Un conjunto de letras negras en un fondo blanco

Descripción generada automáticamente con confianza media

**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

**Licenciatura en educación preescolar.**

**Ciclo escolar 2021.**

**Asignatura:** Desarrollo de la competencia lectora

**Titular:** [Elena Monserrat Gámez Cepeda](http://201.117.133.137/sistema/mensajes/EnviaMensaje1.asp?e=enep-00042&c=600765339&p=A4MA719BM541M1B5B714A450&idMateria=6141&idMateria=6141&a=M237&an=ELENA%20MONSERRAT%20GAMEZ%20CEPEDA).

**Unidad 3:** Condiciones necesarias en las situaciones didácticas de lectura.

• Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.

• Plantea las necesidades formativas de los alumnos de acuerdo con los procesos cognitivos implícitos en el desarrollo de la competencia lectora y con base en los nuevos enfoques pedagógicos.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

• Incorpora los recursos y medios didácticos idóneos para favorecer el aprendizaje de acuerdo con el conocimiento de los procesos de desarrollo cognitivo y socioemocional de los alumnos.

• Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio.

• Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

**Alumno:** Lucia del Carmen Laureano Valdez.

**Número de lista:**13 **Semestre:** 4° **Sección:**”A”

**Trabajo:** El proceso lector.

Saltillo, Coahuila a fecha 21 de Junio 2021.

**LAS ESTRATEGIAS LECTORAS**

1.- Las estrategias lectoras: Son procesos mentales que el lector desarrolla para poder comprender lo que lee, son maneras de interactuar con la lectura; Todo estudiante debe dominar tanto el proceso de decodificación, conocer el vocabulario de la lectura, estar motivado a leer y además hacer uso de esas herramientas o estrategias lectoras.

2.- Leer requiere muchas y variadas estrategias que se adquieren progresivamente y con la práctica. Describe cada una de ellas y lo que permite a los lectores.

a.- Predecir: Suele ser las preguntas previas a la lectura para conocer lo que viene a la mente de los alumnos con solo leer el titulo; se trata de hacer hipótesis sobre lo que sucederá, adivinar lo que va a ocurrir.

b.- Describir: Es la explicación detalla ya sea de objetos, lugares, personas, animales, etc. Es la descripción de características, esta habilidad permite hacer crear imágenes mentales de lo que se esta leyendo, poniendo mucha atención en detalles importantes.

c.- Comparar: Se trata de establecer similitudes o diferencias de lo que se lee, ya sea personajes, lugares, animales, hechos, ideas, etc. Permite centrar la atención en dos cosas o más y determinar en que son iguales y en que no.

d.- Secuencia: Es la organización de los hechos o eventos de manera cronológica, es decir, que sucedió primero, que después y que al final; en preescolar se utiliza mucho por ejemplo con tarjetas visuales, y hay que trabajarlo mediante cuentos, fabulas, anécdotas, etc. Sin dejar de lado los textos descriptivos, expositivos y científicos.

e.- Identificar causa y efecto: La capacidad de identificar que es lo que sucedió (causa) y cuales fueron las consecuencias (efecto); el identificar qué paso y por qué ocurrió.

f.- Identificar el tema: Comprender de qué trata el asunto de lo que se lee, hay que leer todos los párrafos para determinar de que trata toda la lectura o bien leer el párrafo y determinar el tema de este.

g.- Entender palabras nuevas: Es ampliar el vocabulario, cuando se lee hay que consultar e investigar las palabras que se desconocen esto con el fin de poder comprender lo que se lee y al mismo tiempo agregamos una palabra nueva a nuestro vocabulario, para después ponerla en práctica.

h.- Expresión de opinión: Es la expresión de lo que se piensa o siente respecto a lo leído con argumentaciones, diciendo el por qué. Hay que estimular desde pequeños para que tengan esa libre expresión, se puede ayudar mediante preguntas: ¿te gusto el cuento, ¿por qué?, ¿Cuál fue tu personaje favorito?, etc.

**EL PROCESO LECTOR**

* ¿Qué es el proceso lector? Considero que es como su nombre lo dice un proceso, en el cual se tiene que seguir una serie de pasos desde lo más sencillo hasta lo más completo y en su caso lector, para adentrarse a la lectura.

Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:

1.- El proceso lector es: Una serie de pasos a seguir al momento de leer para lograr la comprensión de lo que se lee, se relacionan con procesos mentales, estrategias y habilidades.

2.- Los buenos lectores, los que comprenden lo que leen, realizan de manera automática este proceso lector, es decir, siguen estos tres pasos:

-Antes de leer.

-Durante la lectura.

-Después de la lectura.

3.- La etapa antes de leer es: el momento previo a la lectura para que al comenzar a leer ya se tenga una idea de lo que va a tratar el texto y esta orientada a destrezas lectoras.

4.- Antes de leer se recomiendan una serie de actividades están orientadas a que los estudiantes desarrollen las siguientes destrezas lectoras. Describe en que consiste cada una y qué le permite al estudiante:

-Identificar el tipo de texto: Conocer que tipo de texto es y de qué trata; para saber qué es lo que se va a leer, puede ser un texto científico, narrativo, expositivo, periodístico, etc. Se puede identificar leyendo el título, observar ilustraciones, ver las distintas partes de la lectura e inclusive leer los dos primeros párrafos.

