**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

****

**EL PROCESO LECTOR**

**DOCENTE.** ELENA MONSERRAT GAMEZ CEPEDA

**CURSO.** DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA

**ALUMNA.** MARIANA PAOLA PARDO SENA

**N.L** 20

LUNES 21 DE JUNIO DEL 2021

**LAS ESTRATEGIAS LECTORAS**

**1.- Las estrategias lectoras** son los procesos mentales (acciones o formas de actuar) que realiza el lector para comprender. Son herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él.

**2.- Leer requiere muchas y variadas estrategias que se adquieren progresivamente y con la práctica. Describe cada una de ellas y lo que permite a los lectores.**

**a.- Predecir.** Es la capacidad de decir lo que va a pasar de manera anticipada. Es como adivinar lo que ocurrirá. Esto permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo.

**b.- Describir.** Es la capacidad de definir las características de algo o alguien. Es explicar de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos. En el caso de las personas se pueden describir rasgos físicos, la manera de ser, de actuar, etc. Esta habilidad es útil, ya que permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes.

**c.- Comparar.** Es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas. Esta habilidad permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parecen y en qué se diferencian. Implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas.

**d.- Secuencia.** Es la destreza de establecer el orden en que suceden los eventos: ¿qué paso primero?, ¿qué paso después?, ¿qué paso al final? Esto permite establecer el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía.

**e.- Identificar causa y efecto.** Es la capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto. También llamada causa y efecto.

Una causa es lo que origina que pase algo. Un efecto es lo que ocurre por una causa. La causa precede al efecto. Permite identificar qué y por qué ocurrió. Así estará ubicando elementos clave para poder analizarla y comprenderá mejor.

**f.- Identificar el tema.** Para comprender en qué consiste esta estrategia, definamos primero que es el tema: es el asunto del que tratan todas o la mayoría de partes de un texto. La estrategia entonces, es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo. En otras palabras, sabes de qué trata. Identificar el tema de un párrafo permite descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de oraciones. De igual forma, para encontrar el tema de la lectura completa hay que identificar lo que tienen en común todos o la mayoría de los párrafos.

**g.- Entender palabras nuevas.** Esta destreza está relacionada con el vocabulario y determina fuertemente las posibilidades de comprensión de los estudiantes.

**h.- Expresión de opinión.** Consiste en saber comunicar lo que se piensa y siente en relación al contenido del texto y hacer valoraciones respecto de lo leído, pero con argumentos (explicando por qué). Esta habilidad permite a las personas ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que leen y expresan sus acuerdos y desacuerdos.

**EL PROCESO LECTOR**

* **¿Qué es el proceso lector?**
* **Antes de la lectura**

**Responde o complementa los siguientes cuestionamientos:**

**1.- El proceso lector es…**

Son los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender; están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan para alcanzar la competencia lectora.

**2.- Los buenos lectores, los que comprenden lo que leen, realizan de manera automática este proceso lector, es decir, siguen estos tres pasos:**

Antes de leer, durante la lectura y después de la lectura

**3.- La etapa antes de leer es…**

El momento previo a la lectura para empezar a leer con una idea de lo que puede haber dentro del texto. Algunos autores comparan esta etapa con “encender la luz”, para al momento de leer, estar con mayor capacidad para ver los elementos importantes que hay en el texto.

**4.- Antes de leer se recomiendan una serie de actividades están orientadas a que los estudiantes desarrollen las siguientes destrezas lectoras. Describe en que consiste cada una y qué le permite al estudiante**

* **Identificar el tipo de texto.** Antes de comenzar a leer es muy útil revisar la lectura para saber qué tipo de texto es y de qué tratará. Esto permite que los estudiantes sepan qué tipo de texto van a leer y se formarán una idea de su contenido, sabrán qué es lo que encontrarán.
* **Establecer el propósito de la lectura.** Es responderse a la pregunta ¿para qué voy a leer? Permite a los estudiantes tener claro qué esperan alcanzar mediante la lectura para que ésta adquiera sentido.
* **Activar los conocimientos previos.** Es decir, lo que saben, conocen y han vivido en relación con la lectura que van a realizar. Al ser la lectura un proceso de interpretación y de construcción de idas a partir del contenido de ésta, la activación de conocimientos previos permite constituir la base de esta construcción de ideas.
* **Hacer predicciones.** Es decir, anticipar lo que va a suceder. Es un ejercicio que les permite motivarse y estar atentos para comprobar si sus predicciones fueron acertadas o no

**5.- La etapa durante la lectura son**

Consiste en una serie de actividades que se realizan en el momento en el que el lector interactúa con el texto y establece un diálogo. Permiten poco a poco comprender el significado o mensaje.

