

IDEAS PRINCIPALES

UNA MANCHA DE GRASA

2021

**Un dibujo de una persona

Descripción generada automáticamente con confianza media**

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

**Alumna. Pamela Yudith Avila Castillo**

**Nombre del docente: EVA FABIOLA RUIZ PRADIS**

CURSO. PLANEACIÓN Y EVALUACIÓN DE LA ENSEÑANZA Y EL APRENDIZAJE

**COMPETENCIAS**  
**Unidad I**II

Elabora diagnósticos de los intereses, motivaciones y necesidades formativas de los alumnos para organizar las actividades de aprendizaje, así como las adecuaciones curriculares y didácticas pertinentes.

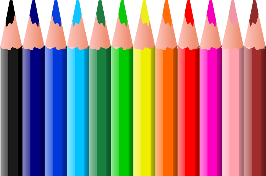
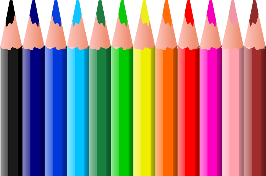
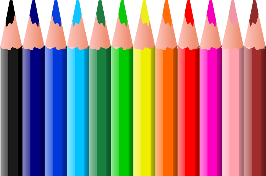
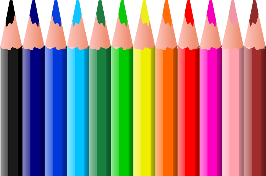
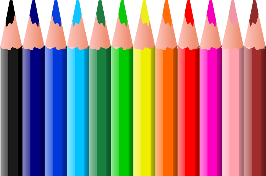
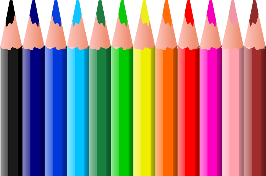
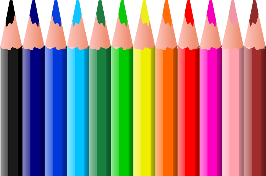
Selecciona estrategias que favorecen el desarrollo intelectual, físico, social y emocional de los alumnos para procurar el logro de los aprendizajes.

Diseña escenarios y experiencias de aprendizaje utilizando diversos recursos metodológicos y tecnológicos para favorecer la educación inclusiva.

Evalúa el aprendizaje de sus alumnos mediante la aplicación de distintas teorías, métodos e instrumentos considerando las áreas, campos y ámbitos de conocimiento, así como los saberes correspondientes al grado y nivel educativo.

Elabora propuestas para mejorar los resultados de su enseñanza y los aprendizajes de sus alumnos.

**Nombre del tema /contenido Ideas principales**

**Historia que se desenvuelve en una comunidad urbana, donde existen problemas económicos que afectan a las familias, principalmente a la infancia  
  
La maestra Victoria era exigente, planificaba e impartía sus clases sin importar la participación comunitaria y familiar hacia sus clases.**

**I d e a s p r i n c i p a l e s**

**Lito es un niño extrovertido, pero tenía que trabajar para sustentar a su familia, eso hacia que su rendimiento escolar no fuera bueno.**

**Los padres de Lito se aprovechaban de su bajo rendimiento escolar para desanimarlo y convencerlo de dejar la escuela y que solo se dedicara a trabajar.**

**El sacerdote, que era el director de la escuela, por su empatía y liderazgo se interesó por la situación de Lito, adentrándose al contexto del niño.**

**El sacerdote se cuestionó sobre las circunstancias en que vivía en relación con su desempeño escolar y como lo afectaba emocionalmente, e hizo ver la realidad a la profesora.**

**La maestra se dio cuenta que el ambiente en donde vivía el niño había sobreexplotación laboral, maltrato físico y psicológico por parte de sus padres,   
esto hizo reflexionar al docente las causas de su desempeño escolar.**

**La maestra también noto una situación similar, que era el caso   
de Mazamorrera que también era una niña sobreexplotada   
 laboralmente, maltratada emocional y psicológicamente.  
 Por lo que decidió meter una demanda a los padres.**

**La maestra al ver que el contexto influía en  
 los aprendizajes de los niños decidió planear de  
 acuerdo a las necesidades y problemáticas que existía en  
 la comunidad, de esa forma los alumnos pudieron   
 obtener aprendizajes de acuerdo con sus intereses y  
necesidades**