**Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en educación preescolar
Ciclo escolar 2020-2021

**Asignatura:** Estrategias para la exploración del mundo social.

**Profesor titular:** Marco Antonio Valdés Molina

**Evidencia de la unidad III:** Capsulas infantiles de audio: “Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho”

**Unidad III:** La comunidad y la participación social de los niños y niñas de preescolar

 **Competencias de la unidad:**

* Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
* Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
* Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

**Alumna:** Adriana Rodríguez Hernández
**Grado**: 2°             **Sección**:” C”

Saltillo, Coahuila

17 de junio del 2021

|  |
| --- |
| **Nombre de la capsula:****¡¡¡Aguas!!! Que te caes** |
| **Aprendizaje esperado:****Atiende reglas de seguridad y evita ponerse en peligro al jugar y realizar actividades en la escuela.** |
| **Espacio:****Aula virtual de zoom.**  | **Ambientación:****Escenografía de un programa de televisión (Diapositivas)** |
| **Materiales:*** **Diapositivas para el ambiente**
* **Imágenes que representaran situaciones.**
 | **Participantes:****Alumnos del grupo.** |

**GUIÓN DE ENTREVISTA:**

**Educadora:** ¡Muy buenos días gente bonita! En el espectáculo del día de hoy hablaremos sobre lo mas divertido que existe en el mundo ¿y que es? (Tiempo para escuchar al publico “alumnos”) Bueno pues no es nada mas ni nada menos que ¡Jugar!

Y el día de hoy contaremos con la ayuda de todo el publico que nos ve a través de sus pantallas y serán elegidos cada uno a través de una selección aleatoria. ¿Están todos listos? (tiempo para escuchar al público) ¡No los escucho! (tiempo para escuchar)

**Educadora:** Pueden decirme sus nombres

**Alumnos:** (Cada uno se presenta brevemente)

**Educadora:** Así que cuéntame (Alumno)

* ¿A qué te gusta jugar?
* ¿Has tenido algún accidente?
* ¿Sabes por que son importantes las reglas de seguridad?

**Educadora:** Bueno pues todos sabemos que son importantes las reglas de seguridad para evitar accidentes, pero en esta ocasión quiero que dos personas del publico me ayuden a completar esta información con un sencillo reportaje.

**Reportaje:**

¿Has ido a algún lugar donde no existan las reglas?

¿Cómo seria un mundo sin reglas?

¿Cuáles son las consecuencias de no seguir las reglas en tu casa?

¿Si nadie te ve si se vale romper las reglas? ¿Por qué?

¿Sabías que obedecer es seguir las reglas aun que nadie te vea?

¿Qué beneficios tiene seguir las reglas?

¿Cuándo nadie te ve quien te esta viendo?

**Educadora:** Muy bien ahora quiero que observemos la siguiente imagen ¿Cómo juegan los niños?



* ¿Qué sucede en la imagen?
* ¿Cómo están los objetos?
* ¿Qué puede provocar un accidente?
* ¿Qué reglas de seguridad llevan a cabo los niños?
* ¿Cuáles reglas podemos proponer?

**Educadora:** Muy bien querido público, ya que hemos conocido muy bien la importancia que tiene seguir las reglas para poder estar sanos y salvos podemos jugar a bailar.

**Propuesta escenográfica:**

Se utiliza como fondo de pantalla en zoom y creación de diapositivas



**Rubrica para evaluar capsulas infantiles de audio
“Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterios de Evaluación | Muy Bueno | Bueno | Regular | Insuficiente |
| Título de la capsula Informativa | El nombre de la capsula es original | El nombre de la capsula se parece a una ya existente | El nombre de la capsula es idéntica a una ya realizada | No tiene el nombre de la capsula |
| Contenido Abordado | El contenido se incluye en el plan y programa y se aborda de manera adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa y se abordada de manera más o menos adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa, pero no se aborda de manera adecuada | El contenido no se incluye en el plan y programa y no se aborda de manera adecuada  |
| Entrevista | Clara y entendible con preguntas relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas más o menos relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas muy poco relacionada a la temática | No existe entrevista |
| Expresión oral y Guion de la Capsula  | Su expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracterizan a sus personajes. Llaman la atención del público | Representan claramente el personaje de cada uno, sin embargo, el tono de voz no es tan fuerte. Su tono es lineal. | Su expresión oral es plana no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan. No captan la atención del público. | Su expresión no es clara, no utiliza distintos matices de voz y sus tonos son muy bajos |
| Escenografía | Presentan una escenografía acorde al tema central de la capsula | Presentan escenografía, pero no es suficiente, | Presenta una escenografía escasa, solo algunos implementos | No presentan escenografía. |