**6.- El propósito de esta etapa es realizar una lectura consciente, que implica…**

La capacidad para darse cuenta de en qué momento se ha dejado de comprender y hacer algo para recuperar la comprensión.

**7.- Quien no tiene esta destreza lectora probablemente lea como un acto mecánico y ni siquiera se preguntará de qué trata este párrafo. Sin esta claridad, la lectura carecerá de sentido. Durante la lectura se pueden realizar actividades como las siguientes:**

* **Consultar o deducir significado de palabras.** Una vez aclarado el significado de la palabra se les pide que mientras lean, agreguen mentalmente el significado de la misma
* **Releer partes confusas.** Con este tipo de ejercicio los estudiantes irán aprendiendo a detenerse en la lectura y releer si hay algo que no les quedó claro.
* **Crear imágenes.** Significa imaginar, visualizar lo que se describe en el texto.
* **Cuestionarse mentalmente.** ¿Pueden imaginar cómo quedó el bosque después de la tormenta?, ¿estás imaginando lo que está pasando?, ¿cómo imaginas que es una vaca coqueta?, etc.
* **Dibujos y esquemas.** Los estudiantes dibujan en un papel alguna escena o situación descrita en el texto.
* **Imaginar.** Cerrar los ojos para imaginar. Ejemplo: los estudiantes cierran los ojos e imaginan un sapo convirtiéndose en humano.

**8.- Escribe el tipo de lectura que corresponde a las siguientes formas de leer:**

* **\_\_**Lectura dramatizada**\_\_\_ Cada estudiante asume el papel de uno de los personajes y lee el parlamento que le corresponde.**
* **\_\_**Lectura compartida**\_\_\_ Dos o tres personas realizan la lectura leyendo cada una un párrafo.**
* **\_\_**Lectura por turnos**\_\_ El docente inicia la lectura y va diciendo el nombre del estudiante que debe continuar leyendo.**
* **\_**Lectura imitativa**\_\_ El docente lee una frase u oración para que los estudiantes sigan su modelo**
* **\_\_**Lectura oral del maestro**\_\_ El maestro lee el texto en voz alta y los estudiantes llevan la lectura en su propio texto.**
* **\_\_**Lectura combinada**\_\_ El maestro lee en voz alta y se detiene cuando lo considere. Los estudiantes continúan leyendo en voz alta…**
* **\_\_**Lectura silenciosa**\_\_ es la que se hace sin pronunciar palabras al leer**
* **\_\_**Lectura coral**\_\_ Junto al docente, los estudiantes leen en voz alta.**
* **\_\_**Lectura oral**\_\_ se hace en voz alta y puede realizarse de manera individual o colectiva.**

**9.- Después de leer es…**

Cuando ves una película ¿qué haces luego de que esta termina?: ¿piensas en lo que sucedió?, ¿cuestionas algunas situaciones o escenas?, ¿la comentas con alguien?, ¿qué comenta acerca de ella? Este ejercicio ayudará a comprender que así como luego de la película es inevitable que reacciones con tus pensamientos, comentarios, opiniones, etc. en la lectura sucede algo parecido.

**10.- Después de leer, el lector hace la construcción del significado global, para esto se deben realizar actividades orientadas a:**

* Resumir lo leído.
* Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído
* Ejercitar las destrezas lectoras

**11.- Para ejercitar las destrezas lectoras después de leer, se pueden realizar actividades como las siguientes:**

* Formular preguntas
* Esquemas
* Dramatizaciones
* Dibujos
* Cambiar el final