Escuela normal de educación preescolar

Licenciatura en educación preescolar

Ciclo escolar 2020-2021

Estrategias para la exploración del mundo social

Docente: Marco Antonio Valdés Molina

**Unidad III.** La comunidad y la participación social de los niños y niñas de preescolar

 PREPARACIÓN DE CAPSULA INFORMATIVA

Competencias:

* El vínculo del niño con otras instituciones para su desarrollo social, cultural, económico, educativo.
* La participación del niño en su familia y comunidad, como sujeto de derecho.
* Diseño de estrategias para la participación social de niños y niñas de preescolar

Ximena Nataly Guardiola Álvarez #8

Cuarto semestre sección D

Saltillo, Coahuila de Zaragoza

Junio 2021

**Nombre de la capsula:** Experimentos locos

**Aprendizaje esperado a trabajar:**

* *Experimenta con objetos y materiales para poner a prueba ideas y supuestos.*

**Tema del experimento:**

Experimento de hielo y sal

**Espacio:** Salón de clases virtuales

**Ambientación:** en el salón de clases virtuales y vestida de científica

**Materiales:** bata científica y lentes, computadora e imágenes

**Participantes:** practicante y en la sesión virtual se le van a realizar preguntas a los niños

**Guion de la capsula:**

Practicante: -Hola niños, espero que se la estén pasando genial el día de hoy, ¿saben de lo que hablaremos hoy?... Muy bien, el día de hoy hablaremos sobre un experimento que está genial, pues se trata de un hielo, agua y sal, ¿de qué creen que se trate? ....

Pues miren, el hielo es el agua que se convierte en un cuerpo cristalino que es muy duro. Esta transformación tan mágica del agua se produce a partir de una baja de la temperatura, o sea cuando está demasiado frío, así como en el congelador de nuestro refrigerador.

Mientras tanto, la sal es una sustancia que normalmente es blanca y de sabor propio. La sal es muy fácil de que se revuelva con agua. Su principal función es darles mucho sabor a nuestras comidas y conservar nuestros alimentos. Se encuentra muy abundante en las aguas del mar.

Pero ¿creen que pase algo si juntamos la sal y el hielo? ¿puede ocurrir algo mágico si ponemos las dos cosas en agua? …

Muy bien sus respuestas, ahora vamos a explicar lo que sucede cuando el agua, el hielo, la sal y un simplemente hilo harían, ¿están listos?

Principalmente, este es un experimento muy fácil, pues sólo vamos a colocar un hielo en un vaso de agua y después arriba del hielo colocaremos nuestro hilo para terminar, pondremos sal… y… ¡¡¡¡Woooow, veremos que el hilo pudo cargar un hielo!!!!!!!!

Ahora veamos porque sucede esto… el hielo tiene una fina capa de agua líquida encima de él. La sal que hemos añadido se disuelve en esa agua; recordemos que la sal se puede revolver muy rápido con el agua. Entonces, el agua ha admitido toda la sal que es capaz de revolver y es aquí en donde el agua que se derritió toma parte del hilo y como el hielo esta muy congelado lo vuelve congelar y es por eso que el hilo pudo levantar el hielo.

Super padre la explicación, a mí me a quedado muy claro porque el hilo levanta el hielo, espero que a ti también, pero ahora te reto para que lo compruebes como todo un científico y científica que eres.

Espero te haya gustado este video, disfruta tu clase, adiós.

**Propuesta de la escenografía:** se va a utilizar un fondo científico



**Rubrica para evaluar Capsulas infantiles de audio
“Las niñas y los niños cuentan, y cuentan mucho”**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Criterios de Evaluación | Muy Bueno | Bueno | Regular | Insuficiente |
| Título de la capsula Informativa | El nombre de la capsula es original | El nombre de la capsula se parece a una ya existente | El nombre de la capsula es idéntica a una ya realizada | No tiene el nombre de la capsula |
| Contenido Abordado | El contenido se incluye en el plan y programa y se aborda de manera adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa y se abordada de manera más o menos adecuada | El contenido se incluye en el plan y programa, pero no se aborda de manera adecuada | El contenido no se incluye en el plan y programa y no se aborda de manera adecuada  |
| Entrevista | Clara y entendible con preguntas relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas más o menos relacionadas a la temática | Clara y entendible con preguntas muy poco relacionada a la temática | No existe entrevista |
| Expresión oral y Guion de la Capsula  | Su expresión es muy clara y utilizan un tono de voz fuerte, con distintos matices de voz que caracterizan a sus personajes. Llaman la atención del público | Representan claramente el personaje de cada uno, sin embargo, el tono de voz no es tan fuerte. Su tono es lineal. | Su expresión oral es plana no utilizan distintos matices y no se distinguen los personajes que caracterizan. No captan la atención del público. | Su expresión no es clara, no utiliza distintos matices de voz y sus tonos son muy bajos |
| Escenografía | Presentan una escenografía acorde al tema central de la capsula | Presentan escenografía, pero no es suficiente, | Presenta una escenografía escasa, solo algunos implementos | No presentan escenografía. |