**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR**

**CICLO 2020-2021**

****

**DESARROLLO DE LA COMPETENCIA LECTORA**

**EVIDENCIA DE LA UNIDAD lll**

|  |
| --- |
| UNIDAD DE APRENDIZAJE III. CONDICIONES NECESARIAS EN LAS SITUACIONES DIDÁCTICAS DE LECTURA. |
|

|  |  |
| --- | --- |
|  | Diseña planeaciones aplicando sus conocimientos curriculares, psicopedagógicos, disciplinares, didácticos y tecnológicos para propiciar espacios de aprendizaje incluyentes que respondan a las necesidades de todos los alumnos en el marco del plan y programas de estudio. |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Aplica el plan y programas de estudio para alcanzar los propósitos educativos y contribuir al pleno desenvolvimiento de las capacidades de sus alumnos. |

 |

**MAESTRA ELENA MONSERRAT GÁMEZ CEPEDA**

**ALUMNA MARÍA AFERNANDA BARRÓN LÓPEZ 2ª #3**

*A 23 de junio del 2021 Saltillo, Coahuila.*

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA DE ZARAGOZA**

**CICLO ESCOLAR 2020-2021**

**Desarrollo de la competencia lectora**

**Evidencia de la unidad 3**

Diseño de situaciones didácticas que incluya una conversación literaria

**Propósito:** El estudiante deberá concebirse como un lector activo y mediador, inmerso en una cultura lectora capaz de crear espacios de acercamiento y reflexión de textos, poniendo por escrito lo aprendido para las jornadas de observación y práctica.

Lista de Cotejo para la elaboración de las situaciones didácticas lectoras.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Criterio**  | **Puntos** | **Resultado** |
| **Contenido** |  |  |
| Incluye los aprendizajes esperados; las actividades que constituyen la situación didáctica; el tiempo previsto para su Licenciatura en Educación Preescolar, los recursos. | **30** | **30** |
| Incluye consignas, preguntas y otras intervenciones para promover intercambios | **25** | **25** |
| Incluye la realización de un guion de preguntas para generar la conversación literaria. | **25** | **25** |
| **Características** |  |  |
| Utiliza las TIC para la producción del texto elaborado | **10** | **10** |
| Expresa claramente sus ideas (forma escrita) | **10** | **10** |
| **Total** | **100** | **100** |

**ESCUELA NORMAL DE EDUCACIÓN PREESCOLAR DEL ESTADO DE COAHUILA**

****

Nombre del estudiante normalista: \_\_María Fernanda Barrón López\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_2\_\_\_\_ Sección: \_\_\_\_A\_\_\_\_\_\_ Número de Lista: \_\_\_\_\_\_3\_\_\_\_

Institución de Práctica:

Clave: *05EJN0096D* Zona Escolar: 106 Grado en el que realiza su práctica: 2 A

Nombre del Profesor(a) Titular: Esly Saraí Osorio Rodríguez

Total de alumnos: 30 Niños: 16 Niñas: 14

Periodo de Práctica: SEGUNDO PERIODO DE PRÁCTICA 14 AL 25 DE JUNIO DEL 2021

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Campo de Formación Académica*** Lenguaje y Comunicación
 | Organizador Curricular 1 | Aprendizaje esperado |
| Oralidad  | Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas. |
| Organizador Curricular 2 |
| Conversación  |

|  |
| --- |
| **NOMBRE DE LA ACTIVIDAD: CUIDEMOS LAS EMOCIONES DE NOSOTROS Y LAS DE LOS DEMAS**  |
| **Actividad/consignas** | **Aprendizaje esperado** | **Organización** | **Recursos** | **Día/tiempo** |
| **INICIO:****¿Cómo me siento?** * Canta y baila canción para activación

<https://www.youtube.com/watch?v=OvWlCRdqahU> * Responde preguntas con sus ideas previas acerca de las emociones, por ejemplo:

¿Cómo te sentiste al bailar esta canción?¿Sabes que es una emoción?¿Puedes reconocer tus emociones en distintas situaciones?  | * Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en interacciones con otras personas
 | **INDIVIDUAL** | * **Zoom**
* **Video**
 | **10 minutos** |
| **DESARROLLO:** **Identifico las emociones de los demás*** Ve y escucha atentamente al cuento titulado **¨José y Lupita, dos mundos diferentes¨**

<https://youtu.be/drakxZnDoVQ> * Responde los siguientes cuestionamientos:
* ¿Cómo crees que se sintió Lupita cuando se enteró que iba tener un hermanito?
* ¿Cómo se llamaba el hermanito de Lupita?
* ¿Qué piensas que Lupita sentía cuando su papá no la dejaba hacer las cosas que le gustaban?
* ¿Crees que es bueno expresar nuestras emociones?
 | * **Cuento**
 | **15 minutos.** |
| **CIERRE:** **Gira gira la emoción*** Gira la ruleta de emociones, proporcionada por la docente de manera digital.
* Actúa frente al grupo con mímica las emociones que le tocan al momento de parar la ruleta y menciona una situación que le causa esa emoción.
* Escucha la importancia de reconocer y nombrar sus emociones
 | * **Ruleta de emociones**
 | **15 minutos** |

|  |
| --- |
| **Observaciones:** |

------------------------------------------------ -------------------------------------------------------

**Firma del estudiante normalista Firma de la educadora del grupo**

-----------------------------------------------

 **Firma del docente de la normal**

 **Trayecto Formativo de Práctica profesional**

**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **INDICADOR** | **SI** | **CON AYUDA** | **NO** | **OBSERVACIONES** |
| * **Atiende a su nombre**
 |  |  |  |  |
| * **Participa en clases**
 |  |  |  |  |
| * **Interactúa con sus**
 |  |  |  |  |
| * **Atiende con frecuencia a las clases**
* **Atiende a lo que comentan dentro de las clases**
 |  |  |  |  |
| * **Presta atención en clases**
 |  |  |  |  |
| * **Expresa sus ideas sobre diversos temas**
 |  |  |  |  |