Andrea Abigail Guerrero Vigil

1B Número de lista: 6

Escuela Normal de Educación Preescolar

Estrategias de Musica y canto en Educacion Preescolar

Jesus Armando Posada Hernandez

Saltillo Coahuila

16

16/06/2021

***Agosto-Noviembre Festividades y Celebraciones Cívicas***

**Unidad de aprendizaje III. Jugando con la música.**

* Ronda
* Expresión corporal
* Música de acuerdo a las fechas cívicas y celebraciones (por mes)
* Música característica de nuestra región

**Diana Herrera: ESQUEMA CORPORAL**

Presento el tema de manera académica no explica el uso del cuerpo para que los niños se activen con su cuerpo y conozcan las flexiones de este, no en forma de contenido de preescolar solo utilizo una canción de movimiento llamada Cabeza, Hombro, Rodilla y Pies



**Michelle Reyes: Independencia de México**

Comenzó su dinámica con un saludo y en todo momento llevo la dinámica como si estuviera trabajando con niños usando un corto video sobre la independencia y sus héroes para explicar de una manera entretenida a los niños sobre este hecho histórico el cual finaliza con un juego de preguntas sobre el tema.

**Angela Sanchez: ESQUEMA CORPORAL**

Presento el tema de manera académica, no en forma de contenido de preescolar de igual manera solo utilizo una canción de movimiento llamada Cabeza, Hombro, Rodilla y Pies al igual que nos comento que no uso como material un globo para un juego que nos dejara el tema del movimiento corporal más claro.





**Natalia Anguiano: Día de Muertos**

Se presento caracterizada, hizo una presentación académica, no trabajo como si estuviera con niños pequeños y agrego mucha información y al final agrego una canción de di de muertos y con esto finalizo su actividad.

**Mariana Martínez: Día de Muertos**

Ella se presento caracterizada a la clase utilizo una dinámica como si trabajara con niños de preescolar, hizo cuestiones de los saberes previos con los que contábamos, mostro una actividad donde veíamos las características de un altar y ella explico el uso de estos mismos materiales que lo caracterizaban, concluyo la actividad con una canción para bailar y esta canción tenia características del día de muertos.

**Roció Lucio: El Descubrimiento de América**

Durante la clase nos mostro un ejemplo académico dando ideas de cómo llegar a trabajar este tema, pero con anterioridad ella trabajo con niños haciendo una pequeña interpretación del descubrimiento de América con disfraces característicos y finalizo su actividad con una canción de este mismo tema.