-Establecer el propósito de la lectura: Tener en claro que se espera alcanzar con la lectura de ese texto, puede ser mediante la pregunta: ¿Para qué voy a leer?; Y entre sus propósitos puede estar el leer por gusto, diversión, hacer una investigación, para una tarea, para informarse, etc.

-Activar los conocimientos previos: Saber lo que se conoce en base a experiencia y en relación con lo que se va a leer, se puede hacer mediante preguntas sobre si se conoce lo que se va a leer.

-Hacer predicciones: Adivinar de que tratara lo que se va a leer mediante preguntas: ¿qué crees que suceda?, ¿Por qué el cuento se llama así?, etc. Esta estrategia motiva a poner atención para comprobar si lo que se predijo es cierto; este tipo de predicciones puede hacerse incluso antes de iniciar otro párrafo, no solo al inicio de la lectura.

5.- La etapa durante la lectura son: Actividades que se realizan al momento de la interacción lector-texto, en donde se establece un dialo y se perimte la comprensión significado o mensaje.

6.- El propósito de esta etapa es realizar una lectura consciente, que implica: Mantener la a tención del lector, facilitar la interacción con la lectura, identificar la idea principal, inferir, comprara, establecer causa-efecto, diferenciar hechos de opiniones, etc. Estas son necesarias para que los niños comprendan lo que se leen.

7.- Quien no tiene esta destreza lectora probablemente lea como un acto mecánico y ni siquiera se preguntará de qué trata este párrafo. Sin esta claridad, la lectura carecerá de sentido. Durante la lectura se pueden realizar actividades como las siguientes:

-Consultar el significado de las palabras que se desconocen y una vez consultada se lee en el texto y mentalmente se piensa en lo consultado.

-Reeler lo que no se tiene claro.

-crear imágenes, imaginando lo que se esta leyendo: Puede ser mediante cuestiones mentales ¿se imaginan como esta el río?, Por esquemas o dibujos de lo que se lee o la imaginación con los ojos cerrados.

8.- Escribe el tipo de lectura que corresponde a las siguientes formas de leer:

* Lectura dramatizada: Cada estudiante asume el papel de uno de los personajes y lee el parlamento que le corresponde.
* Lectura compartida: Dos o tres personas realizan la lectura leyendo cada una un párrafo.
* Lectura por turnos: El docente inicia la lectura y va diciendo el nombre del estudiante que debe continuar leyendo.
* Lectura imitativa: El docente lee una frase u oración para que los estudiantes sigan su modelo
* Lectura oral del maestro: El maestro lee el texto en voz alta y los estudiantes llevan la lectura en su propio texto.
* Lectura combinada: El maestro lee en voz alta y se detiene cuando lo considere. Los estudiantes continúan leyendo en voz alta…
* Lectura silenciosa: es la que se hace sin pronunciar palabras al leer
* Lectura coral: Junto al docente, los estudiantes leen en voz alta.
* Lectura oral: se hace en voz alta y puede realizarse de manera individual o colectiva.

9.- Después de leer es: Organizar en la mente las ideas y los elementos importantes que se han obtenidos con la lectura y que permitieron elaborar un significado de lo leído.

10.- Después de leer, el lector hace la construcción del significado global, para esto se deben realizar actividades orientadas a:

-Resumir lo leído: Se selecciona ideas principales por ello es importante recordar la cronología de los hechos; se pueden utilizar preguntas, esquemas, organizadores gráficos, etc.

-Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído: La expresión de lo leído ya sea de situaciones, acciones de personajes, actitudes, etc.

-Ejercitar las destrezas lectoras: Al terminar la lectura se cuentan con mucha más información y por ello se puede complementar la descripción de personajes, comparaciones, interpretar mensajes, etc.

11.- Para ejercitar las destrezas lectoras después de leer, se pueden realizar actividades como las siguientes:

-Formular preguntas: son útiles para evaluar comprensión y destrezas lectoras, las preguntas pueden ser abiertas en donde cuenten que fue lo que más les gusto, que aprendieron; las preguntas cerradas contienen una serie de respuestas a elegir.

-Esquemas: Mediante organizadores gráfico se resume la información mediante ideas importantes de la lectura.

-Dramatizaciones: El grupo se organiza y se distribuyen los diálogos de los personajes para volver a leer la lectura para identificar diálogos y aprendérselos.

-Dibujos: Pueden ser de personajes o escenas que imagina y que les gustaron; y así tendrán un cuento ilustrado por ellos mismos.

-Cambiar el final: Pedir al alumno que escriba un final diferente y después lo comparta con sus compañeros; también se puede hacer de manera grupal e interactiva con “continuar la historia” después del final.

12.- Actividades al finalizar la lectura:

-Ejercitar la identificación del tema.

-Ejercitar la expresión de opinión y juicio crítico.

-Ejercitar la relación de causa y efecto.

-Promover el trabajo grupal.

-Ayudar a rectificar errores.