**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR.**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

CICLO ESCOLAR 2020-2021

[](https://www.google.com.mx/url?sa=i&rct=j&q=&esrc=s&source=images&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwi-9KTQo6zdAhVJhq0KHW4vDDgQjRx6BAgBEAU&url=https://valeriaenep135.wordpress.com/&psig=AOvVaw1tnmQY7LCC98JI-9woEYhy&ust=1536526020440738)

**ASIGNATURA:** OPTATIVO

**MAESTRO:** JOEL RODRIGUEZ PINAL

**TRABAJO:** EDUACION Y SOCIEDAD

A**LUMNA**: FLORES ALVIZO SANDRA GUADALUPE #7

CUARTO SEMESTRE SECCIÓN” D”

**UNIDAD DE APRENDIZAJE II. EL SENTIDO Y LOS FINES DE LA EDUCACIÓN**.

• ACTÚA DE MANERA ÉTICA ANTE LA DIVERSIDAD DE SITUACIONES QUE SE

PRESENTAN EN LA PRÁCTICA PROFESIONAL.

• INTEGRA RECURSOS DE LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA PARA ENRIQUECER SU PRÁCTICA PROFESIONAL, EXPRESANDO SU INTERÉS POR EL

CONOCIMIENTO, LA CIENCIA Y LA MEJORA DE LA EDUCACIÓN.

**SALTILLO, COAH. JUNIO 2021**

CONCEPCIONES COMUNITARIAS CONTEMPORÁNEAS EN MACINTYRE Y LUIS VILLORO

MacIntyre

La comunidad goza de un protagonismo indiscutible en la obra de MacIntyre. Este pensador escocés es una de las principales figuras tanto de la corriente comunitarista como de la ética de las virtudes que, en los últimos años, ha ganado una posición relevante en el campo de la filosofía moral.

Resulta normal ver en sus escritos un uso extensivo del término “comunidad”, el cual no falta en ninguno de sus trabajos más extensos y de mayor repercusión. Sin embargo, con dicho vocablo no se refiere siempre a un único e idéntico objeto. Se vuelve necesario rastrear el significado de la comunidad para MacIntyre a través del lugar que ocupa en su teoría. Las primeras menciones aparecen ya en algunos escritos tempranos en materia de epistemología en los que defiende la autonomía de las ciencias sociales respecto de la pretensión de universalidad del método propio de las ciencias naturales y La comunidad para los comunitaristas: señala que toda acción humana sólo puede interpretarse en la medida en la que se reconozca que las intenciones del agente son siempre lógicamente inseparables de sus creencias (respecto de sí, de su acción y de los demás). Así, una cierta “comunidad de creencias compartidas” es un prerrequisito para que quien actúa, y los demás, entiendan las acciones bajo la misma luz (MacIntyre, 1973, p. 325).

La teoría de MacIntyre hace un uso intensivo de la comunidad como concepto y como realidad sociológica histórica. En una línea cercana a la imagen romántica, evoca las comunidades antiguas y medievales como aquellas que permitían un desarrollo humano pleno, con lazos interpersonales intensos y una identificación de la persona con su comunidad. También coinciden en la apreciación de que es la irrupción de la Modernidad la que ha quebrado la comunidad y la ha remplazado por una sociedad fragmentada, impersonal, plural, pero por ello mismo incapaz de sustentar una acción común ni una visión compartida del bien.

También existen importantes diferencias. La teoría del autor escocés se nutre antes de la concepción clásica aristotélico-tomista que del Romanticismo moderno. Esto se aprecia, por ejemplo, en que las comunidades descritas son comunidades de sentido o de comprensiones morales y del mundo; esta tradición filosófica compartida se encarna históricamente en las prácticas sociales, pero no pierde su carácter de teoría sistemática comprensiva, susceptible de análisis y discusión intelectual. Este elemento, expresado en la noción de “comunidad de investigación racional”, y en el papel que asigna a las universidades como instituciones prioritariamente encargadas de la profundización de la tradición filosófica a la que adscriben, así como de su contraposición a tradiciones rivales, contrasta con la visión decimonónica, que atribuía a la comunidad un carácter primordialmente sentimental.

Luis Villoro

Es uno de los principales filósofos surgidos del grupo Hiperión, siempre mantuvo a lo largo de su carrera académica y de su vida personal una preocupación por las comunidades indígenas; lo que le llevó a vivir muy de cerca a ellas, a su pensamiento, a sus tradiciones y a convertirse, con el paso del tiempo, en un ícono de la lucha indigenista.

La comunidad es pues, según Villoro, el equivalente a una relación de unificación con el cosmos y la naturaleza, el hombre no es, en este sentido, en la comunidad un ser que se viva y sienta como un ser aparte de la naturaleza y fuera o sobre el mundo natural, sino un ser en el mundo pues, en la comunidad, según la interpretación de Villoro, la naturaleza tiene sentido en sí misma y hay una significación afectiva con el cosmos y una preocupación por el otro en tanto que esta preocupación por el otro, refleja una preocupación por el todo.

En la sociedad moderna, por el contrario, la naturaleza pierde el estatuto de interlocutor: no dice nada pues, mediante el uso de la razón, la naturaleza se convierte en un ente carente de sentido a la espera de que el hombre, se lo otorgue. “Pocas veces se había hablado tanto como ahora de la necesidad de un nuevo sentido de comunidad. Y es que pocas veces habíamos experimentado una conciencia más punzante de nuestra soledad. El hombre de nuestro tiempo es, ante todo, un solitario; y él no hace más que reflejar el sentimiento de soledad de nuestra época.” (Villoro, 1949, p. 35)

Se puede decir que las dos formas de organización, comunidad y sociedad se definen en el pensamiento de Villoro (2010) a partir del concepto de “figura del mundo”. Según el filósofo, a cada época histórica le corresponde una figura del mundo en la que el hombre ocupa un lugar determinado. Así, por ejemplo, Villoro equipara a la comunidad con una imagen del mundo en la que la posición del hombre no está por encima del mundo natural, sino una imagen en la que el ser humano está en el mundo natural, una imagen en la que el ser humano es un ser vivo más; en la sociedad, en cambio, el hombre deja de ocupar un lugar en el mundo natural para posicionarse por encima de éste.

El pensamiento del filósofo Luis Villoro para conceptualizar la comunidad y dejar en claro que junto con ella perviven valores comunitarios cuyo interés no son de carácter individualista sino comunitario. Las culturas indígenas, como lo sostenía Luis Villoro, lejos de representar un folklorismo turístico, tienen un cúmulo de saberes y conocimientos que si son tomados en cuenta pueden marcar la diferencia entre una sociedad que garantice la vida

Identidad

Se refiere a serie de rasgos, atributos o características propias de una persona, sujeto o inclusive de un grupo de ellos que logran diferenciarlos de los demás.

Es la identidad la que se encarga de forjar y dirigir a una comunidad definiendo así sus necesidades, acciones, gustos, prioridades o rasgos que los identifica y los distingue de cada individuo.

Diferencia

Una diferencia es la característica que distingue una cosa de otra. Se trata de una cualidad o circunstancia que hace que una persona, idea, objeto o situación sea distinta de otra que es comparada con ella. Una diferencia es una falta de semejanza si hablamos de cosas y situaciones, como así también un desacuerdo o disputa si se trata de las ideas.

Justicia

La definición de justicia va relacionada a los valores que se inculcan en la sociedad, mismos que buscan un bien común para todos los ciudadanos. No se trata de una ley que pueda regular el comportamiento de los sujetos en todo el planeta, sino de otorgarle a cada quién lo que realmente se merece de acuerdo con sus actos y comportamientos.