- ¿Cuál es la diferencia entre la lectura comprensiva y la lectura crítica?**

* La LECTURA COMPRENSIVA permite identificar y descubrir la información y las ideas dentro de un texto, mientras que la LECTURA CRÍTICA consiste en evaluar esta información, es decir, su validez.

**12.- Algunas sugerencias para ejercitar en los estudiantes esta capacidad crítica son:**

* Ayúdeles a desarrollar una actitud de duda e interrogación constante respecto a lo que leen y a expresar su opinión.
* Oriénteles para reconocer supuestos y evidencias.
* Oriénteles para identificar sentimientos que la lectura provoca o pretende provocar.
* Oriénteles para hacer interferencias.

**13.- Los estándares son los aprendizajes básicos que todo estudiante de un grado debe alcanzar al finalizar el ciclo escolar. ¿Cuáles son los estándares de lectura en preescolar?**

* Relaciona imágenes, dibuja y signos contenidos en los textos de la lectura infantil haciendo predicciones, identificando el tema, el personaje principal y comprendiendo el concepto de textos impreso.

**14.- El docente puede aportar mucho para despertar el deseo y el gusto por la lectura, aun en niños de preescolar. Puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. A continuación, se describen algunas actividades que se pueden realizar:**

* Aula letrada. Aula ambientada con materiales escritos que facilitan en los estudiantes la inmersión en el mundo letrado.
* Periódico mural o de circulación. Es una actividad que permite a los estudiantes transmitir y recibir información a través de la lectura y escritura, convirtiéndose a la vez en un medio de expresión y desarrollo de la creatividad.
* Personajes invitados. Consiste en invitar a una persona de la comunidad tales como líderes, abuelos y otros para que lleguen a leer o contar historias.
* Tiempo de lectura. Consiste en desarrollar de manera periódica, tiempos para la lectura.
* Lectura de imágenes. Las imágenes capturan la atención de los alumnos y permiten descubrir mensajes, por eso es importantes que los niños den una interpretación a las imágenes que enriquecen los diferentes textos.

**15.- Los elementos o componentes de un aula letrada pueden ser:**

* ETIQUETAS:
* ESPACIO, RINCÓN O GALERIA DE LECTURA:
* OTROS RECURSOS: