|  |
| --- |
| **Plan de trabajo** |
| **Jardín de Niños** “Ramón G. Bonfil” | **Docente Titular:** Alejandra Siller**Alumna Practicante:** Daniela Quilantán | **Grado** 2°**Sección** A |
| **Fecha de inicio: 21 de junio de 2021** | **Fecha de cierre: 25 de junio de 2021** |
| **Campo formativo- Área** | **Aprendizaje esperado:** |
| Artes | Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas. |
| **Fecha.** | **Nombre de la actividad.** | **Recurso.** | **Actividades.** |
| **Lunes 21** | Lo que imagino… | FacebookImagen de la pintura Reclamo mi universo de Rufino Tamayo | Con ayuda de un familiar deja un comentario describiendo que imagina que está pasando en la pintura de Rufino Tamayo.  |
| **Martes 22** | Taller de portarretratos | Live en FacebookSala de FacebookMoldes de cartónPegamentoPinturaEstambre/ hilaza  | Interpreta y sigue los pasos que debe seguir para elaborar un portarretrato para regalar a su papá. |
| **Miércoles 23** | Mi obra y mi creación | Live en FacebookSala de FacebookMi álbum de preescolarLápiz Acuarelas Un pedacito de masa de tortillasFruta | Elabora un dibujo de fruta que se le muestra y después moldea con masa un jarrito y lo pinta con acuarelas, después manifiesta con comentarios cuál tipo de arte le gusta más y por qué. |
| **Jueves 24** | El punto | Cuento el puntoFacebook | Escucha el cuento que será compartido en Facebook. |
| **Viernes 25** | Consejo Técnico  |  |  |
| **Acciones específicas para los alumnos que requieren mayor apoyo.** | Se estará manejando una clase adicional y personalizada con los alumnos que requieran mayor apoyo en caso de ser necesario. |
| **Actividades de seguimiento o retroalimentación.** | Evidencias en su Álbum personal, con fotografías donde semuestre el progreso de los alumnos |

**Jardín de Niños ‘’Ramón G. Bonfil’’**

**Ciclo Escolar 2020 – 2021**

**2°A**

**Semana del 21 al 25 de junio de 2021**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Lunes** | **Martes** | **Miércoles** | **Jueves** | **Viernes** |
| **Trabajo en casita**Con ayuda de un familiar deja un comentario describiendo lo que tú imaginas que está pasando en la pintura de Rufino Tamayo. Y avanzar... ivanBien: Reclamo a mi Universo | Rufino tamayo, Rufino, Artes  plasticas y visuales | Nos vemos en la sala de Facebook.**Grupo 1:** 9:30am a 10:15am**Grupo 2:** 10:20am a 11:05amEstaremos elaborando un portarretrato para regalar a nuestros papás.Ten a la mano: Pintura, pincel, pegamento, un estambre o una hilaza y un cuadro de cartón con las siguientes medidas:♥**Clase de reforzamiento de lectoescritura****12:00 pm**♥ | Nos vemos en la sala de Facebook.**Grupo 2:** 9:30am a 10:15am**Grupo 1:** 10:20am a 11:05amEstaremos trabajando con mi álbum de preescolar.Ten a la mano lápiz, acuarelas y un pedacito de masa de tortillas.**♥Clase de reforzamiento de lectoescritura****12:00 pm♥** | **Trabajo en casita**Escucha el cuento que será compartido en Facebook.Free Melonheadz Homework Cliparts, Download Free Clip Art, Free Clip Art on Clipart Library | **CONSEJO TÉCNICO** https://i.pinimg.com/564x/75/89/bd/7589bd2eff597234407076654d5e692a.jpg**♥Hoy no tenemos conexión ni enviamos evidencia♥** |

**Instrumento de evaluación**

|  |
| --- |
| **INDICADORES DE DESEMPEÑO** |
| RREQUIERE APOYONINo se observa progreso y requiere ayuda de un adulto. | BBÁSICONIITiene un desempeño regular pero aún requiere el apoyo de un adulto. | S SATISFACTORIONIIINo requiere apoyo para seguir indicaciones y su desempeño es el esperado. | D  DESTACADONIVSe desempeña de una manera sobresaliente, autónoma y reflexiva. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lunes****Artes** | **Martes****Lenguaje y comunicación** | **Miércoles****Lenguaje y comunicación** |
| **Organizador 1:**Apreciación artística.  | **Organizador 1:**Participación social. | **Organizador 1:**Apreciación artística.  |
| **Organizador 2:**Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas. | **Organizador 2:** Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos. | **Organizador 2:** Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas. |
| **Aprendizaje esperado:**Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas. | **Aprendizaje esperado:**Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. | **Aprendizaje esperado:**Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas. |
| **Indicadores:**-Manifiesta opiniones sobre una obra-utiliza su imaginación | **Indicadores:**-Utiliza su creatividad e imaginación-Autonomía-Predice el orden de los pasos a seguir.-sigue consignas sin adelantarse  | **Indicadores:**-Manifiesta opiniones sobre una obra-Compara dos manifestaciones de arte-Creatividad |

**Evaluación continua Lenguaje y comunicación**

|  |
| --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Lenguaje y comunicación |
| Organizador curricular 1: Participación social. | Organizador curricular 2: Producción e interpretación de una diversidad de textos cotidianos. |
| Aprendizaje esperado: Interpreta instructivos, cartas, recados y señalamientos. |
| Indicadores:  |
| Utiliza su creatividad e imaginación |
| -Autonomía |
| -Predice el orden de los pasos a seguir. |
|  |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.** |

**Evaluación continua Artes**

|  |
| --- |
| Campo formativo/área de desarrollo: Artes |
| Organizador curricular 1: Apreciación artística.  | Organizador curricular 2: Sensibilidad, percepción e interpretación de manifestaciones artísticas. |
| Aprendizaje esperado: Conoce y describe obras artísticas, y manifiesta opiniones sobre ellas. |
| Indicadores:  |
| Manifiesta opiniones sobre una obra |
| -utiliza su imaginación |
| Compara dos manifestaciones de arte |
| -Creatividad |

|  |
| --- |
| **Describe el proceso del alumno.** |