



## **Escuela Normal de Educación Preescolar.**

Licenciatura en educación preescolar.

Ciclo escolar 2020-2021

### **Estrategias para la Exploración del Mundo Social**

Prof. Marco Antonio Valdés Molina

**Unidad III.** La comunidad y la participación social de los niños y niñas de preescolar

#### **Competencias de la unidad:**

- ✓ Integra recursos de la investigación educativa para enriquecer su práctica profesional, expresando su interés por el conocimiento, la ciencia y la mejora de la educación.
- ✓ Detecta los procesos de aprendizaje de sus alumnos para favorecer su desarrollo cognitivo y socioemocional.
- ✓ Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos.

#### **EVIDENCIA UNIDAD III**

Capsulas infantiles de audio: "Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho"

Karla Andrea Muñoz Ibarra. **N.L:14**

Cuarto semestre 2ºC

Saltillo, Coahuila. 18 de junio del 2021

**Nombre de la cápsula:**

“¡Ohh no, están desapareciendo muchos animales!”

**Aprendizaje esperado a trabajar:** Identifica y explica algunos efectos favorables y desfavorables de la acción humana sobre el medioambiente

**Espacio:** Zoom

**Materiales:** Vestimenta de investigadores y científicos (opcional).

**Participantes:** Alumnos del grupo

**Guion de entrevista:**

**Educadora:** ¡Buenos días!, nos encontramos el día de hoy en el programa “Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho” con expertos científicos e investigadores que nos van a platicar acerca de los animales en peligro de extinción en México y medidas preventivas.

Podrían decirnos sus nombres chicos...

*(A continuación se presentan posibles preguntas a desarrollar con los niños)*

1. ¿Qué significa que un “animal está en peligro de extinción”?
2. ¿Qué animales conoces que están extintos?
3. ¿Qué es lo que causa que un animal desaparezca?
4. ¿Por qué crees que está en peligro de extinción el...?
5. ¿Qué opinan de las personas que cazan animales?
6. ¿Qué sienten al escuchar la frase “se están muriendo muchos animales”?
7. ¿Qué acciones podemos hacer para cuidar a los animales y evitar que ya estén en peligro de extinción?
8. ¿Por qué es importante cuidar y preservar a todos los animales?
9. ¿Cómo podemos enseñar a los papás la importancia de este tema?

**Propuesta de vestuario con el propósito que los niños se adentren más en el papel de investigadores y científicos**



**Rubrica para evaluar Capsulas infantiles de audio  
"Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho"**

Criterios de Evaluación	Muy Bueno	Bueno	Regular	Insuficiente
Título de la capsula Informativa	El nombre de la capsula es original	El nombre de la capsula se parece a una ya existente	El nombre de la capsula es idéntica a una ya realizada	No tiene el nombre de la capsula
Contenido Abordado	El contenido se incluye en el plan y programa y se aborda de manera adecuada	El contenido se incluye en el plan y programa y se abordada de manera más o menos adecuada	El contenido se incluye en el plan y programa, pero no se aborda de manera adecuada	El contenido no se incluye en el plan y programa y no se aborda de manera adecuada
Entrevista	Clara y entendible con preguntas relacionadas a la temática	Clara y entendible con preguntas más o menos relacionadas a la temática	Clara y entendible con preguntas muy poco relacionada a la temática	No existe entrevista
Expresión oral y Guion de la Capsula	Su expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracterizan a sus personajes. Llaman la atención del público	Representan claramente el personaje de cada uno, sin embargo, el tono de voz no es tan fuerte. Su tono es lineal.	Su expresión oral es plana no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan. No captan la atención del público.	Su expresión no es clara, no utiliza distintos matices de voz y sus tonos son muy bajos
Escenografía	Presentan una escenografía acorde al tema central de la capsula	Presentan escenografía, pero no es suficiente,	Presenta una escenografía escasa, solo algunos implementos	No presentan escenografía.